



ecler



Produktleitfaden  
**AUDIO/VIDEO**  
2024



# Über uns

Seit der Gründung von **Ecler** im Jahr 1965 haben wir uns stets bemüht, bei der Entwicklung unseres professionellen Audiokatalogs die Bedürfnisse unserer Kunden im Auge zu haben.

Noch heute hält **Ecler** unbeirrt an diesem Ziel fest. Die schnell wechselnde Technologie unserer Tage muss unserer Meinung nach als flexibles Werkzeug genutzt werden, um nicht nur individuelle Produkte, sondern global integrierte Audio-Lösungen anbieten zu können. Auf der Suche nach einem umfassenden audiovisuellen Erlebnis erweitern wir unser Produktangebot mit **Ecler Video**.

Nach wie vor setzen wir auf Innovation und Design, zwei wesentliche Faktoren, die, wie wir feststellen können, wirklich wertschöpfend sind: Fantastische Funktionen kombiniert mit einem bedienerfreundlichen und ergonomischen Konzept für den Endanwender, also für den Nicht-Techniker, der in

diesem Umfeld die wichtigste Rolle spielt. Wir sind uns darüber im Klaren, dass die AV-Integration inzwischen zu einem wachsenden und soliden Markt geworden ist, der viele Unternehmen ermutigt, sich wie Ecler auf globaler Ebene den Anforderungen an globale Audiopartner zu stellen.

Gleichzeitig nimmt zum Glück auch das globale grüne Bewusstsein zu. Wir sind stolz darauf, Teil dieses lebenswichtigen Engagements zu sein, und uns mit Produkten, die speziell für den energiesparenden Betrieb entwickelt und unter den Gesichtspunkten der Nachhaltigkeit gefertigt wurden, für den Schutz unseres Planeten einzusetzen.

**Ecler** ist in der Lage, Ihnen für jede Audioanlage und für jede Integrationsaufgabe, die Sie zu lösen haben, eine qualitativ hochwertige Soundlösung anzubieten. Das war immer unser Ziel, und wir sind ehrlich der Meinung, dass wir dieses Ziel erreicht haben.

**Ecler.** Ihr Partner für Innovation.

# Herstellungsprozess

Wir bei **Ecler** stellen die Qualität immer in den Mittelpunkt unseres Tuns. Qualität in der Innovation, im Produkt und im Dienst am Kunden. Das Wichtigste dabei ist jedoch, dass wir unseren Kunden zuhören.

Im Vordergrund steht die Zuverlässigkeit, daher achten wir bei der Entwicklung und Herstellung aller Ecler-Produkte auf eine lange, solide und zuverlässige Lebensdauer, selbst unter extremen Einsatzbedingungen.

Unsere Mängel- und Ausfallrate ist extrem niedrig.

Anstelle der in der Elektronikindustrie üblichen Stichproben überprüfen wir die gefertigten Produkte zu 100% in unseren Einrichtungen.

Wir sind ein Unternehmen, das seine Produktion nach ISO 9001:2015 zertifiziert.

## Entwicklung

In der Entwicklungsphase wird im Zusammenspiel aus Kreativität, Leidenschaft und technischem Wissen ein Produkt konzipiert.

## Zulieferer

Bei der Auswahl unserer Komponenten und Zulieferer steht für uns an erster Stelle die Einhaltung ethischer Richtlinien und der Verzicht auf verbotene oder umweltschädliche Substanzen.

## Einbau von Schaltungen

Gedruckte Schaltkreise werden vor dem Einbau auf Einhaltung aller von unserem Engineering definierten Toleranzen überprüft.

## Circuit Test

Nach erfolgter Bestückung der Leiterplatten und vor deren Einbau ins Gehäuse werden SÄMTLICHE Schaltungen einzeln bis ins kleinste Detail überprüft und auch einem Vibrationstest unterzogen.

## Montage

Hier wird das Produkt mit größter Sorgfalt und unter Beachtung aller Details zusammengebaut, bevor das komplette Gerät auf Verarbeitung und mechanische Passung überprüft wird.

## Stresstest

Die fertiggestellten Geräte werden 24 Stunden lang ans Stromnetz angeschlossen und einem Stresstest in realer Umgebung unterzogen.

## Musik

Nach erfolgtem Stresstest überprüfen unsere Fachleute die Audio-/Videosignale, um das einwandfreie Funktionieren des Produkts sicherzustellen.

## Bereit zum Versand

Die Produkte sind nun bereit zum Versand in aller Herren Länder, einzeln oder auf Paletten, in recycelten Verpackungskartons und ohne Polystyrol.



# Werte und philosophie

## Erfahrung

Was wir in all den Jahren gelernt haben, ist, dass wir unseren Partnern zuhören müssen, wenn wir ihnen Produkte liefern wollen, die ihren aktuellen und zukünftigen Anforderungen gerecht werden, so dass wir gemeinsam weiter wachsen können.

## Qualität

Wir bei **Ecler** fühlen uns seit eh und je den hohen Qualitätsstandards verpflichtet, die die elektrische Sicherheit und die Zuverlässigkeit der Anlagen garantieren. Im Bestreben, uns immer weiter zu verbessern, stützen wir uns auf unsere Mitarbeiter und Partner, die ständig neue Erkenntnisse sammeln und analysieren, um diese bei zukünftigen Produkteinführungen zu verwirklichen.

## Innovation

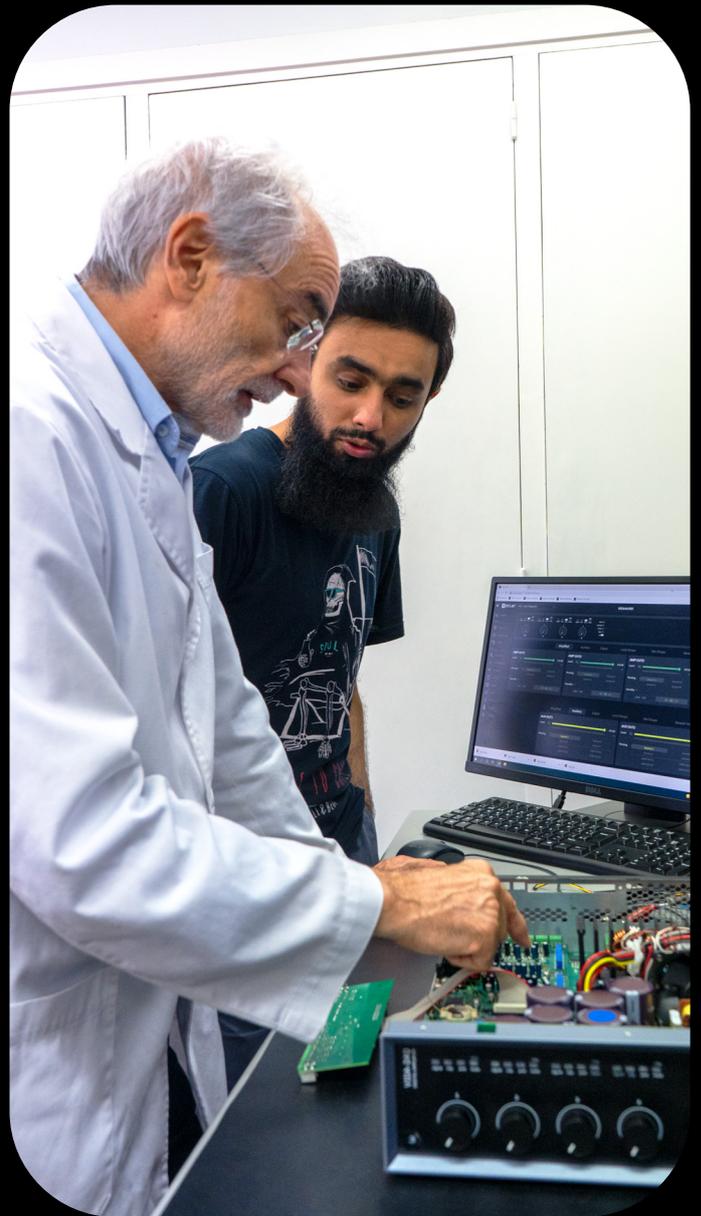
Seit Ecler im fernen 1965 sein Produkt SS 8 SON sowie eine große Auswahl an Tonabnehmern für Plattenspieler vorstellte, drehte sich im Unternehmen, wie aus dessen Geschichte ersichtlich ist, immer alles um die Welt des professionellen Sounds, wobei die Innovation immer ein wesentlicher Pfeiler war, wenn es darum ging, der audiovisuellen Industrie wettbewerbsfähige Lösungen anzubieten, die ihrer Zeit voraus sind, wie z.B. Das EclerNet-Ökosystem, das WiSpeak-Funksystem oder kürzlich die VersaPower-Technologier.

## Design

Innovation nicht nur in der Elektronik, sondern auch in der Anmutung unserer Produkte, mit ästhetischen Beiträgen namhafter Industriedesigner wie Italdesign Giugiaro (AUDEO-Reihe), Luis Eslava (VIDA-Reihe), sowie auch des Industriedesigner-Teams von Ecler (NIMBO-Reihe).

## Ergonomie

Benutzerfreundlichkeit und Ergonomie sind weitere Pfeiler, auf denen sich unsere Produktpalette stützt. Dies beinhaltet Produkte, die so konzipiert sind, dass sie von Fachleuten konfiguriert und von technisch nicht versierten Endanwendern intuitiv bedient werden können, wobei sie ihre außergewöhnliche Leistung über Jahre hinweg beibehalten.



Gegründet in Barcelona, entwickeln und fabrizieren wir hier nun schon seit 59 Jahren, immer getreu unserem Motto: “shaping sound for life spaces”, und das inzwischen bereits in über 70 Ländern.

## Unser Versprechen

### Service von höchstem Standard

Dauerhafter Anspruch, die Bedürfnisse unserer Kunden herauszufinden und zu befriedigen.

### Produkte fürs Leben

Wir achten auf jedes Detail im Herstellungsprozess.

### Made in Barcelona

Wir sind leidenschaftlich, dynamisch, freundlich und weltoffen.

### Wir sind innovativ

Wir verbessern ständig unsere Arbeit und unseren Service.

# Engineering zu Ihrer verfügung

Überlassen Sie einfach alles uns, Sie müssen sich selbst um nichts kümmern. Wir stellen hochspezialisierte Werkzeuge zur Verfügung, die es erlauben, vom Beginn eines Projektes bis hin zu dessen Fertigstellung die besten Ergebnisse vorauszusagen.



## Projektstandort

Der Standort ist wichtig, um den Umfang eines Projekts und dessen Ziele zu verstehen



## Akustik

Die akustischen Bedingungen des Raums können die Gestaltung eines Soundsystems beeinflussen, um ein optimales Hörerlebnis zu gewährleisten.



## Projektziel

Was ist beabsichtigt? Soll im Raum getanzt werden, oder soll Hintergrundmusik für Kunden erklingen?



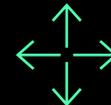
## Integrierte oder sichtbare Lautsprecher

Ein Lautsprecher kann an einem gut sichtbaren Platz so aufgestellt werden, dass er eine herausragende Rolle spielt, oder er kann sich nahtlos ins Gesamtdekor einfügen



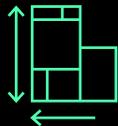
## Audiozonen

Es könnte sich die Notwendigkeit ergeben, dass in verschiedenen Bereichen unterschiedliche Musikprogramme und Audioinhalte abgespielt werden



## Festeinbau oder mobile Installation

Je nach Bedarf können die Elemente der Anlage fest eingebaut oder frei beweglich aufgestellt werden. Es gibt Lösungen, die ein Umstellen der Lautsprecher bei Bedarf erlauben



## Pläne und Dimensionen

Wenn wir die Größe des Lokals kennen, können wir uns eine Vorstellung von der Anzahl der benötigten Lautsprecher und von deren optimaler Platzierung machen



## Musikrichtung

Musik beeinflusst das Unterbewusstsein des Kunden bei der Kaufentscheidung, von daher können Sie mit der Auswahl der richtigen Melodien die Zufriedenheit Ihrer Kunden sicherstellen



## Projektplan

Für die Realisierung der Anlage müssen wir einen Zeitplan erstellen



## Anforderungen an die Ästhetik

Ihre Marke ist einzigartig, und in unserem Katalog werden wir die beste Lösung finden, um diese Einzigartigkeit hervorzuheben



# Nachhaltigkeit

Unser Bestreben bei **Ecler** ist es, einen positiven Einfluss auf die Gesellschaft auszuüben, über die Kunden, die unsere Produkte nutzen, aber auch über die Einhaltung unseres Ethikkodex bei der Herstellung dieser Produkte.

Die Langlebigkeit der Ecler-Produkte, die Nutzung von Verstärkertechnologien, die denen unserer Wettbewerber an Effizienz überlegen sind, die Einführung des Auto-Switch-Off-Systems... all das sind starke Argumente für unser Umweltbewusstsein.

Die Umweltmanagementnorm ISO 14001 garantiert die Einhaltung der Verpflichtung zum Schutz der Umwelt durch ein effektives Management aller mit unserer Tätigkeit verbundenen Prozesse.

## Nachhaltiges Arbeiten bei Ecler

Um ein nachhaltiges Arbeiten kümmert sich bei uns ein sechsköpfiges Mehrgenerationen-Team, jedoch sind sämtliche Abteilungen mit eingebunden und fühlen sich den Nachhaltigkeitswerten des Unternehmens verpflichtet. Wir sind ständig auf der Suche nach alternativen Materialien für einen besseren Umweltschutz.

In unserer täglichen Arbeit verhalten wir uns respektvoll gegenüber der Umwelt; wir überprüfen die Einhaltung unseres Nachhaltigkeitsanspruchs bei unseren Zulieferern und wir beteiligen uns an Nachhaltigkeitsprogrammen.



Bereits seit fast **60 Jahren** leisten wir unseren Beitrag dazu, dass Menschen Musik miteinander teilen und über alle Grenzen hinweg besser miteinander kommunizieren können. Als verantwortungsbewusste Mitglieder der Unternehmergemeinschaft verpflichten wir uns außerdem zur Reduzierung und, soweit möglich, Eliminierung der Umweltbelastung bei der Entwicklung, der Herstellung und beim Vertrieb unserer Markenprodukte. Jetzt ist der Zeitpunkt zu handeln, wenn wir den Planeten für künftige Generationen schützen wollen.

- Daniel González (Marketing Manager)



# Inhalt

## AV-LÖSUNGEN

<b>Einzelhandel</b> .....	<b>08</b>
Einzelhandelsgeschäfte .....	09
Supermärkte .....	11
<b>Unternehmen</b> .....	<b>12</b>
Besprechungsräume .....	13
Konferenzräume .....	15
<b>Gastgewerbe</b> .....	<b>16</b>
Hotels mit verschiedenen Bereichen .....	17
Restaurant mit 5 verschiedenen Bereichen .....	19
Sport-Bar .....	21
Beach Club .....	23
<b>Bildung</b> .....	<b>24</b>
Bildungszentrum .....	25
<b>Sports &amp; Wellness</b> .....	<b>26</b>
Multizonen-Fitnessstudio .....	27
<b>Gotteshäuser</b> .....	<b>28</b>
<b>Freizeit</b> .....	<b>29</b>

## AUDIOPRODUKTE

WiSpeak (Wireless Pro Audio) .....	32
Tonquellen .....	36
Analoge Vorverstärker und Mixer .....	42
Digital-Matrizen und -Prozessoren .....	46
Verstärker .....	58
Lautsprecher .....	78
Fernbedienungen und Schnittstellen .....	106
Zubehör .....	116
Zubehör-Kompatibilitätstabelle .....	120

## VIDEOPRODUKTE

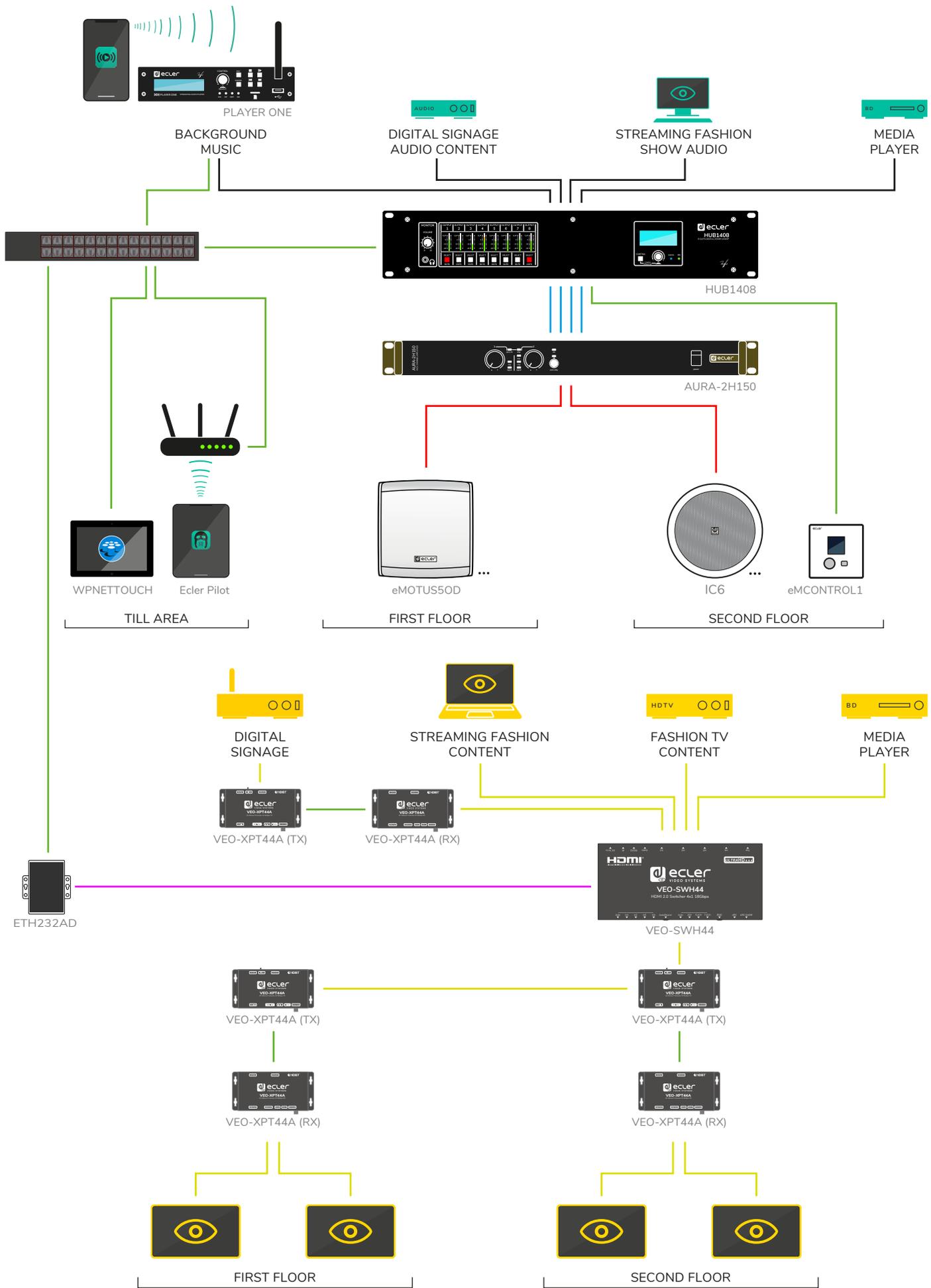
Switchers .....	124
Matrixes .....	127
Splitters .....	129
Videoverteilung über IP .....	130
4K HDBaset Extender .....	134
HDMI Extenders .....	137
Digitales Bedienelement .....	138
Audio-Management-Geräte .....	140
AV-Schnittstellen .....	142
Zubehör .....	144
VEO-Spezifikationstabelle .....	146

Produkte in Alphabetischer Reihenfolge .....	150
--	-----



# Einzelhandel

SUPERMÄRKTE / LADENGEWÄRKE / EINKAUFSZENTREN



# MANGO

EINZELHANDEL  
SUPERMÄRKTE



Mango, Madrid (Spain)

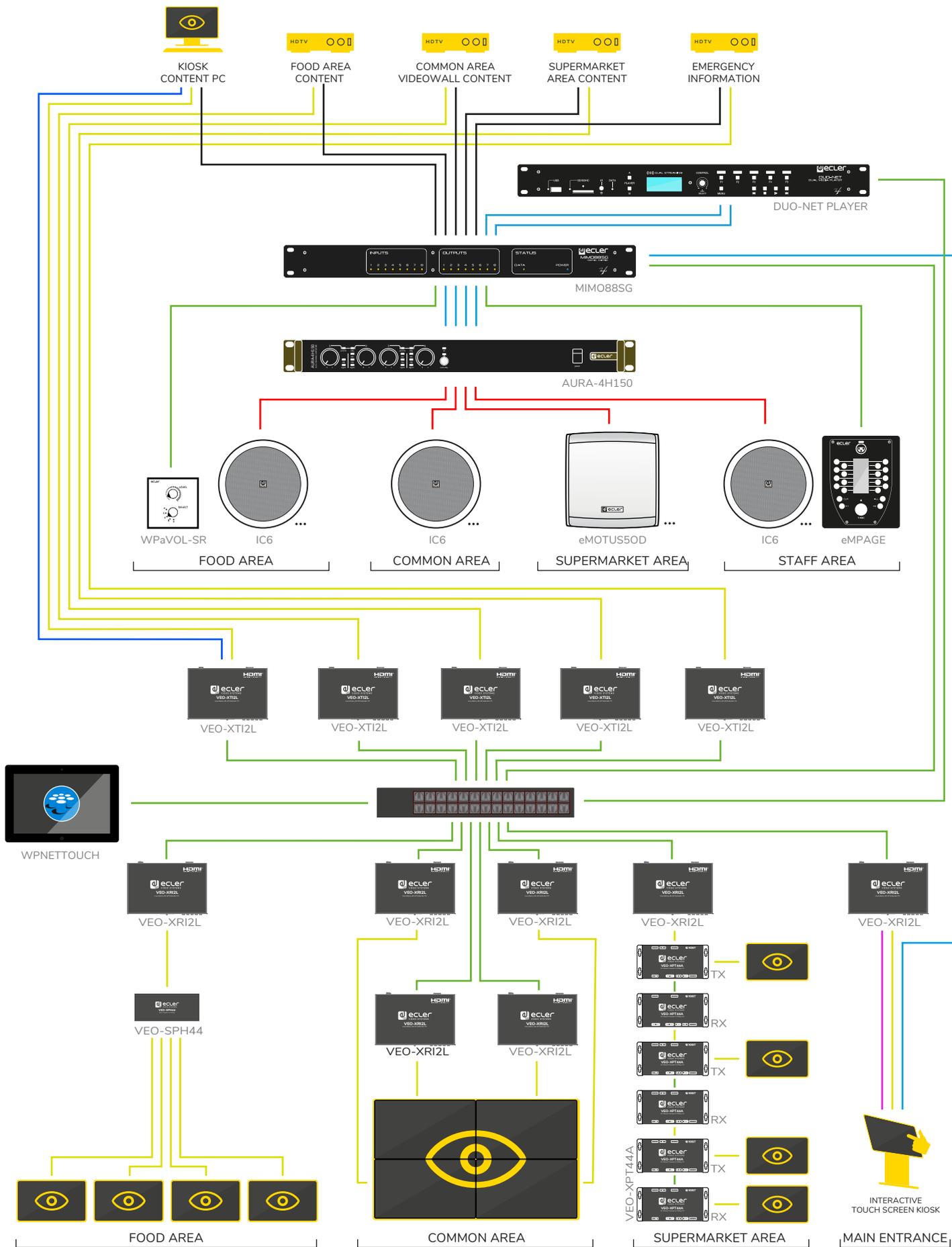
# UNITED COLORS OF BENETTON



Benetton, Madrid & Barcelona (Spain)



Stradivarius, Madrid (Spain)



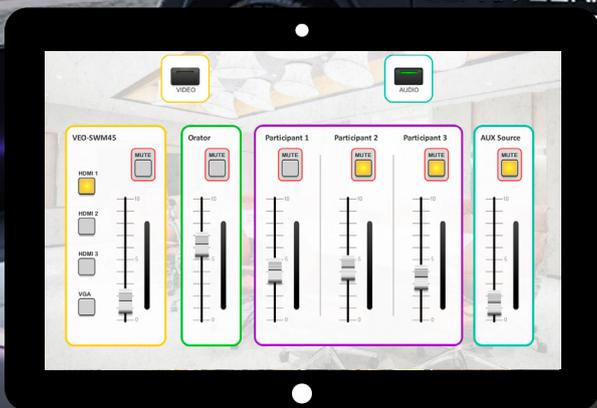
- RS-232 CABLE      HDMI      LOUDSPEAKER CABLE      UNBAL. AUDIO CABLE      BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A      USB 3.0 Type B      USB 3.0 Type C      UTP      UTP (≠ Dante network)



Gefeliciteerd TIM

CUPRA Born

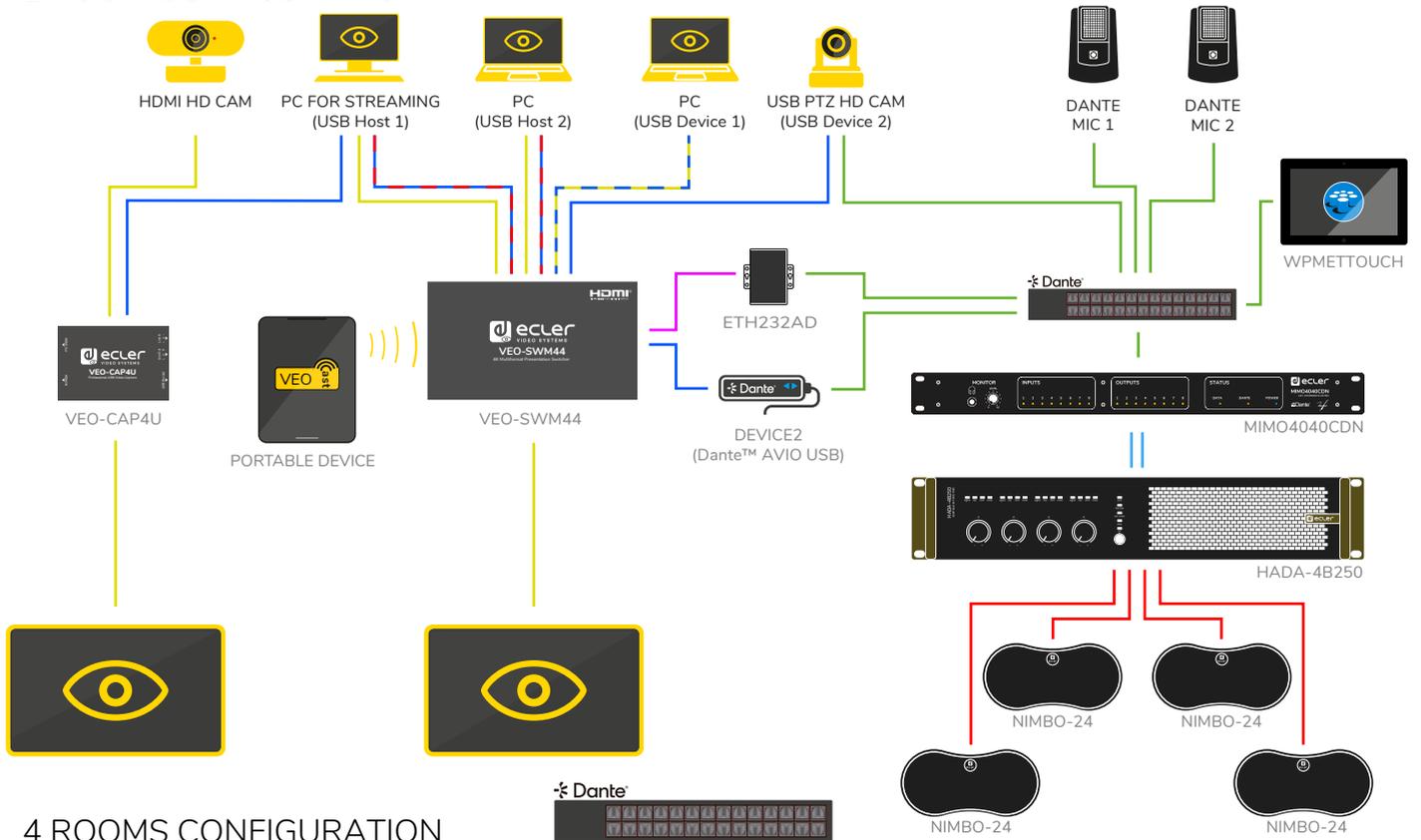
CUPRA BORN



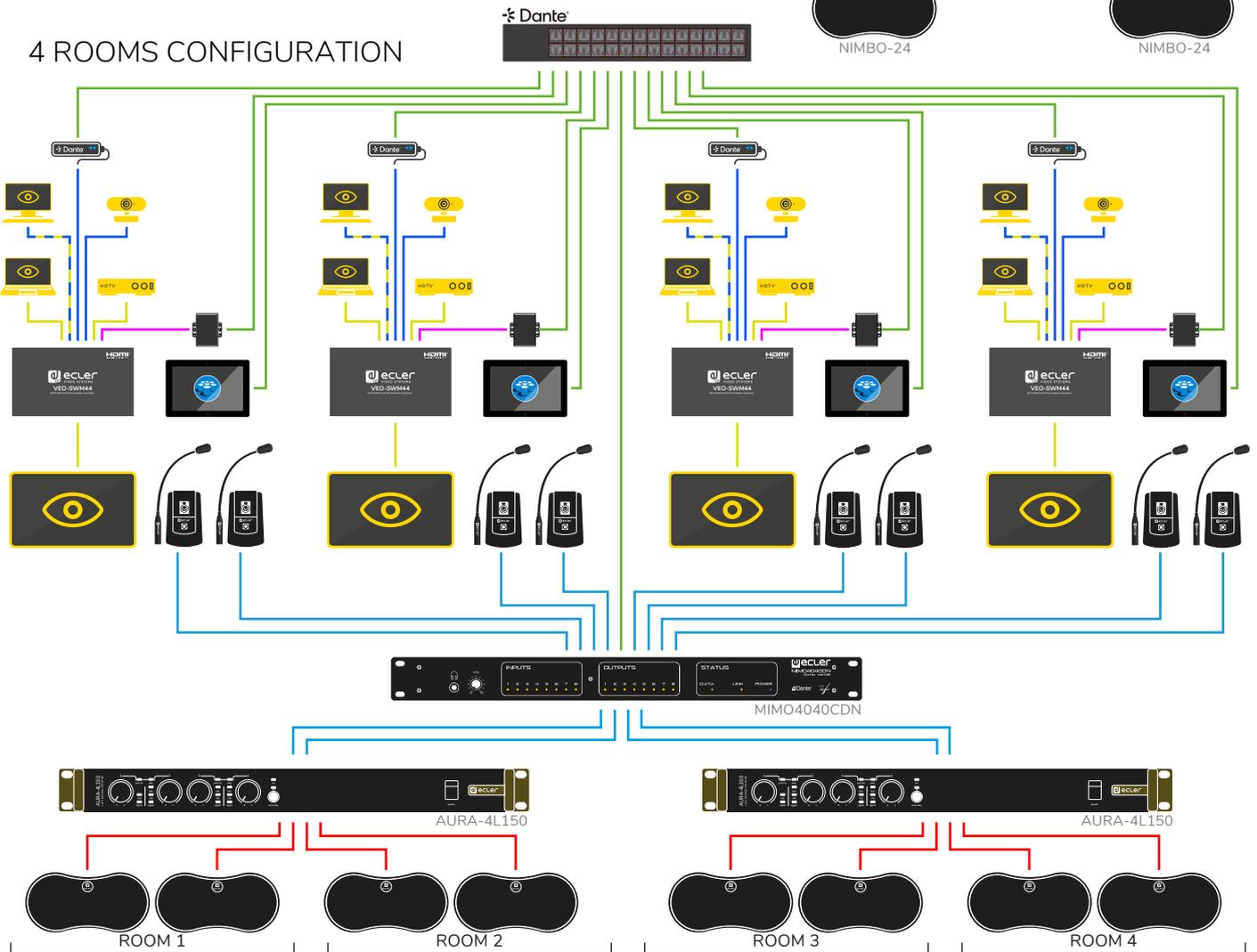
# Unternehmen

BÜROGEBÄUDE / FIRMEN- ODER BESPRECHUNGSRÄUME / GEMEINSCHAFTSRÄUME

# 1 ROOM CONFIGURATION



# 4 ROOMS CONFIGURATION



- RS-232 CABLE
- USB 3.0 Type A
- HDMI
- USB 3.0 Type B
- LOUDSPEAKER CABLE
- USB 3.0 Type C
- UNBAL. AUDIO CABLE
- UTP
- BAL. AUDIO CABLE
- UTP (Dante network)



Toyota and Lexus Garages (Saudi Arabia)

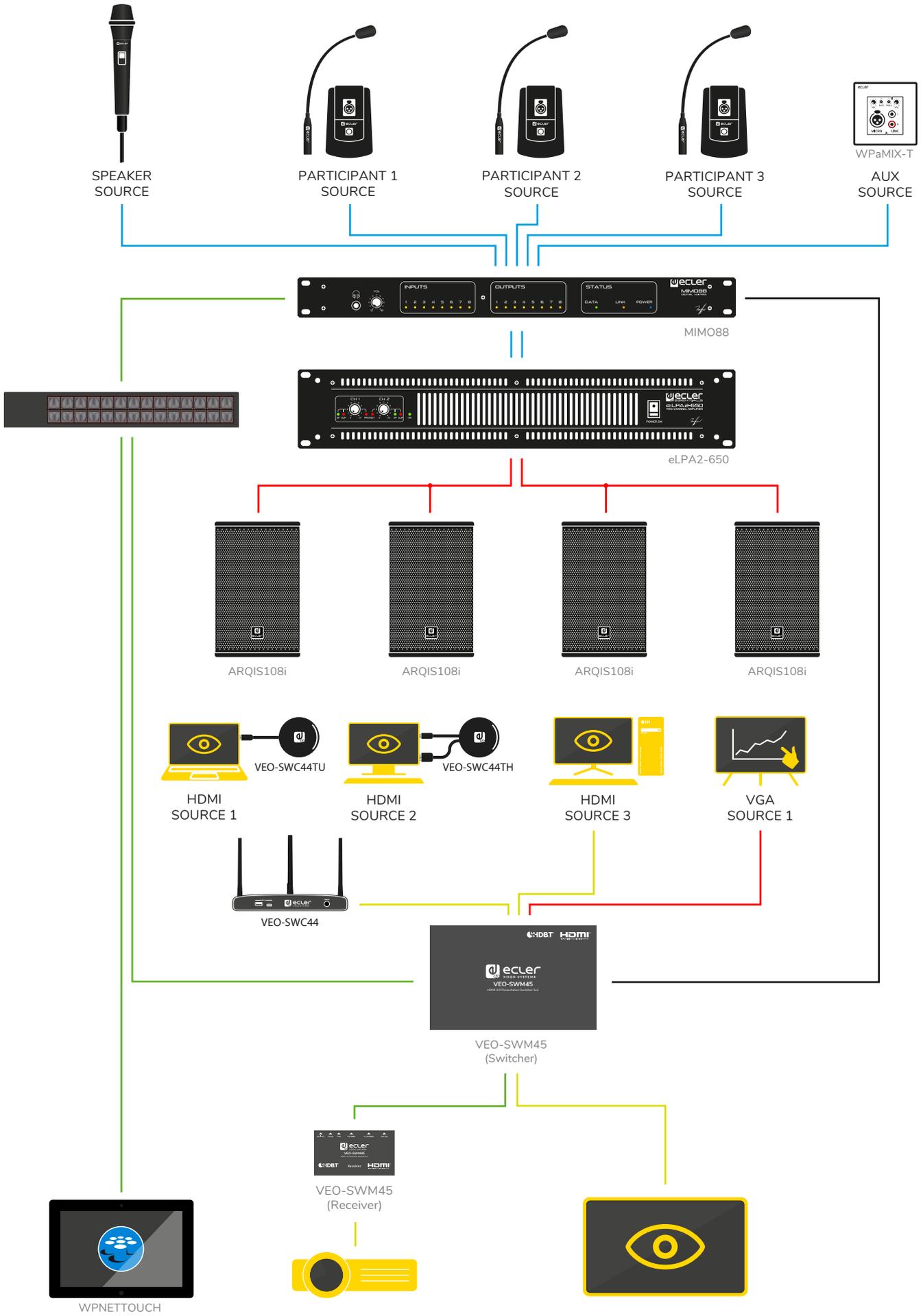


Hotel Vibre (Romania)



IM Clinic, Sant Cugat (Spain)



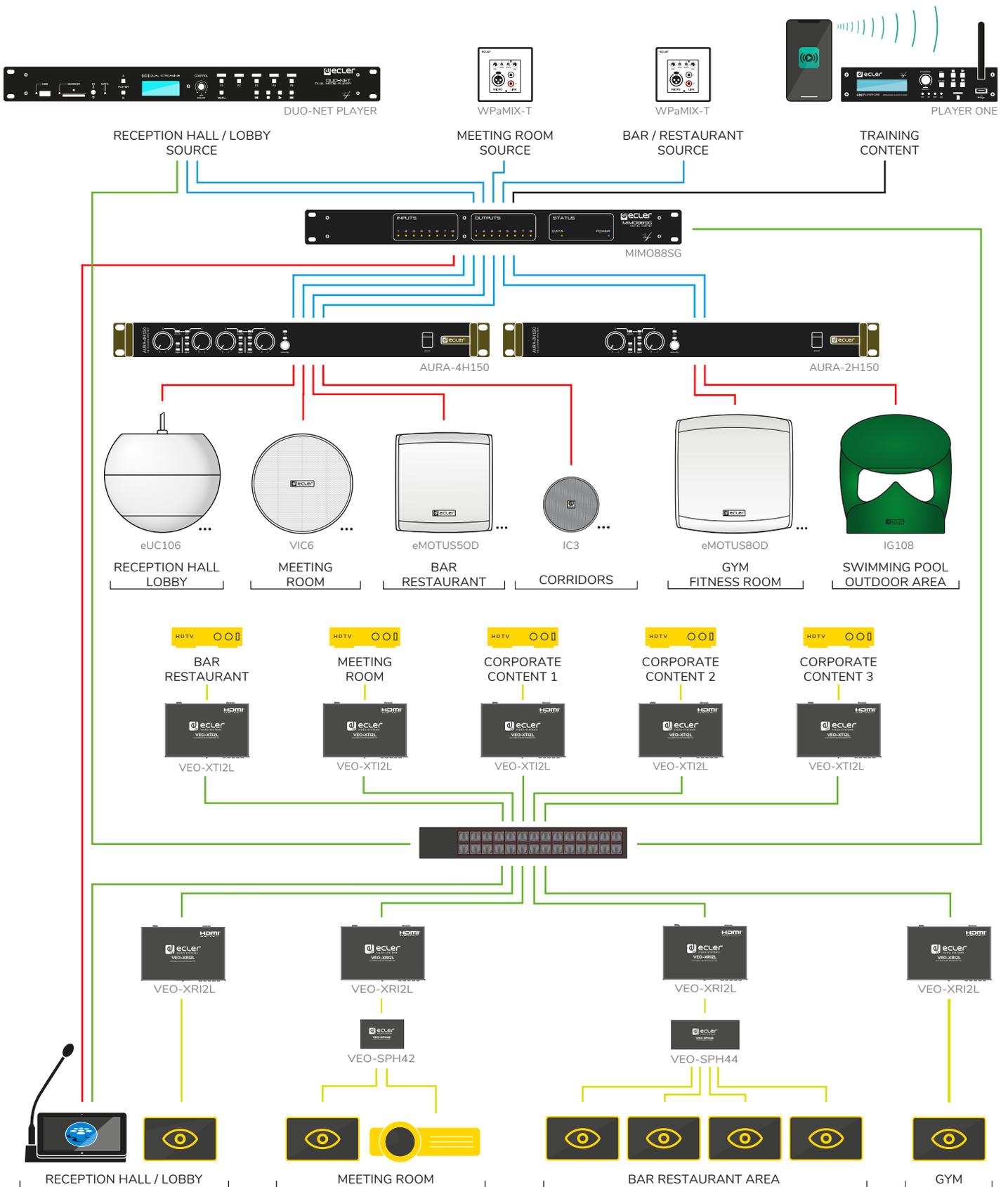


- RS-232 CABLE
- USB 3.0 Type A
- HDMI
- USB 3.0 Type B
- LOUDSPEAKER CABLE
- USB 3.0 Type C
- UNBAL. AUDIO CABLE
- UTP
- BAL. AUDIO CABLE
- UTP (≠ Dante network)



# Gastgewerbe

HOTELS / CAFÉS / RESTAURANTS / CAMPINGPLÄTZE



RS-232 CABLE      HDMI      LOUDSPEAKER CABLE      UNBAL. AUDIO CABLE      BAL. AUDIO CABLE  
 USB 3.0 Type A      USB 3.0 Type B      USB 3.0 Type C      UTP      UTP (≠ Dante network)



Hotel Vibre (Romania)

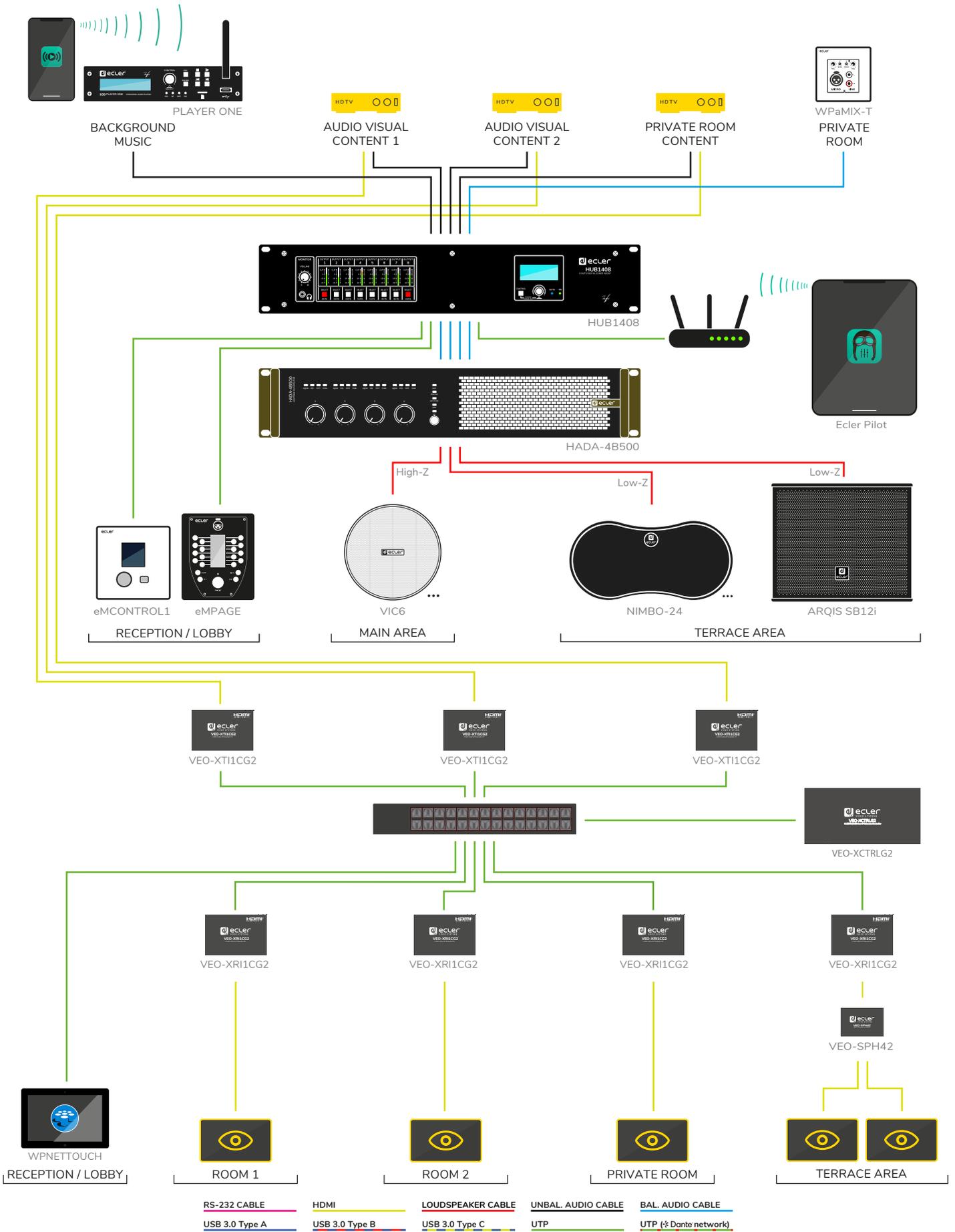
**GASTGEWERBE**  
RESTAURANT MIT 5 VERSCHIEDENEN BEREICHEN



Six Senses, Instambul (Turkey)



Grande Hotel Thermas (Portugal)



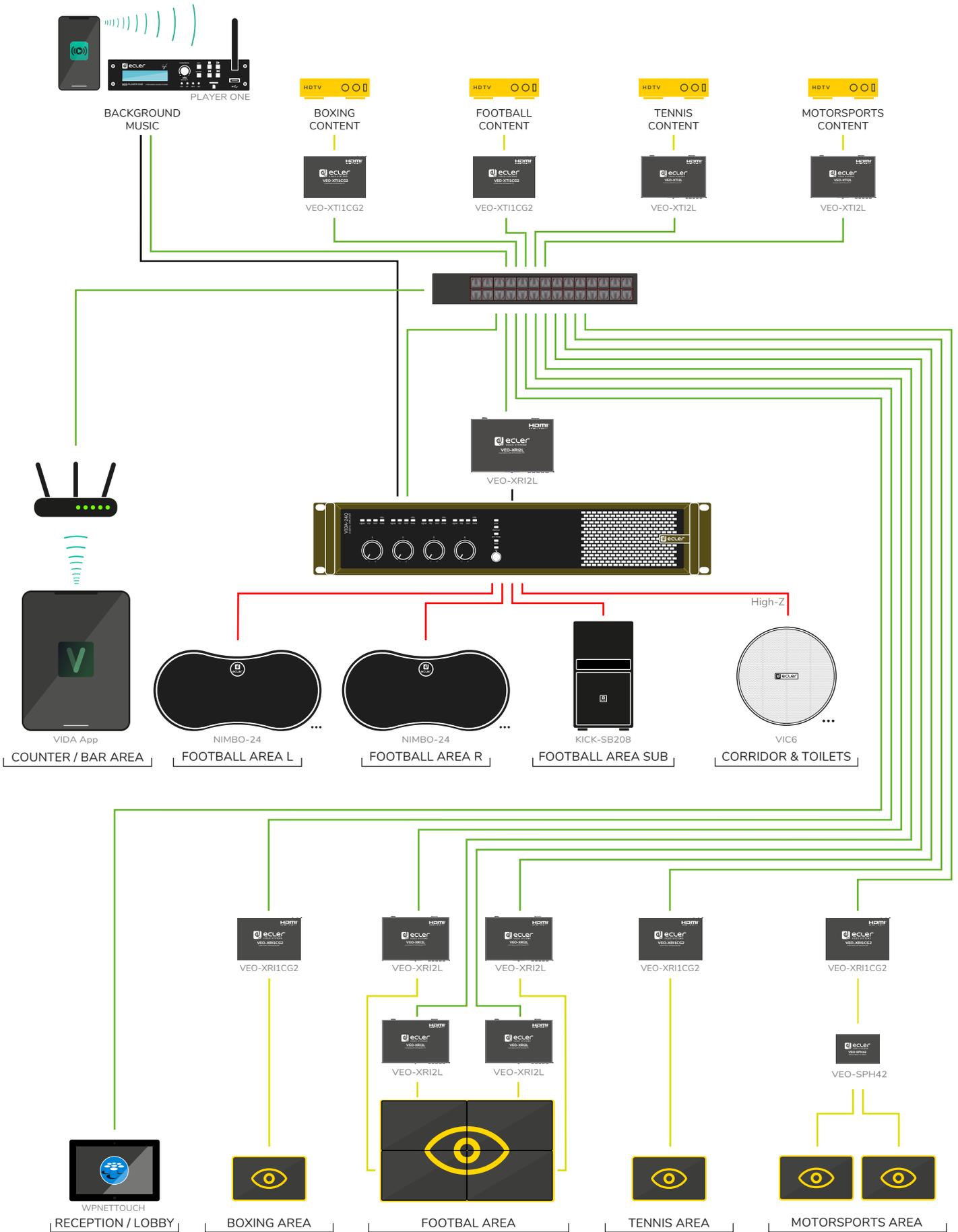


Ristorante Sacco, Milano (Italy)

**GASTGEWERBE**  
SPORT-BAR



Harrys Bar (Singapore)

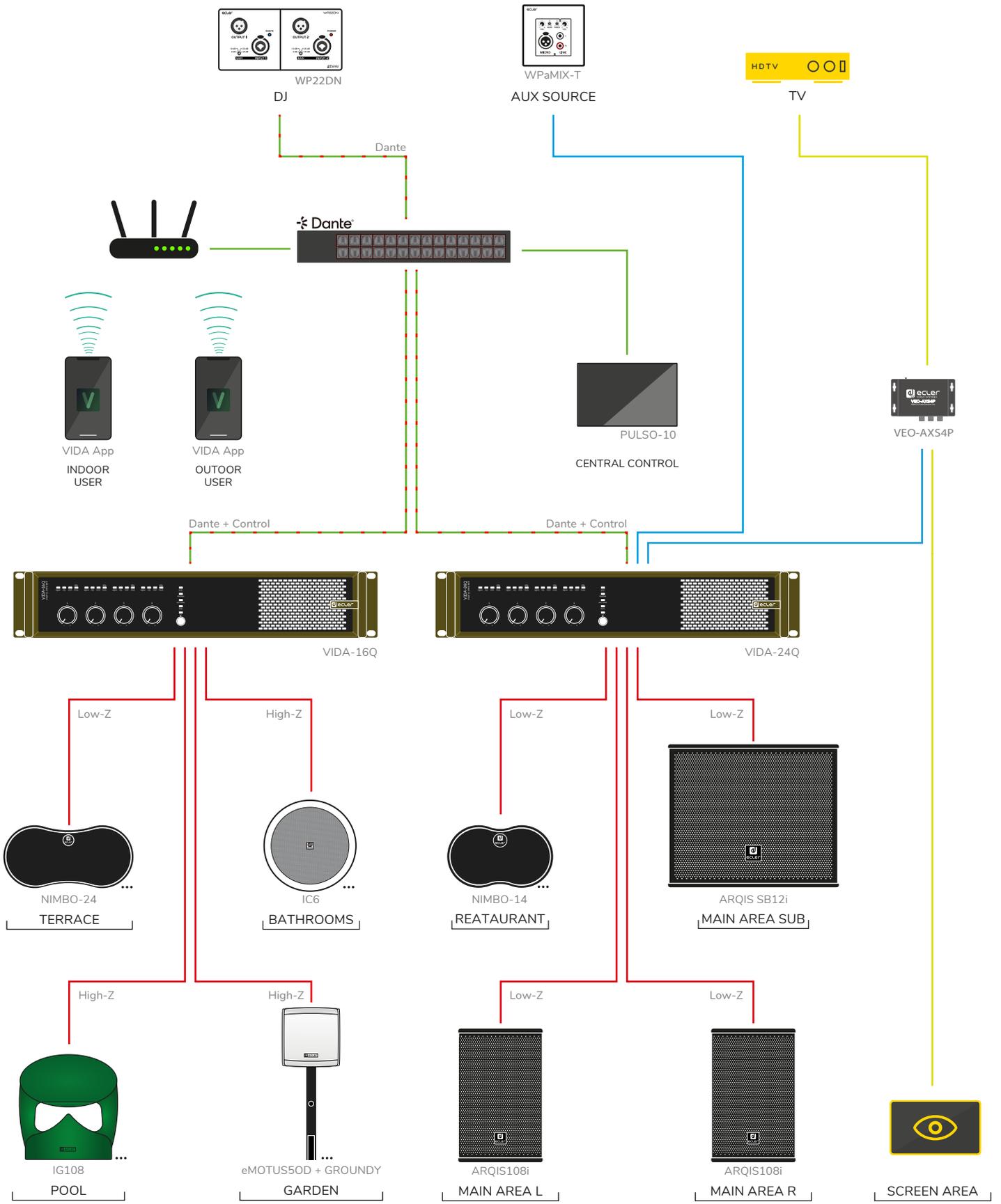


- RS-232 CABLE
- HDMI
- LOUDSPEAKER CABLE
- UNBAL. AUDIO CABLE
- BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A
- USB 3.0 Type B
- USB 3.0 Type C
- UTP
- UTP (Dante network)



Valhalla Beach Club (Spain)



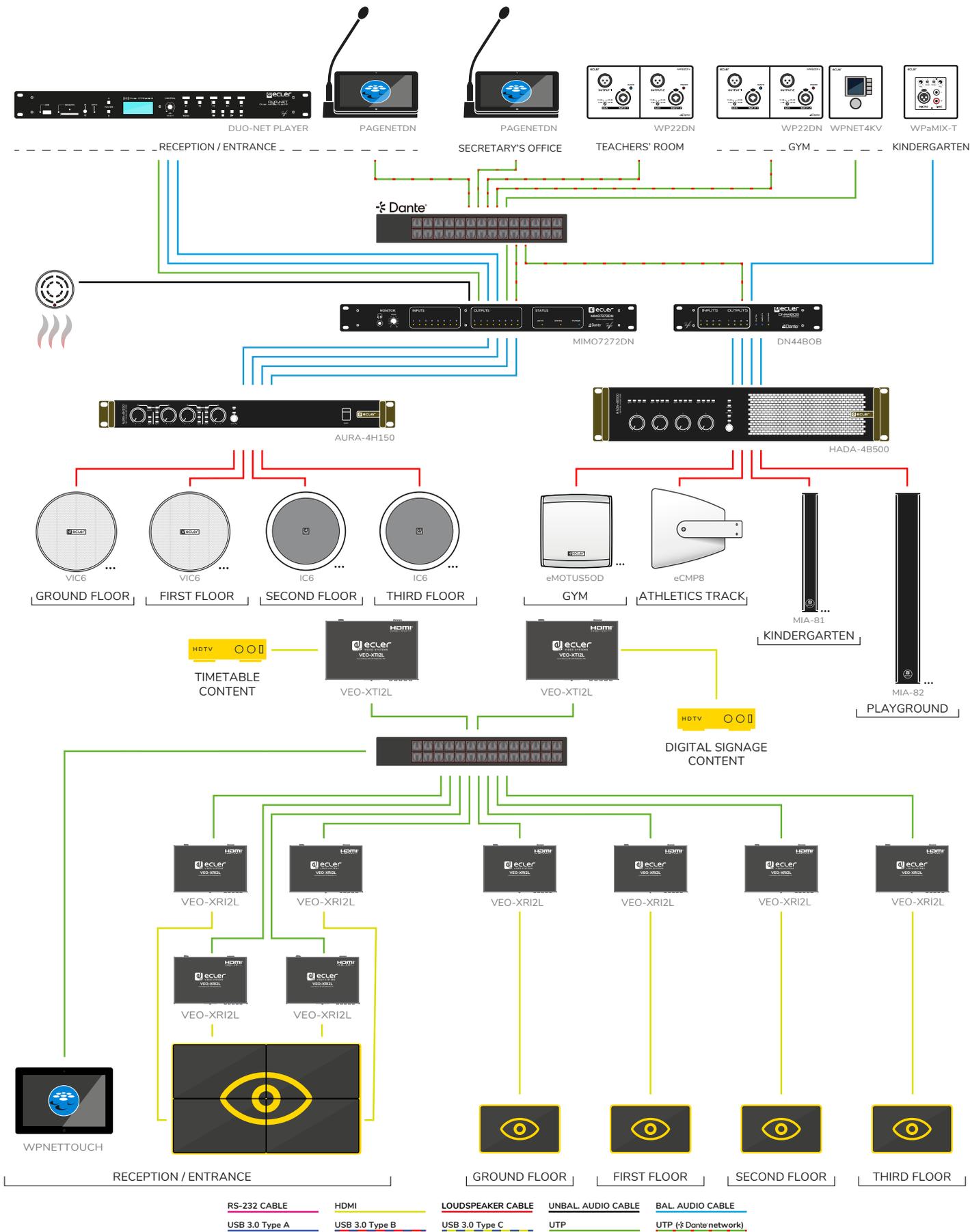


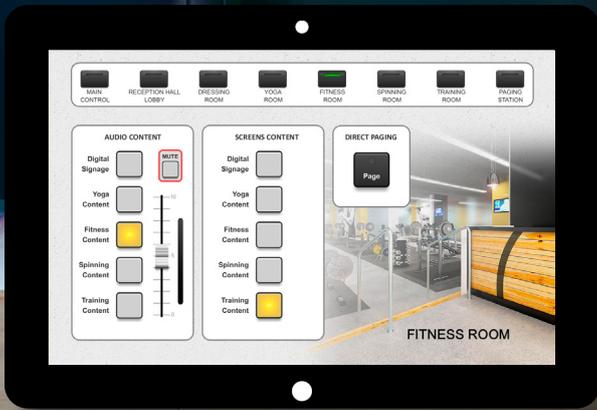
- RS-232 CABLE
- HDMI
- LOUDSPEAKER CABLE
- UNBAL. AUDIO CABLE
- BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A
- USB 3.0 Type B
- USB 3.0 Type C
- UTP
- UTP (≠ Dante network)



# Bildung

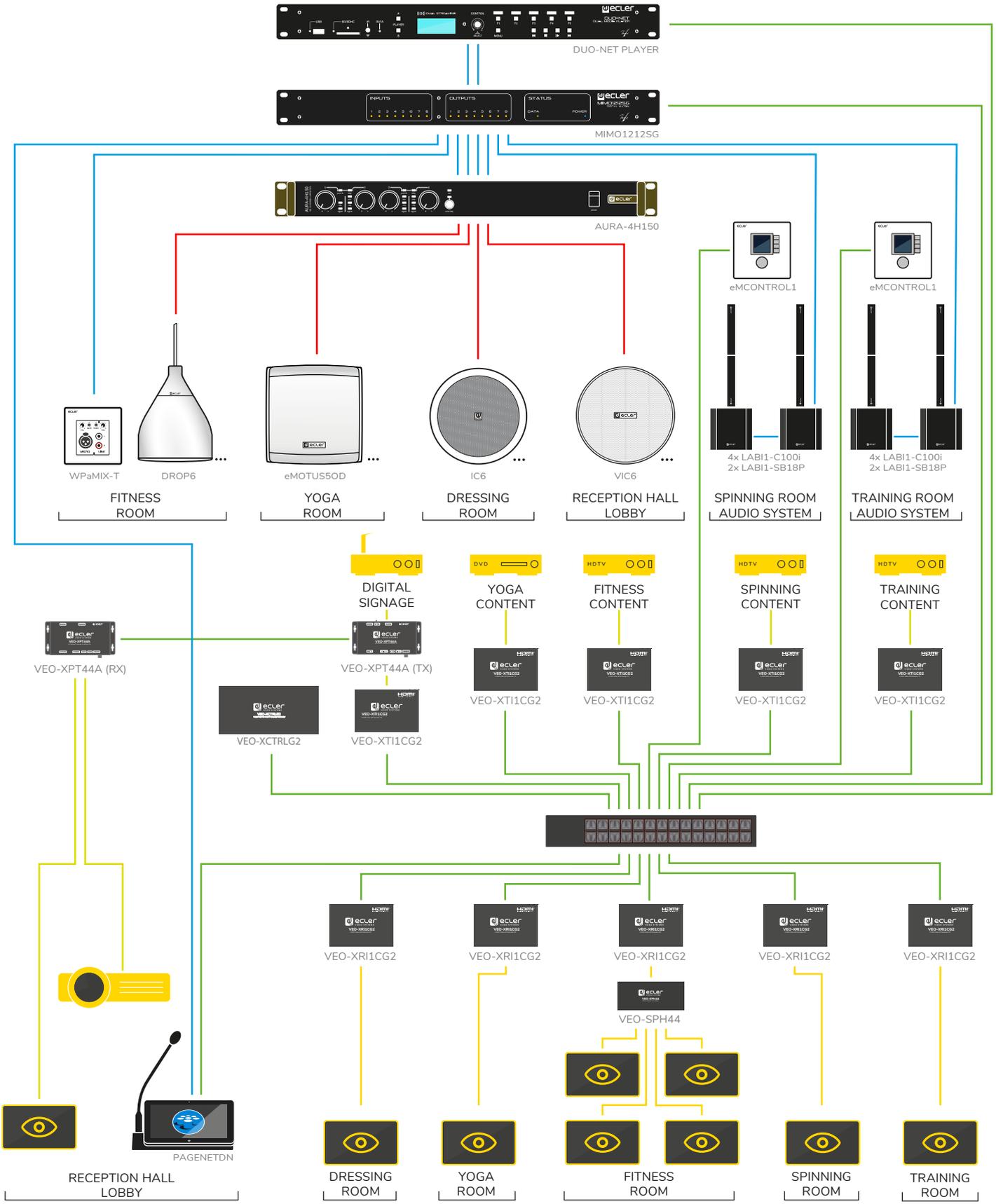
SCHULEN / KLASSENÄUME / UNIVERSITÄTEN / KONZERTSÄLE





# Sport & Wellness

FITNESS-STUDIOS/TRAININGSZENTREN/STADIEN/SPAS/PHYSIOTHERAPIE-EINRICHTUNGEN/SPORTZENTREN



- RS-232 CABLE
- USB 3.0 Type A
- HDMI
- USB 3.0 Type B
- LOUDSPEAKER CABLE
- USB 3.0 Type C
- UNBAL. AUDIO CABLE
- UTP
- BAL. AUDIO CABLE
- UTP (≠ Dante network)



# Gotteshäuser

KIRCHEN / SYNAGOGEN / MOSCHEEN



# Freizeit

MUSEEN / PUBS / FREIZEITPARKS / ERHOLUNGSGEBIETE



# Audioprodukte



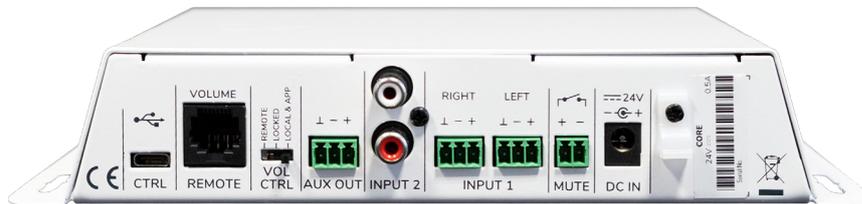
# CORE

Drahtloser Sender

**WiSpeak**  
WIRELESS PRO AUDIO



CORE



WiSpeak (Wireless Pro Audio)



Der Ecler **WiSpeak CORE** ist der Sender, der mit allen Empfangsgeräten kommuniziert, um so ein drahtloses WiSpeak Netzwerk zu bilden, wobei der Sender die Rolle des Master-Geräts übernimmt. Zusammen mit TUBE, CUBE und GLOBE bildet es ein einfach und schnell zu installierendes drahtloses System mit einer Reichweite von bis zu 500m<sup>2</sup>.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Es stehen 3 Audioeingänge zur Verfügung:
  - Analoger Stereoeingang, asymmetrisch, 2 x RCA-Anschlüsse
  - Analoger Stereoeingang, symmetrisch, 2 x 3p Euroblock-Anschlüsse
  - Bluetooth®, Klasse 1 (bis maximal 25 Meter Reichweite)
- 1x WiSpeak Wireless Audiosignal-Übertragung (Umwandlung des gewählten Eingangs in Mono)
- 1x AUX OUT mit analogem Signal (Kopie des übertragenen WiSpeak-Signals). Dieser Ausgang kann zur Verbindung des Geräts mit externen Audiogeräten verwendet werden, z.B. mit Verstärkern, Mixern oder Subwoofern.
- Maximale Anzahl zu steuernder Empfänger pro Sendegerät = 24. Das Netzwerk kann durch Anschluss eines zusätzlichen Senders an einen vorhandenen Empfänger erweitert werden
- Bedienelemente am vorderen Bedienfeld für Quellenauswahl (Input) und allgemeine Lautstärkekontrolle (Master)
- Maximale Reichweite des drahtlosen Netzwerks WiSpeak im offenen Raum: 12 Meter (vom Sender zu jedem Empfänger, Sterntopologie)
- PAIR-Taste am vorderen Bedienfeld: erlaubt ein schnelles und einfaches Pairing der Empfänger mit dem Sender zur Einrichtung des WiSpeak-Systems
- Externes Universal-Netzteil (100-240VAC 50-60Hz)
- Kompatibel mit der WiSpeak Grip App für Einstell- und Steuerfunktionen (lieferbar für Android und iOS) bei Nutzung einer Bluetooth®-Verbindung

	CORE
Inputs	IN1: Balanced, Stereo, Euroblock   IN2: Unbalanced, Stereo, RCA   BT: Bluetooth wireless
Outputs	RF Channels 1 & 2 AUX OUT: Analog, Mono, Balanced, Euroblock
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	225x120x40mm / 8.9"x4.7"x1.6"
Weight	0.8kg / 1.76 lb

## ANWENDUNGEN



# TUBE / CUBE

Drahtlose Empfänger

**WiSpeak**  
WIRELESS PRO AUDIO



TUBE



TUBE real panel



CUBE



CUBE real panel

## ZUBEHÖR



TUBESMA

Der Ecler **WiSpeak TUBE/CUBE** ist ein self-powered 3"/5" Lautsprecher mit drahtlosem Audioempfang und Steuerungsmöglichkeiten über das Master-Gerät.

**TUBESMA** ist ein Adapter zur Oberflächenmontage von TUBE-Geräten in Umgebungen, wo keine Lichtschienen vorhanden sind.

### WESENTLICHE MERKMALE

- Self-powered WiSpeak-Empfänger in Lampenoptik mit 3" Lautsprecher
- Geeignet zur Montage an Decken-Lichtschienen (kompatible Lichtschienen: 3-Phasen-Stromschienen mit 4 elektrischen Leitern, wie z.B. Global Trac Pro, Eutrac oder ähnlich)
- Universelles internes Netzteil, entnimmt Wechselstrom aus der Halterung der Lichtschiene (100-240VAC 50-60Hz)
- Externes Netzkabel enthalten (CUBE)
- 1x WiSpeak Wireless Audiosignal-Empfang vom Sender, mit dem er verbunden ist
- 1x AUX OUT mit analogem Signal (Kopie des empfangenen WiSpeak-Signals). Dieser Ausgang kann zur Verbindung des Geräts mit externen Audiogeräten verwendet werden, z.B. mit Verstärkern, Mixern oder Subwoofern
- UNPAIR-Taste und LED-Anzeigen an der Rückseite
- Maximale Reichweite des drahtlosen Netzwerks WiSpeak im offenen Raum: 12 Meter (vom Sender zu jedem Empfänger)
- Lieferbar in Weiß (RAL 9003) oder Schwarz (RAL 9005)

	TUBE	CUBE
Inputs	RF Wireless Audio	RF Wireless Audio
Driver	3" driver	5" woofer + 1" tweeter
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	96mmx110mm / Ø3.8"x4.3" (without arm)	173x180x185mm / 6.81"x7.08"x7.28"
Weight	0.8kg / 1.76 lb	2,4 kg / 5.29 lb

### ANWENDUNGEN



# GLOBE

Drahtlose Empfänger

**WiSpeak**  
WIRELESS PRO AUDIO



WiSpeak (Wireless Pro Audio)



**WiSpeak GLOBE** ist ein kugelförmiger, aktiver 2-Wege-Lautsprecher für drahtlosen Audioempfang und Steuerungsmöglichkeiten über das Master-Gerät. Ausgestattet mit 5" Woofer sowie 1" Seidenkuppel-Tweeter. Horizontale Abstrahlung 360°. Lieferbar entweder mit Lichtschienen-Einbausystem (RM) oder mit Zubehör zum Abhängen (PD).

## WESENTLICHE MERKMALE

- Nennleistung 32W RMS
- Abstrahlung 360° x 160° (HxV)
- Glasfaserverstärktes ABS
- Version RM geeignet zum Montage an Decken-Lichtschienen (kompatible Lichtschienen: 3-Phasen-Stromschienen mit 4 elektrischen Leitern, wie z.B. Global Trac Pro, Eutrac oder ähnlich)
- Version PD mit 2 jeweils 5 Meter langen, höhenverstellbaren Drahtseilen zum Abhängen
- Version RM mit universelles internes Netzteil, entnimmt Wechselstrom aus der Halterung der Lichtschiene (100-240VAC 50-60Hz)
- Version PD mit Euroblock Versorgungsanschluss
- 1x WiSpeak Wireless Audiosignal-Empfang vom Sender, mit dem er verbunden ist
- UNPAIR-Taste und LED-Anzeigen an der Vorderseite
- Maximale Reichweite des drahtlosen Netzwerks WiSpeak im offenen Raum: 12 Meter (vom Sender zu jedem Empfänger)
- Lieferbar in Weiß (RAL 9003) oder Schwarz (RAL 9005)

	GLOBE
Inputs	RF Wireless Audio
Driver	5" woofer + 1" silk dome tweeter
Audio Channels	1 mono audio channel
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	Ø287mm x 331mm(H) / Ø11.3 in. x 13 in. (H)
Weight	2.2 Kg / 4.85 lbs

## ANWENDUNGEN



# WiSpeak grip

Android / iOS-Anwendung

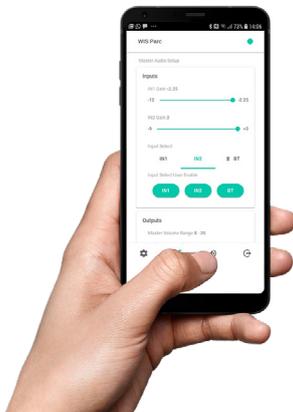
**WiSpeak**  
WIRELESS PRO AUDIO



GLOBE (Pendant version)



WiSpeak grip app



CORE



**WiSpeak grip** ist eine Android-/iOS-App zur Einrichtung und Steuerung eines drahtlosen Audiosystems WiSpeak. Die App ist kompatibel mit Android 5.0 oder höher sowie mit iOS11 oder höher. Ein WiSpeak-System besteht aus einem Sendegerät (Modell CORE) und bis zu 24 Empfangsgeräten (Modelle TUBE, CUBE oder GLOBE).

## WESENTLICHE MERKMALE

**WiSpeak grip lässt zwei verschiedene Benutzerprofile zu:**

- **Administrator:** Ermöglicht es, sich über Bluetooth mit den Sendegeräten in der Installation zu verbinden und von ihnen aus automatisch die verfügbaren Empfangsgeräte (Lautsprecher) zu erkennen und zu koppeln und so ein drahtloses WiSpeak-Audionetzwerk zu schaffen. Es ermöglicht auch die Überwachung aller Sender und Empfänger im Netzwerk, die Einstellung aller Verbindungs-

und Audioparameter (Sendekanäle, HPF- und LPF-Filter, EQ, Master- und individuelle Lautstärken usw.) und die Festlegung der Berechtigungen, die der Endbenutzer für die tägliche Verwaltung des Systems hat

- **Endbenutzer:** zeigt eine sehr einfache Steuerungsschnittstelle des Systems (nur ein Bildschirm), einschließlich Lautstärkeregelung und Quellenauswahl, beide beschränkt auf die Optionen, die zuvor vom Administrator als für den Endbenutzer verfügbar definiert wurden

## ANWENDUNGEN



# eMHH1/eMCN2 eMBASE/eMICFIT2

Mikrofone



eMHH1

eMBASE

eMCN2

eMICFIT2

## ZUBEHÖR

### eMHH1:



MBSTAND



MDSTAND

Das **eMHH1** ist ein erschwingliches dynamisches Handmikrofon mit robustem Design, ideal für Sprachanwendungen. Es wird mit Adapter für Mikrofonstativ und 6 Meter XLR-Jack-Kabel geliefert.

Das **eMCN2** ist ein Kondensator-Schwanenhalsmikrofon mit perfektem Profil für Durchsagen, Sprach- und Konferenzzanwendungen. Gesamtlänge = 55 cm. Lieferung mit Popkiller Windschirm.

Der **eMBASE** ist ein Tischfuß zum Anschluss des eMCN1 und eMCN2 Mikrofons sowie jedes anderen mit XLR-Standardstecker ausgestatteten Mikrofons. Mit EIN- / AUS-Schalter für das Mikrofonsignal.

Das **eMICFIT2** ist ein robustes Headset-Kondensatormikrofon, wasserbeständig und schweissresistent, ideal für Sport- und Fitnessanwendungen. Mit leicht einstellbarem Schwanenhals, in leichtem, diskreten Design, das in Verbindung mit der robusten und stabilen Bauweise für einen hohen Tragekomfort und festen Halt sorgt. Es ist mit einem 4-Pin Mini-XLR-Anschluss ausgestattet, kompatibel mit dem drahtlosen UHF Beltpack eMWE. Lieferung mit Pop-Filter, Windschutz und stabilem Etui.

## ANWENDUNGEN



# DUO-NET PLAYER

Dualer Audio Player



Kompatibel



DUO-NET PLAYER Controller



DUO-NET PLAYER



## ZUBEHÖR



WPNETTOUCH

Der **DUO-NET PLAYER** ist eine zweifache Audiosound-Quelle, die mit allen EclerNet-Anwendungen vollständig kompatibel ist.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 2 unabhängige Media-Player, jeder mit einem dedizierten Stereoausgang verbunden
- Kompatibel mit MP3, ogg, AAC, WAV und FLAC Audioformaten
- SD- und USB-Slots für die Inhalte lokaler Speichermedien
- Ethernet-Schnittstelle (RJ45 Steckverbindung) für EclerNet und TP-NET-Steuerung, Internet Streaming Empfang und Wiedergabe vernetzter Medien
- Vollständig programmierbar und steuerbar über EclerNet Software
- UCP (User Control Panels) Fernsteuerungssystem, kompatibel mit WPNETTOUCH und fremden Client-Geräten (iOS®, Windows® und Android®)
- 4 GPI-Ports (General Purpose Inputs) zum Auslösen von Ereignissen
- IR-Fernsteuerung für Steuerung durch den Endanwender
- Vorrangige Medien (Notfall, Werbung usw.) über Audioprogramm

	DUO-NET PLAYER
Audio outputs	2 x stereo balanced, LINE level, Euroblock type
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x RS-232 (DB9), 4 x GPI (Euroblock)
Local media	USB, SD/SDHC
Remote control	Included IR remote control
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1 RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb

## ANWENDUNGEN



# eSAS-BT

Audio-Player BT



eSAS-BT



eSAS-BT Controller

Die eSAS-BT ist eine Stereo-Audioquelle mit FM-Tuner, USB-Slot, SD-Slot und BT-Anschluss.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Audioplayer mit BT
- USB, SD, FM-Tuner und BT-Anschluss
- 2x unsymmetrische RCA-Ausgänge (Stereo)
- 2x symmetrische XLR-Ausgänge (Stereo)
- Zubehör wird mitgeliefert

	eSAS-BT
Audio outputs	1 x stereo unbal. + 1 x stereo bal
Audio inputs	-
Local media	USB, SD, FM tuner, BT connection
Accessories included	IR remote control + FM antenna + 2x RCA cables + rack-mount bracket
Dimensions (WxHxD)	435x44(1RU)x132mm / 17.13"x1.73"x5.20"
Weight	1,4 kg / 3.09 lb

## ANWENDUNGEN



# PLAYER ONE

Lokale SD/USB und Streaming / Airplay & DLNA Player  
Steuerung über RePLAYER mobile App  
Ecler Gallery Fernwartung und Fernsteuerung  
Kalenderereignisse auslösen  
Cloud Disk Sync



# PLAYER ONE / ZERO

Audio-Player für Streaming und lokale Medien



Integrierbare



PLAYER ONE



PLAYER ZERO

## ZUBEHÖR PLAYER ONE:



1UHRMKIT

## PLAYER ZERO:



VEO-RACK19

Der **PLAYER ONE / PLAYER ZERO** ist ein kompakter Audio-Player mit Stereoausgang zum Abspielen von Musikinhalten von lokalen Speichermedien (USB/MicroSD-Karte), Internet-Streams oder Digital Sharing Streams (kompatibel mit DLNA und AirPlay).

### WESENTLICHE MERKMALE

- Kompakter Audio-Player
- Stereoausgang, RCA-Anschlüsse und mini-jack
- Internet Streaming Empfänger
- Digital Sharing Streaming Empfänger (DLNA und Airplay)
- Player für lokale Speichermedien (USB-Port und MicroSD-Karten-Slot)
- LCD-Display und lokale Bedienelemente an der Vorderseite (PLAYER ONE)
- Programmierbar und steuerbar über Frontpanel, eingebettete Web-App und Ecler Gallery
- Auslösung von Kalenderereignissen, die Synchronisation von in der Cloud gespeicherten Inhalten (Cloud Disk Sync) und die Ausführung von Scripts (vom Benutzer geschriebene Anweisungsdateien, Programmiersprache Lua - [www.lua.org](http://www.lua.org)).
- Kompatibel mit dem JSON-Protokoll

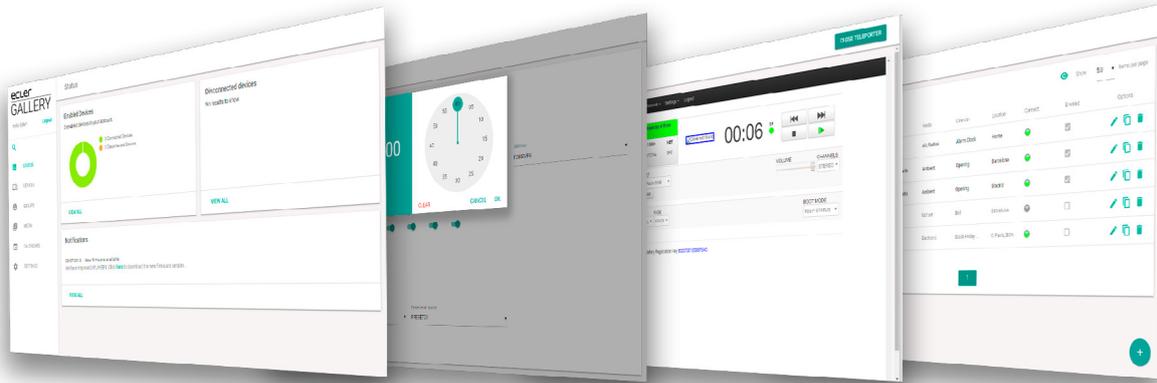
	PLAYER ONE	PLAYER ZERO
Audio outputs	1 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack	2 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)	2 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)
Local media	USB, SD/MicroSDHC	USB, MicroSD/SDHC
Others	RTC included, 120 hours aprox.	RTC included, 120 hours aprox.
Dimensions (WxHxD)	198.5x44x132 mm / 7.81"x1.73"x5.19"	126.5x44x132 mm / 4.98"x1.73"x5.19"
Weight	0.8 Kg / 1.76 lb	0.6 Kg / 1.32 lb

### ANWENDUNGEN



# Ecler GALLERY / RePLAYER

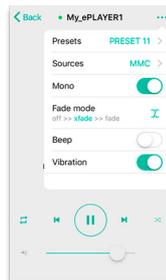
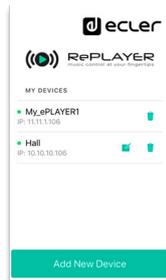
Plattform zum Betrieb der Ecler-Player per Fernbedienung / Fernbedienungs-App



Ecler GALLERY

**Ecler GALLERY** ist eine Online-Plattform zum Betrieb der Ecler-Player per Fernbedienung. Diese Web-Anwendung ermöglicht Ihnen die Überwachung des Zustands Ihrer Player, die Vornahme von Änderungen in Playlists, Kalendern, Basiseinstellungen und erweiterten Einstellungen, sowie die Erstellung von Gerätegruppen und vieles mehr. Und all dies vollständig per Fernbedienung. Richten Sie sich unter [www.eclergallery.com](http://www.eclergallery.com) einen Ecler Gallery Account ein und fangen Sie an, Ihre Möglichkeiten zu erkunden. Kompatibel mit dem ePLAYER1, PLAYER ONE und PLAYER ZERO.

## RePLAYER



**RePLAYER** ist eine Android/iOS-Anwendung für die Bedienung per Fernsteuerung von Basis-Anwender-Funktionen der Streaming-Abspielgeräte Ecler Essentials ePLAYER1, PLAYER ONE und PLAYER ZERO. Zu diesen Basisfunktionen gehören die Auswahl von Presets und von Audioquellen, die Lautstärkeregelung, die Steuerung der Wiedergabe (PLAY/PAUSE, NEXT, PREV) und sonstiger Einstellungen wie Wiedergabemodus, MONO/STEREO oder FADE-Modus. All das ist möglich mit einer Anwendung, die leicht zu bedienen ist und sich durch ein intuitives Design auszeichnet. Musiksteuerung per Knopfdruck.

### ANWENDUNGEN



# eSAM-Reihe

Analoger Einbaumixer



eSAM402



eSAM702



eSAM603



## ZUBEHÖR



MPAGE1r



WPaMIX-T

## WESENTLICHE MERKMALE

### eSAM-Reihe:

- 19" Einbaumixer
- MIC/LINE-Stereo-Eingänge, LINE-Stereo-Eingang (eSAM603: zusätzlicher MIC-Eingang)
- eSAM402 & eSAM702: 1 Haupt-Mixausgang und ein zusätzlicher Ausgang AUX/REC
- eSAM603: 1 Haupt-Mixausgang (A/B) und 1 MONO (C) Ausgang. Ein zusätzlicher Ausgang AUX/REC
- eSAM402 & eSAM702: 3-Band-Klangregelung
- eSAM603: 2 x 3-Band-Klangregelung (A/B und C)
- Talkover-Funktion (bevorrechtigt), über Mix-Bus jedem der MIC/LINE-Eingänge zuweisbar
- Mikrofonempfindlichkeit an der Rückseite einstellbar
- 18V Phantomspeisung für alle MIC-Eingänge
- Umschalter und MUTE-Port für externen potentialfreien Kontaktschluss

	eSAM402	eSAM702	eSAM603
Inputs	3 MIC/ST LINE + 1 ST LINE	6 MIC/ST LINE + 1 ST LINE	4 MIC/ST LINE + 1 MIC + 1 ST LINE
Outputs	1 MAIN ST + 1 AUX/REC	1 MAIN ST + 1 AUX/REC	1 MAIN ST/ 2 MONO (selectable) + 1 MONO + AUX/REC
Tone control	Bass, mid & treble (mix)	Bass, mid & treble (mix)	Bass, mid & treble (per mix)
Remote control	MUTE contact	MUTE contact	MUTE contact
Dimensions (WxHxD)	482,6x44 (1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44 (1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"
Weight	1,7 kg / 3.75 lb	1,8 kg / 3.97 lb	2,1 kg / 4.63 lb

## ANWENDUNGEN



# SAM-Reihe

Analoger Einbaumixer



SAM412T



SAM612T



## ZUBEHÖR



MPAGE1r



WPaMIX-T

## WESENTLICHE MERKMALE

### SAM-Reihe:

- 4 (SAM412T) / 6 (SAM612T) Eingangskanäle, 2 Hauptausgänge, 19" Einbaumixer
- Mikrofonempfindlichkeit an der Rückseite einstellbar
- +18V Phantomspeisung an allen MIC-Eingängen
- Direkter Mikrofoneingang an der Vorderseite, Kanal 1
- Mit Talkover, INPUT 1 zugewiesen, mit interner Einstellung der Verzögerungszeit
- Dreiband-Klangregelung für jeden Kanal, Zugriff mit Schraubenzieher
- VU-Meter für das Mix-Signal (SAM412T)
- Zwei intern einstellbare Ausgangspegel
- Aufnahmeausgang
- Direkter Zugriff auf den Mix-Bus
- MUTE-Fernsteuerung
- Umschalter Mono/Stereo

	SAM412T	SAM612T
Inputs	4 MIC/ST LINE + 1 ST MIX	6 MIC/ST LINE + 1 ST MIX
Outputs	2 MAIN ST + 1 REC	1 MAIN ST + 1 AUX/REC
Tone control	Bass, mid & treble (per input)	Bass, mid & treble (per input)
Remote control	MUTE contact	MUTE contact
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"
Weight	2,4 kg / 5.29 lb	2,0 kg / 4.41 lb

## ANWENDUNGEN



# eCOMPACT4BT

Analoger Einbaumixer



eCOMPACT4BT

## ZUBEHÖR



WPaMIX-T

## WESENTLICHE MERKMALE

- Analoger 4-Kanal-Mixer, Einbau in 19"-Rack oder Desktop-Installation
- 4 Mikrofon-Eingänge, einer der Kanäle mit Talkover-Funktion. 48V Phantomspeisung
- Drahtlose Bluetooth®-Verbindung der Klasse 1 (unter idealen Bedingungen bis zu 25m Reichweite)
- Wählbarem Hochpassfilter ausgestattet ( $f_c = 100\text{Hz}$ )
- 3-Band-Tonkontrolle (Höhen, Mitten und Tiefen)
- Zuweisung an alternativen Ausgang (ALT OUT) pro Kanal
- USB-Port zum Laden mobiler Geräte
- Inklusive Zubehör für die Rack-Montage

	eCOMPACT4BT
Channels	4 with independent gain & 45mm fader
Inputs	6 ST LINE + 1 ST mini-Jack + 4 MIC + Bluetooth® connection
Outputs	2 MAIN ST + 2 ALT ST + 1 SUB + 1 PHONES
Tone control	Bass, mid & treble (per channel)
Dimensions (WxHxD)	440x132(3RU)x125mm / 17.32"x5.19"x4.92"
Weight	3,0 kg / 6.61 lb

## ANWENDUNGEN



# ECLERNET

## 10 JAHRE

## AV-ERFAHRUNG

Ein Jahrzehnt ständiger innovation versetzt uns in die Lage, unseren Kunden **die beste Plattform zur Erstellung von Audio- und Videosystemen zu bieten**



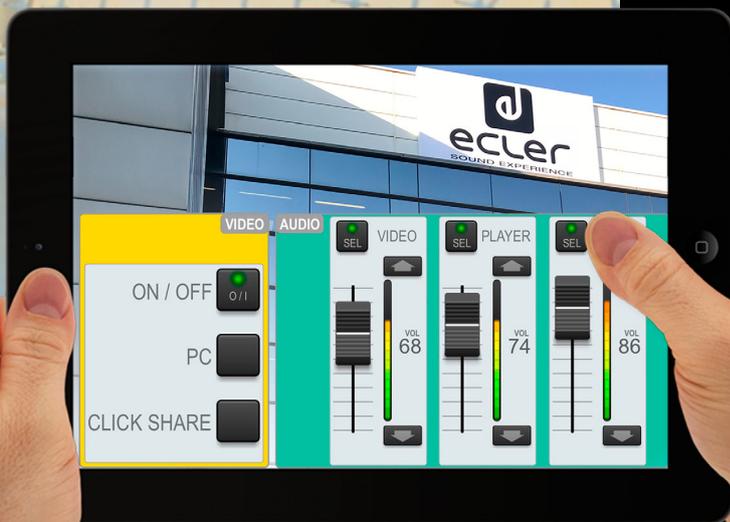
### KOMPATIBEL

In ein EclerNet-Projekt integriertes identifizierbares und konfigurierbares Gerät



### INTEGRIERBARE

In ein EclerNet-Projekt integrierbares Gerät, das mit Hilfe des Zubehörs ETH232AD über IP- oder RS-232-Befehle gesteuert werden kann



## DEN AUFBAU EINES DIGITALEN AUDIO-VIDEO-SYSTEMS ZU REALISIEREN WAR NOCH NIE SO EINFACH!



BENUTZERDEFINIERTER BEDIENBEREICHEN MIT IHREN BILDERN/LOGOS



FERNSTEUERUNG VOM MOBILGERÄT AUS



KONFIGURIEREN SIE EIN AUDIO-VIDEO- UND STEUERUNGSSYSTEM



AUTOMATISIEREN SIE DIE FUNKTIONSWEISE ÜBER EREIGNISSE UND PRESETS



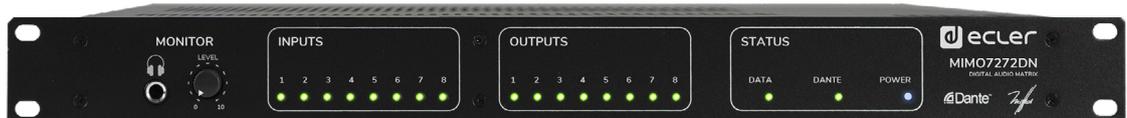
EINE ROBUSTE PLATTFORM, DIE STÄNDIG VERBESSERT WIRD

TREIBER ZUR STEUERUNG VON DRITTANBIETERGERÄTEN



# MIMO7272DN

Digitale Matrix Dante™



MIMO7272DN



## ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



PAGENETDN



WP22DN



WPNET4KV/8K



WPaMIX-T



WPa-Reihe

**MIMO7272DN** ist eine digitale Matrix mit nativer 64x64-Verarbeitung. Sie verwendet das Audioprotokoll über IP Dante™/AES67 zur Übertragung von Kanälen über lokales Standard-Ethernet, so dass Abstandsbeschränkungen überwunden werden und die Verkabelung der Anlage enorm vereinfacht wird. Die MIMO7272DN kann in ihrem Prozessor ein EclerNet-Projekt ausführen, wobei sie direkt als Server für UCP-Panels (User Control Panels) eines kompletten Netzwerks aus EclerNet-Geräten agiert.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Native EclerNet Matrix mit 64 Eingängen und 64 Ausgängen, mit insgesamt 72 analogen Eingängen und 72 analogen Ausgängen und mit Dante™/AES67-Unterstützung mit 64 Eingangs- und 64 Ausgangskanälen:
  - 8 analoge Audioeingänge MIC/LINE
  - 8 analoge Audioausgänge LINE
  - 64 Eingangskanäle Dante™/AES67
  - 64 Ausgangskanäle Dante™/AES67
- 8 GPI Steueranschlüsse
- 8 GPO Steueranschlüsse
- 2 Dante™-Schnittstellen (primär und sekundär), verfügbar für die Konfiguration redundanter Dante™-Netzwerke
- 1 Ethernet-Schnittstelle für Programmierung und Steuerung (EclerNet, UCP, TP-NET sowie Bedientafeln der Modellreihe WPNET)
- 1 serieller Steueranschluss, RS-232 (TP-NET)
- Projektmanager und Server für UCP-Felder integriert
- Anschluss aller Peripheriegeräte direkt über Ethernet und ohne lokale Verkabelung (Fernsteuerungen der WPNET-Reihe, PAGENETDN, WP22DN, usw.)
- Nur mit Standard-Firmware-Version lieferbar (CONFERENCE nicht)

	MIMO7272DN
Inputs	8 analog + 64 Dante (64 inputs native matrix)
Outputs	8 analog + 64 Dante (64 outputs native matrix)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

## ANWENDUNGEN

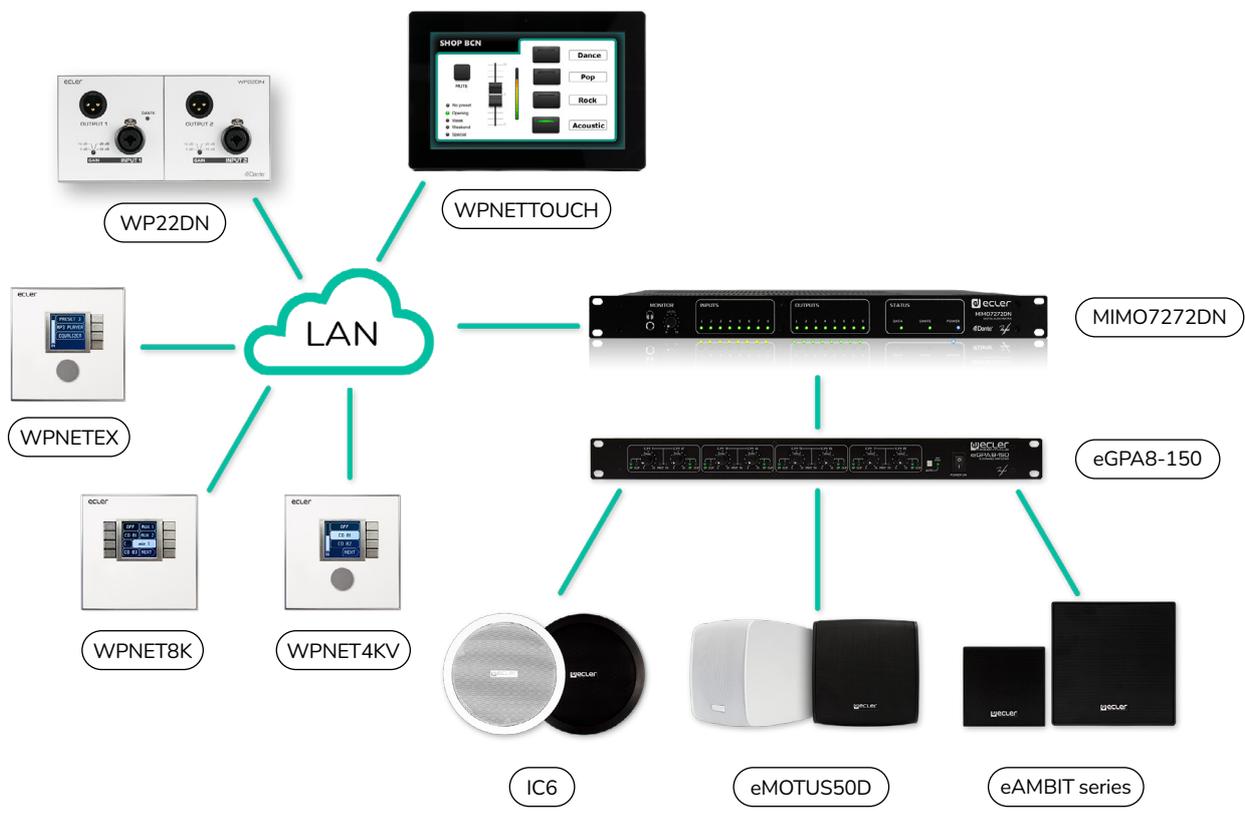




MIMO7272DN

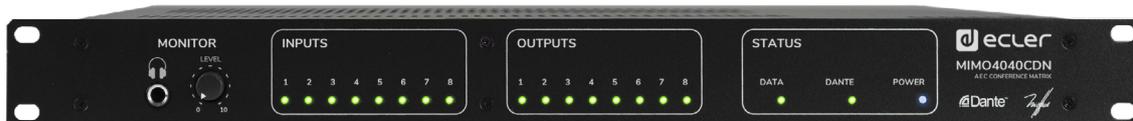


EclerNet Manager



# MIMO4040CDN

Digitale Matrix Dante™



MIMO4040CDN



## ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



WP22DN



WPNET4KV/8K



WPaMIX-T



WPa-Reihe

**MIMO4040CDN** ist eine digitale Matrix mit nativer 40x40-Verarbeitung, speziell für Konferenzsäle geeignet. Sie beinhaltet neben 8 Mikrofonkanälen mit AEC-Verarbeitung (Acoustic Echo Cancelling), die über Software-Lizenzen aktiviert werden können, standardmässig Funktionen wie AUTOMIXER oder FEEDBACK KILLER.

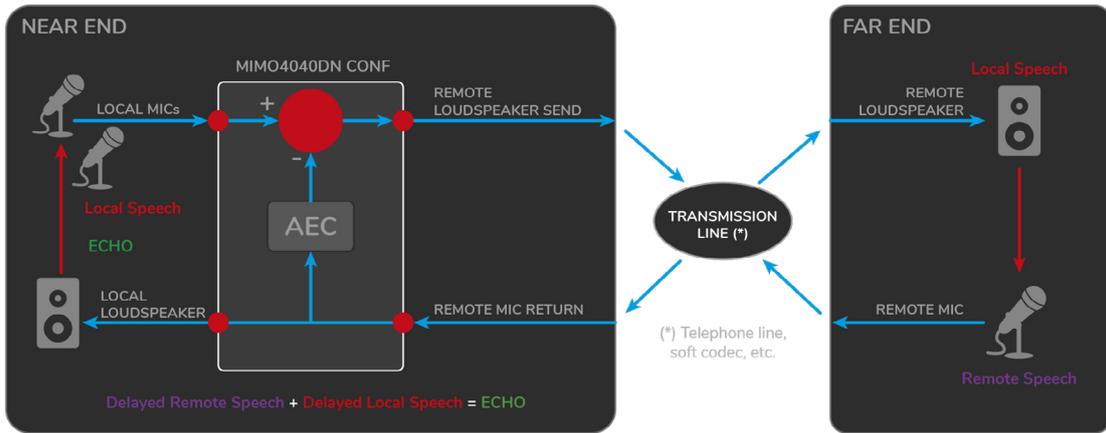
## WESENTLICHE MERKMALE

- Native EclerNet-Matrix mit 40 Eingängen und 40 Ausgängen, mit analogen Ein- / Ausgängen und Unterstützung von Dante™/AES67 mit 32 Eingangs- und 32 Ausgangskanälen:
  - 8 analoge Audioeingänge MIC/LINE
  - 8 analoge Audioausgänge LINE
  - 32 Eingangskanäle Dante™/AES67
  - 32 Ausgangskanäle Dante™/AES67
- 2 Schnittstellen Dante™ (primär und sekundär), verfügbar zur Konfiguration redundanter Dante-Netzwerke
- 1 Ethernet-Schnittstelle zur Programmierung und Steuerung (EclerNet, UCP, TP-NET sowie Bedientafeln der Modellreihe WPNET)
- 1 serieller Steueranschluss, RS-232 (TP-NET)
- Projektmanager und Server für UCP-Felder integriert
- Anschluss sämtlicher Peripheriegeräte direkt über Ethernet und ohne lokale Verkabelung (Fernsteuerungen der WPNET-Reihe, WP22DN usw.)

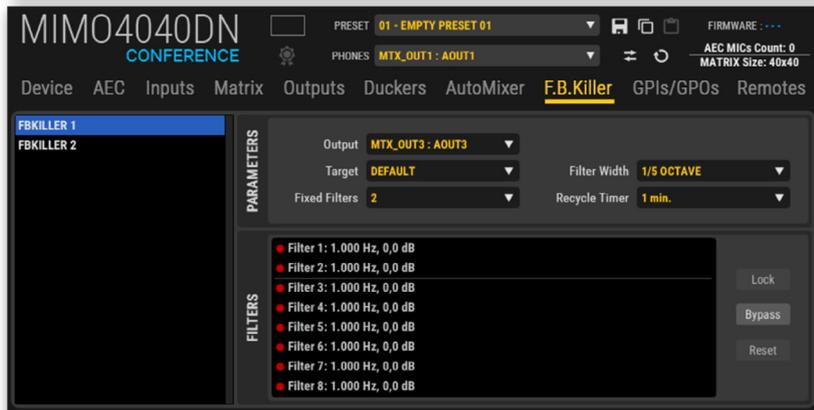
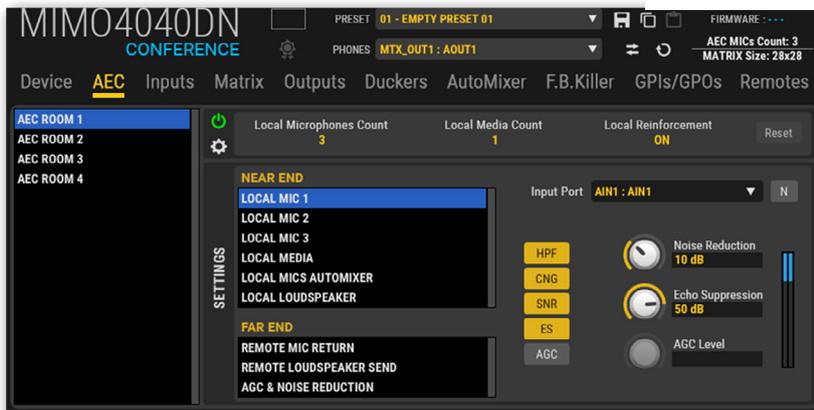
	MIMO4040DN
Inputs	8 analog + 32 Dante
Outputs	8 analog + 32 Dante
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

## ANWENDUNGEN





AEC conceptual scheme



EclerNet Manager MIMO4040CDN Features

# MIMO88 / 88SG / 1212SG

Digitale Audio-Matrizen



MIMO88



MIMO88SG



MIMO1212SG

## ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



eMPAGE



PAGENETDN



WPNET4KV/8K



WPaMIX-T



WPa-Reihe

## WESENTLICHE MERKMALE

- Vollständig programmier- und steuerbar über EclerNet Software
- MIMO88SG: 8x8 Digital Matrix (nicht erweiterbar)
- MIMO1212SG: 12x12 Digital Matrix (nicht erweiterbar)
- UCP (User Control Panels) Fernsteuerungssystem, kompatibel mit WPNETTOUCH und Fremdgeräten wie Computern, Tablets, Smartphones usw.
- Kompatibel mit TP-NET-Protokoll zur Integration externer Steuerungssysteme.
- DSP: Signalgenerator, Delays, vollparametrische EQ-Filter an Ein- und Ausgängen, Noise Gates an den Eingängen, Pegel, Mute, Phase, VU-Meter, Ausgangs-Kompressor / Limiter, Ducking (Priorität & Override), virtuelles und physikalisches Management der Pagingstationen, automatische Mixer-Funktion, Speichern & Aufrufen von Presets, geplantes Aufrufen von Ereignissen usw.
- FREQUENCY-SHIFTER-Funktion zur Vermeidung akustischer Rückkopplungen (Larsen Effekt), verfügbar für jeden EINGANGS-Kanal

	MIMO88	MIMO88SG	MIMO1212SG
Inputs	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	12 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	8 Bal. (Euroblock) + 2 Monitor (Euroblock)	8 Bal. (Euroblock)	12 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO + 2 Digital control bus	8 GPI + 1 Digital control bus	12 GPI + 1 Digital control bus
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"
Weight	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb

## ANWENDUNGEN



# MIMO CONFERENCE

MIMO Firmware



## MIMO CONFERENCE

Die **MIMO CONFERENCE** wurde speziell für Anwendungen entwickelt, bei denen Konferenzschaltungen, automatischer Mikrofonmix und die Unterdrückung von Rückkopplungsschleifen (Larsen-Effekt) vorkommen. Die MIMO Conference hat die gleiche Hardware wie die Standardversion der MIMO und verfügt zusätzlich über ein spezielles Firmware-Upgrade mit maßgeschneiderten DSP-Ressourcen für Automix und Konferenzzwecke. Firmware im EclerNet Manager-Paket enthalten. Kompatibel mit MIMO88, MIMO88SG und MIMO1212SG.

### WESENTLICHE MERKMALE

#### MIMO CONFERENCE:

- AUTOMIXER-Verarbeitungsmodul:
- Zwei Mikrofon-Betriebsarten:
  - NOMA ("Number of Open MIKROFONE Attenuated")
  - EXCLUSIVE
- Kompletter Satz Betriebsparameter: MAX. NOMA, LAST ON, PRIORITY, THRESHOLD DEPTH usw
- FEEDBACK KILLER (2 Module)
  - 2 automatische Notchfilterbänke
  - 8 Notchfilter in jeder Bank
  - Frei konfigurierbar als feste oder dynamische Filter
  - Filterparameter WIDTH, RECYCLE TIMER, LOCK, RESET und BYPASS
  - 4 Presets für Betriebsarten

### ANWENDUNGEN



# HUB1408 / 1616

Digitaler Zonenmanager



Integrierbare



HUB1408



HUB1616



Digital-Matrizen und - Prozessoren



## ZUBEHÖR



eMPAGE



WPaMIX-T



eMCONTROL1

**HUB1408/ HUB1616** ist ein digitaler Audio-Zonenmanager mit Konfiguration über die eingebettete Web-Server-Anwendung HANGAR. Geräte der HUB-Reihe bieten eine Vielzahl von Optionen und sind intuitiv zu bedienen Benutzerfreundlich und einfach zu konfigurieren dank seiner vordefinierten Konfigurationen.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Programmierung und Steuerung über integrierten Webserver und Standard-Web-Browser (keine zusätzliche Software erforderlich).
- Bedienung über vorderes Bedienfeld oder Benutzer-Fernbedienung über:
  - Wandkonsolen eMCONTROL1 (bis zu 8)
  - Pagingstationen eMPAGE (bis zu 2)
  - Anwendung Ecler pilot, kompatibel mit Android und iOS: Grafik-Bedienpanels auf Benutzeranforderungen einstellen
  - TP-NET-Protokoll zur Steuerung und Integration von Drittanbieter-Systemen
- Steuerungsmöglichkeiten pro Zone (Ausgang): Auswahl der Audioquelle (Eingang), Lautstärkeregelung und MUTE, 3-Band-Toneinstellung und
- Prioritätsfunktion Audio-über-Audio mit zwei Stufen: im Talkover- oder Pager-Modus dämpfen die Eingänge MIC/ LINE bei Notfalldurchsagen, Warnmeldungen usw. den anliegenden Audioinhalt (Programm-Audio) in bestimmten Zielzonen oder schalten ihn komplett stumm.
- Der MUTE-Port wird durch Schliessen des externen potenzialfreien Kontakts aktiviert und wirkt dann auf die entsprechend programmierten Ausgänge
- Verfügbares DSP: Frequenzumschalter, Stereo-Link, Delay, Crossover-Filter, Grafik-EQ, Kompressor/Limiter und vieles mehr

	HUB1408	HUB1616
Inputs	4 MIC/LINE + 2 ST LINE + 8 Remote Mono LINE	4 MIC/LINE + 4 ST LINE + 8 Remote Mono LINE
Outputs	8 Bal. (Euroblock)	16 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 ports (RJ45)	8 ports (RJ45)
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"
Weight	3,7 kg / 8.16 lb	3,7 kg / 8.16 lb

## ANWENDUNGEN



# Ecler PILOT

Android / iOS-Anwendung

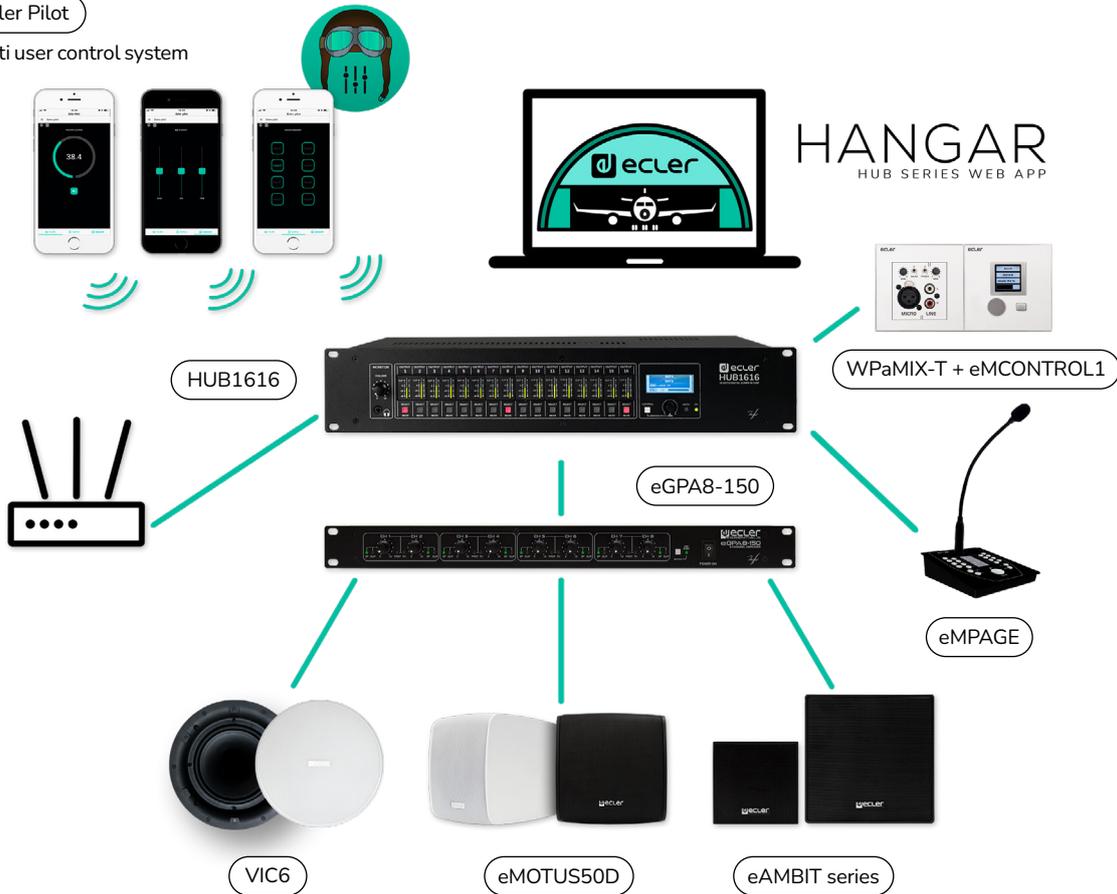


Ecler Pilot

Scalable & editable panels (compatible with smartphones, tablets & desktop devices)

Ecler Pilot

Multi user control system



Die Anwendung **Ecler pilot** dient zur Fernsteuerung einer oder mehrerer Zonen einer Anlage durch den Endanwender. Jeder Endanwender hat dabei Zugriff (über entsprechende Login-Daten) auf eine begrenzte Liste von Bedienelementen, die zuvor vom Administrator über den in der HUB integrierten Webserver festgelegt wurden. Jedes dieser Bedienelemente kann Bedienelemente zur Einstellung der Lautstärke / MUTE und/oder zur Auswahl von Audioquellen und/oder zur Equalizer-Einstellung mittels 3-Band-Klangregelung beinhalten.



# DAM614

Digitaler Einbaumixer



Integrierbare



EclerCOMM Manager



DAM614

Digital-Matrizen und - Prozessoren



## ZUBEHÖR



MPAGE4



ETH232AD



WPa-Reihe



WPaMIX-T

Der **DAM614** ist ein voll programmierbarer Audio-Digitalmischer, ausgestattet mit 6 Audioeingängen und 4 Audioausgängen, Pegelregler der Ein- und Ausgänge am vorderen Bedienfeld, DSP, RS-232-Konnektivität und 4 REMOTE-Control-Ports (0-10VDC). Die 4 Ausgänge können als unabhängige Monozonen oder paarweise als Stereozonen betrieben werden.

## WESENTLICHE MERKMALE

- DSP @ 24 bits / 48kHz
- LCD Display an der Vorderseite
- 6 digitale Eingangsregler (einer pro Eingang) vorne
- 4 digitale Ausgangsregler (einer pro Ausgang) vorne
- 4 Tasten zur Parametereinstellung und Menünavigation vorne

## Anwendung:

- Unabhängige Lautstärkereglung für jeden Ein- und Ausgang
- Unabhängiger Mixer für jede Ausgangszone
- Crossover-Filter verfügbar für jeden Ausgang
- Unabhängiger 10-Band Graphik EQ für jeden Ausgang
- Unabhängiger, einstellbarer High-Pass-Filter für MIC-/LINE-Eingänge
- PAGER-/DUCKER-Funktion mit 2 Prioritätsstufen, Auslösung durch MIC-/LINE-Eingänge
- Unabhängige Noise-Gate-Funktion für MIC-/LINE-Eingänge
- Unabhängige Rückkopplungsunterdrückung für MIC-/LINE-Eingänge
- Einstellbare Verzögerung für 2 Ausgänge

	DAM614
Inputs	2 ST LINE + 4 MIC/LINE
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Remote control	4 RJ45 ports (0-10VDC) + 1 MUTE
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	2,0 kg / 4.41 lb

## ANWENDUNGEN

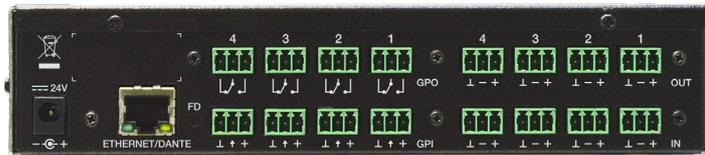


# DN44BOB

Digitale Audioschnittstelle Dante™



DN44BOB



## ZUBEHÖR



MPAGE1r



WPaMIX-T

Der **DN44BOB** ist eine DANTE (Audio Over IP)-Breakout-Box mit 4 Ein- und 4 Ausgängen. Sie ermöglicht die Umwandlung von 4 analogen Audiosignalen in 4 DANTE-Kanäle und deren Versendung in einem Ethernet LAN, sowie die Abnahme von 4 DANTE-Kanälen aus dem Ethernet-Netzwerk und deren Umwandlung in analoge Audiosignale.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Ethernet, Schnittstelle, kompatibel mit DANTE Audio und EclerNet
- 4 symmetrische MIC/LINE-Eingänge, mit Phantomspeisung und 3 Empfindlichkeitsstufen, Euroblock-Anschluss
- 4 symmetrische LINE-Ausgänge, Euroblock-Anschluss
- 4 GPI-Ports (0-10VDC)
- 4 GPO-Ports, NO / NC
- Inklusive Zubehör für die Rack-Montage 1UHRMKIT + PUM3

	DN44BOB
Inputs	4 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet (Dante audio & EclerNet)
Remote control	4 GPI + 4 GPO
Dimensions (WxHxD)	241x44(1RU)x152mm / 9.48"x1.73"x5.98"
Weight	1,1 kg / 2.42 lb

## ANWENDUNGEN



# ALMA24 / 26

Digitale Lautsprecher-Manager



ALMA24



ALMA26



## ZUBEHÖR



WPaVOL

ALMA24/ALMA26 ist ein digitaler Lautsprecher-Manager im 1HE-Format.

## WESENTLICHE MERKMALE

### ALMA24:

- 24 Bit / 48 kHz DSP
- USB-Schnittstelle und kompatibel mit EclerCOMM-Manager
- DSP-Bearbeitung:
  - GAIN, MUTE, POLARITY usw. pro Ein- oder Ausgang
  - 8 parametrische EQ-Filter pro Eingang / 8 parametrische EQ-Filter pro Ausgang
  - Butterworth, Linkwitz-Riley oder Bessel Crossover-Filter an Ein- und Ausgängen (bis zu 48 dB/Okt)
  - Ein- und Ausgangs-Delay
  - Peak-&RMS-Kompressor/Limiter an Ein- und Ausgängen, mit Make-up Gain
  - 2 LINK-Gruppen (Verbindung zwischen Ausgangskanälen)

### ALMA26:

- 24 Bit / 48 kHz DSP
- LCD-Display an der Vorderseite für 2x20 Zeichen
- 4 Konfigurationstasten vorne + Digital Encoder
- USB-Schnittstelle und kompatibel mit EclerCOMM-Manager
- DSP-Bearbeitung:
  - GAIN, MUTE, POLARITY, usw. für jeden Ein- und Ausgang
  - 4 parametrische EQ-Filter pro Eingang / 8 parametrische EQ-Filter pro Ausgang
  - Butterworth-, Linkwitz-Riley- oder Bessel-Crossover-Filter an den Ausgängen (bis zu 48 dB/Okt.)
  - Ein- und Ausgangs-Delay
  - Kompressor/Limiter an den Ausgängen mit Make-up Gain
  - 3 LINK-Gruppen (Verbindung zwischen Ausgangskanälen)

	ALMA24	ALMA26
Inputs	2 XLR	2 XLR
Outputs	4 XLR	6 XLR
Communication Interfaces	2 GPI	2 GPI
Remote control	No	Yes
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb	1,8 kg / 3.97 lb

## ANWENDUNGEN



# STEUERUNGSTREIBER FÜR GERÄTE VON DRITTANBIETERN

LIEFERBAR

**AMX**



**BARCO**

**ATLONA**  
a **PANDUIT** company

**neets**

**CRESTRON**

**RTI**

## KOMPATIBILITÄT MIT ANDEREN MARKEN

Die Programmierung des Steuerungssystems wird Ihnen kein Kopfzerbrechen mehr bereiten. Selbst wenn Sie die Netzwerkprotokolle TP-NET / CA-NET nicht kennen, können Sie sich auf unserer Webseite die Steuerungstreiber herunterladen, die mit den wichtigsten Marken der audiovisuellen Integration kompatibel sind.

*Nutzen Sie immer mehr Integrationsmöglichkeiten bei gleichbleibender Benutzerfreundlichkeit, ganz egal, welchen Treiber Sie benutzen.*

**ecler.com**

# VIDA-Reihe

Digitale Verstärker



VIDA-48Q

VIDA-24Q

VIDA-16Q



## ZUBEHÖR



WPaVOL



WPaMIX-T



WPaBT

Die preisgekrönte **VIDA**-Verstärkerserie ist ein Beispiel für Eclers Hingabe für Innovation, hervorragende Klangqualität, Vielseitigkeit und Nachhaltigkeit. Mit der bahnbrechenden VersaPower-Technologie können Benutzer ihre Soundsysteme mühelos optimieren. Durch die Verteilung der gesamten Leistung auf einen einzigen Ausgang oder asymmetrisch auf mehrere Kanäle kann der Benutzer sein Audio-Setup an die spezifischen Anforderungen jeder Installation anpassen, sowohl bei hoch- als auch bei niederohmigen Leitungen. Sie bieten eine umfassende Palette an Anschlussmöglichkeiten und fortschrittlichen DSP-Optionen, die die Kompatibilität mit verschiedenen Audioquellen und -systemen gewährleisten.

Die VIDA-Reihe verfügt über Verwaltungsfunktionen, einschließlich der Ecler VIDA App, um das Leben von Benutzern und Installateuren zu erleichtern und mehrere VIDA-Geräte gleichzeitig über dieselbe App zu steuern. Die VIDA Web GUI Embedded Application, die in 7 Sprachen verfügbar ist, macht zusätzliche Softwareinstallationen überflüssig und spart so wertvolle Zeit.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 4 verstärkte VersaPower-Ausgänge mit asymmetrischer Leistungsverwaltung
- 4 Dante™/AES67-Ausgänge und 4 Dante™/AES67-Eingänge
- 2 analoge Audio-Hilfsausgänge
- 4 analoge Eingänge
- MicroSD/SDHC-Audioplayer
- Interne Matrix- und Signalverarbeitung
- Webanwendung zur Gerätekonfiguration
- Intelligentes Energiemanagement VersaPower
- Steuerung und geplante Automatisierung
- Anpassung von Benutzeroberflächen
- Benutzeranwendung zur Fernsteuerung für iOS/Android/Web
- Modus mit extrem niedrigem Stromverbrauch

## ANWENDUNGEN





**Bestes Produkt 2023**  
für Einzelhandel, Restaurants und Hotels.

**THE AWARD**  
THE PROAV AWARD GERMANY



	VIDA-16Q	VIDA-24Q	VIDA-48Q
<b>Inputs</b>	4 analog input channels + 4 DANTE/AES67 Network Receivers + 1 embedded player + 1 embedded signal generator		
<b>Outputs</b>	4 Amplified Outputs   Output mode selection per channel Lo-Z/ Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω/2Ω. Rear panel DIP SWITCH selectors + 2 Auxiliary Line Level Outputs   4 DANTE/AES67 Network Transmitters		
<b>Max output power ASYMMETRICAL @ 4Ω Single Channel Driven @1kHz</b>	1600W (VersaPower)	2400W (VersaPower)	4800W (VersaPower)
<b>Dimensions (WxHxD)</b>	482,6x88x410 mm / 19"x3,46"x16,14"	482,6x88x410 mm / 19"x3,46"x16,14"	482,6x88x410 mm / 19"x3,46"x16,14"
<b>Weight</b>	9,3 kg / 20,5 lb	9,3 kg / 20,5 lb	9,3 kg / 20,5 lb

# HADA-Reihe

Netzwerkfähige Verstärker

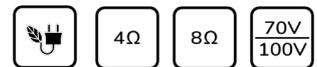
HADA-4B150

HADA-4B250

HADA-4B400

HADA-4B500

HADA-4B750



## ZUBEHÖR



WPaVOL



WPaMIX-T



WPaBT

Die netzwerkfähigen Verstärker der **HADA-Reihe** sind die perfekte Wahl für verschiedene Aufstellungsarten und bieten eine breite Palette von Anwendungen mit intuitiven Steuerungsmöglichkeiten. Diese neue Serie verfügt über Class D, Standby-Modus und Leistungsfaktorkorrektur und kann in hoch- oder niederohmigen Leitungen pro Kanalpaar arbeiten. Die gesamte Familie verfügt über 4 Ausgänge und DSP-Funktionen, die über den Ecler HADA DSP Manager konfiguriert werden können, darunter ein parametrischer 10-Band-Equalizer, ein Multiband-Kompressor, ein Delay, ein Limiter, eine 4 x 4-Mixer-Matrix zum Routen der Signale und zum Speichern oder Laden von bis zu 100 Presets.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 4 analoge Eingänge an Euroblock-Anschlüssen
- 4 GPI zur Fernsteuerung der Lautstärke
- 1 externe Stummschaltung
- Interner Matrixmischer und Signalverarbeitung
- HADA DSP Manager-Software zur Gerätekonfiguration und -steuerung
- Thermo-, DC-, HF- und Überstromschutz
- Steuerung durch Dritte über TCP/IP

	HADA-4B150	HADA-4B250	HADA-4B400
Inputs	4 analog input channels		
Outputs	4 Amplified Outputs   Output mode selection by channel pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω by HADA DSP Manager Software		
Max output power @ 4Ω Single Channel Driven @1kHz	125W	250W	400W
Max output power Bridge @8Ω All channel driven @1kHz	250W	500W	800W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88x281,5mm / 19"x3.46"x11.08"	482,6x88x281,5mm / 19"x3.46"x11.08"	482,6x88x281,5mm / 19"x3.46"x11.08"
Weight	4.7 Kg / 10.36 lb	5.0 Kg / 11.02 lb	5.4 Kg / 11.91 lb

## ANWENDUNGEN





	HADA-4B500	HADA-4B750
<b>Inputs</b>	4 analog input channels	
<b>Outputs</b>	4 Amplified Outputs   Output mode selection by channel pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4 $\Omega$ /8 $\Omega$ by HADA DSP Manager Software	
<b>Max output power @ 4<math>\Omega</math> Single Channel Driven @1kHz</b>	500W	750W
<b>Max output power Bridge @8<math>\Omega</math> All channel driven @1kHz</b>	1000W	1500W
<b>Dimensions (WxHxD)</b>	482,6x88x281,5mm / 19"x3.46"x11.08"	482,6x88x281,5mm / 19"x3.46"x11.08"
<b>Weight</b>	5.6 Kg / 12.35 lb	6.0 Kg / 13.22 lb

# NXA-Reihe

Eigenversorgte Digital-Audio-Manager



Kompatibel

NXA4-400



NXA6-200



4Ω

8Ω

## ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



WPNET4KV/8K



WPa-Reihe

Geräte der **NXA-Reihe** sind eigenversorgte Digital-Manager, die zwischen einer Digital-Matrix und einem Mehrkanal-Verstärker angesiedelt sind. Digitale "Rundum-Geräte", die mit einer Reihe von Fernsteuer-Optionen und einer langen Liste nützlicher Funktionen zur kompletten Audio-Lösung werden.

## WESENTLICHE MERKMALE

- NXA4-80 / NXA4-200 / NXA4-400: 4 analoge Audioeingänge x 4 eigenversorgte Audioausgänge (80/200/400 W pro Kanal). 4 GPI-Ports
- NXA6-80 / NXA6-200: 6 analoge Audioeingänge x 6 eigenversorgte Audioausgänge (80/200/400/700 W pro Kanal). 6 GPI-Ports
- Klasse-D-Verstärker (umweltschonend)
- Auto-Stand-by-Funktion (umweltschonend)
- 100% geräuschlos (lüfterloses Konvektionskühlsystem)
- Selbstdiagnosefunktion mit FEHLERRELAIS (für externes Redundanzsystem)
- Integriertes Anti-Clip-System
- Integrierter DSP-Prozessor. Hauptsächliche Funktionen:
  - Unabhängiger Eingangs-Mixer pro Kanal (alle Eingänge verfügbar)
  - VOLUME, MUTE, SOLO, PHASE INVERSION, MAX. VOL limit und MIN.VOL limit, LP und HP Crossover Filter, parametrische EQ-Filterbank, Ducker, Delay, Kompressor und weitere Einstellungen für jeden Kanal konfigurierbar
  - Ethernet-Schnittstelle kompatibel mit EclerNet Manager-Plattform und UCP Fernsteuersystem
  - RS232-Schnittstelle
  - TP-NET Fernsteuerung für Fremdsysteme (kompatibel mit CRESTRON®, AMX®, RTI®, VITY® usw.)

	NXA4-80	NXA4-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	85W	202W
1 channel @ 8Ω (RMS)	51W	121W
All channels @ 4Ω (RMS)	66W	168W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	160W	383W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	8,6 kg / 18.96 lb	11,1 kg / 24.47 lb

## ANWENDUNGEN





NXA4-80



NXA4-200



NXA4-400



NXA6-80



NXA6-200



	NXA4-400	NXA6-80	NXA6-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	416W	84W	218W
1 channel @ 8Ω (RMS)	230W	49W	126W
All channels @ 4Ω (RMS)	330W	65W	163W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	760W	158W	399W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	15,6 kg / 34.39 lb	10,2 kg / 22,49 lb	12,9 kg / 28.43 lb

# AURA-Reihe

Kommerzielle Verstärker



AURA-4H150



AURA-2L150 / 4L150 / 8L150:



AURA-2H150 / 4H150:



Die **AURA-Reihe** ist äußerst robust und langlebig und verfügt über spezielle Stromversorgungsschaltungen, die den Stromverbrauch optimieren. Alle AURAs sind so leise wie möglich und verfügen über ein Konvektionskühlsystem. Die AURA-Serie bietet außerdem die Möglichkeit, Kanäle durch Auswahl auf der Rückseite mit dem ersten Eingang zu verknüpfen, sowie Optionen für automatisches Standby, Überlast- und Wärmeschutz, PFC und Anti-Clipping-System.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Euroblock-Eingangs- und Ausgangsanschlüsse
- Hoher Leistungsfähigkeit (Klasse D)
- Einstellbarer automatischer Standby-Pegel
- Konvektionskühlung (lüfterlos, 100 % geräuschlos)
- Wärmeschutz
- Überspannungsschutz
- Anti-Clip-System

	AURA-2L150	AURA-2H150	AURA-4L150
Inputs	2 analogue inputs	2 analogue inputs	4 analogue inputs
Output configuration	2x150 W RMS @ 4Ω	2 x150 WRMS @ 70V / 100V	4x150 W RMS @ 4Ω
Dimensions (WxHxD)	482,6x44x277 mm / 19"x1,73x10,9"	482,6x44x277 mm / 19"x1,73x10,9"	482,6x44x277 mm / 19"x1,73x10,9"
Weight	3,0 kg / 6,6 lb	5,8 kg 12,8 lb	3,7 kg 8,16 lb

## ANWENDUNGEN

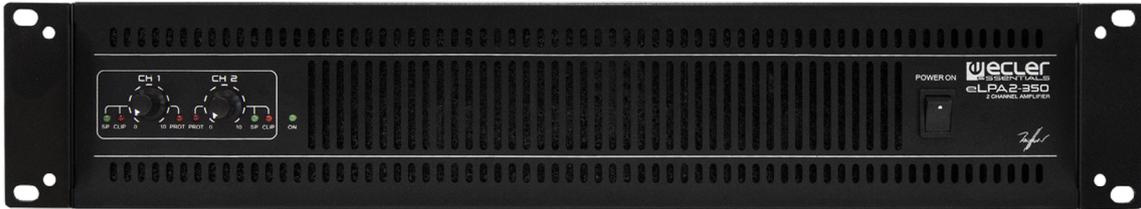




	AURA-4H150	AURA-8L150
<b>Inputs</b>	4 analogue inputs	8 analogue inputs
<b>Output configuration</b>	4 x150 WRMS @ 70V / 100V	8x150 W RMS @ 4Ω
<b>Dimensions (WxHxD)</b>	482,6x44x414 mm / 19"x1,73"x16,29"	482,6x44x414 mm / 19"x1,73"x16,29"
<b>Weight</b>	10,2 kg 22,5 lb	6,3 kg 13,9 lb

# eLPA-Reihe

Stereoverstärker in Leichtbauweise



eLPA2-350



4Ω

8Ω

Der eLPA ist ein 350/650/950/1400 W Verstärker. Die eLPA-Reihe bietet die bekannte Zuverlässigkeit und Qualität der ECLER-Verstärker in einem neuen, vielseitig einsetzbaren und erschwinglichen Leichtbau-Format.

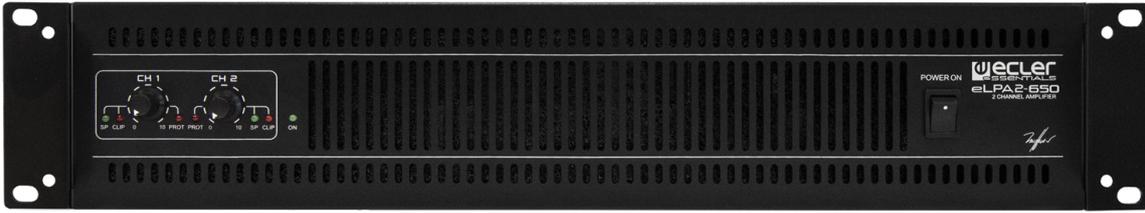
## WESENTLICHE MERKMALE

- 2 analoge Audio-Eingänge x 2 eigenversorgte Audio-Ausgänge
- Ultraleicht-Technologie
- Integrierter Crossover-Filter (eLPA2-350)
- Effizientes progressives Kühlsystem
- Leicht zugängliche Drehregler für die Eingangsdämpfung an der Vorderseite
- POWER ON, SIGNAL, CLIP und PROTECT LEDs
- Wirksames Schutzsystem gegen Kurzschluss, Überhitzung und DC-Signal
- Permanent aktiver Clip-Limiter
- Symmetrische Eingänge über XLR3-Anschlüsse. Zusätzlich verfügt der eLPA2-350 über 6,35 mm Stereo-Jack-Buchsen und asymmetrische Eingänge über RCA-Anschlüsse.
- Verstärkerausgänge mit Schraubklemmen- und Speakon®-Buchse

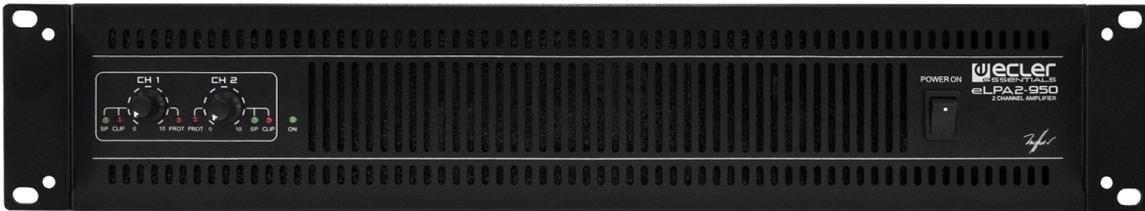
	eLPA2-350	eLPA2-650
1 channel @ 4Ω (RMS)	345W	630W
1 channel @ 8Ω (RMS)	200W	340W
2 Bridged Channels @ 8Ω (RMS)	560W	1220W
Internal crossover	Yes	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"
Weight	5,5 kg / 12.12 lb	6,0 kg / 13.23 lb

## ANWENDUNGEN

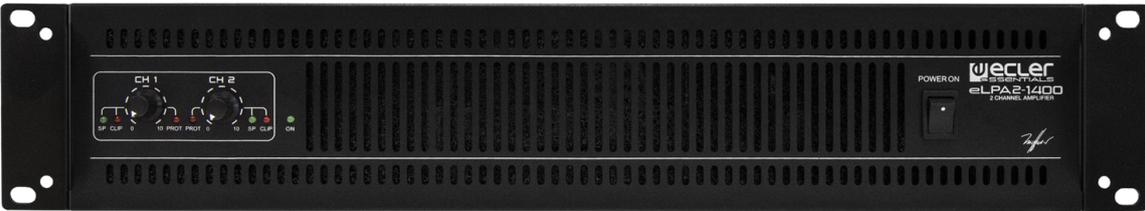




eLPA2-650



eLPA2-950



eLPA2-1400



4Ω

8Ω

	eLPA2-950	eLPA2-1400
1 channel @ 4Ω (RMS)	950W	1400W
1 channel @ 8Ω (RMS)	500W	770W
2 Bridged Channels @ 8Ω (RMS)	1840W	2600W
Internal crossover	No	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x304mm / 19"x3.46"x11.97"
Weight	6,2 kg / 13.67 lb	6,3 kg / 13.89 lb

# eGPA2-300

Hochleistungs-Mehrkanal-Verstärker

Verstärker



eGPA2-300



## ZUBEHÖR



CNXEBLINK4

Der **eGPA2-300** ist ein hocheffizienter Mehrkanal-Verstärker (D-Klasse). Auto-Stand-by-Funktion und ohne Ventilator, 100% geräuschlos. Überhitzungs- und Überlastschutz. Clip-Limiter.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Euroblock-Anschlüsse an Ein- und Ausgängen
- Hocheffizient, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- BRIDGE-Mode
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter

	eGPA2-300
1 channel @ 4Ω (RMS)	310W
1 channel @ 8Ω (RMS)	165W
All channels @ 4Ω (RMS)	310W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	600W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73"x8.7"
Weight	3,4 kg / 7.49 lb

## ANWENDUNGEN



# GPA-Reihe

Hochleistungs-Stereo-Verstärker



GPA2-400ES



GPA2-800



GPA2-400ES:

4Ω

8Ω

GPA2-800:

2Ω

4Ω

8Ω

## ZUBEHÖR



WPA-Reihe

Die Stereo-Verstärker der **GPA-Reihe** sind eine perfekte und erschwingliche Option für eine Vielzahl von Audioprojekten. Dank ihrer sehr hohen Effizienz und ihrer Auto-Stand-by-Funktion haben diese Verstärker ein wahrhaft umweltfreundliches Profil.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 2 analoge Audio-Eingänge x 2 eigenversorgte Audio-Ausgänge
- Euroblock- und Speakon-Anschlüsse
- 2 REMOTE Volume-Ports (0-10VDC), kompatibel mit Wandpanels der WPA-Reihe
- Hocheffizient, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- BRIDGE Mode
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter
- Lautstärkeregler an der Vorderseite mit Schutzabdeckung gegen unerwünschtes Verstellen

	GPA2-400ES	GPA2-800
1 channel @ 2Ω (RMS)	-	1000W
1 channel @ 4Ω (RMS)	390W	640W
1 channel @ 8Ω (RMS)	280W	347W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	700W	1150W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x423mm / 19"x3.46"x16.65"
Weight	10,4 kg / 22.93 lb	13,5 kg / 29.76 lb

## ANWENDUNGEN



# HSA-400ES

Hochohmiger Monoverstärker



HSA2-400ES



## ZUBEHÖR



WPa-Reihe

Der **HSA2-400ES** ist ein Stereoverstärker mit niederohmigen und hochohmigen Ausgängen.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 2 symmetrische Monoeingänge (XLR und Euroblock)
- 2 x 400W RMS Ausgang (4Ω und 70/100V Linienpegel)
- Euroblock-Ausgangsbuchsen
- 2 REMOTE Volume-Ports (0-10VDC), kompatibel mit Wandpanels der WPa-Reihe
- Energy Star® Zertifizierung
- Hohe Effizienz, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)

	HSA2-400ES
1 channel @ 70/100V(RMS)	450W
1 channel @ 4Ω (RMS)	390W
1 channel @ 8Ω (RMS)	280W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	16,4 kg / 36.15 lb

## ANWENDUNGEN



# eHSA-Reihe

Hochohmiger Mehrkanal-Verstärker



eHSA4-60



eHSA2-500



eHSA4-500



eHSA4-60:  $4\Omega$   $70V$   $100V$  eHSA2-500/eHSA4-500:  $70V$   $100V$

Der eHSA ist ein Mehrkanal-Verstärker mit niederohmigen und hochohmigen Ausgängen. Sie sind leichte, vielseitige und erschwingliche Verstärker.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Hohe Effizienz, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- Lautstärkereger an der Vorderseite
- Hoch- und niederohmige Ausgänge (eHSA4-60)
- Link-Channel-Tasten: zur Reproduktion des am Eingangskanal anliegenden Signals im benachbarten Kanal (eHSA4-60)
- Umschaltbarer Hochpassfilter, Butterworth-Typ dritter Ordnung, 75 Hz
- Bedienelemente für die Eingangsdämpfung an der Rückseite
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter

	eHSA4-60		eHSA2-500	eHSA4-500
1 channel @ $4\Omega$ 70/100V (RMS)	60W	1 channel @ 100V	500W	500W
All channels @ $4\Omega$ 70/100V (RMS)	60W	All channels @ 100V	500W	450W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU) x280mm / 19"x1.73x11.21"	Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU) x365mm / 19"x3.46"x14.37"	482,6x88(2RU) x365mm / 19"x3.46"x14.37"
Weight	7,8 kg / 17.19 lb	Weight	6,3 kg / 13.89 lb	7,6 kg / 16.75 lb

## ANWENDUNGEN



# HZA4-120F

Flexi-Power-Verstärker



HZA4-120F



100V

## ZUBEHÖR



WPa-Reihe

Der **HZA4-120F** ist ein Vierkanal-MERGING-Verstärker mit direkten 4 x 70W RMS @ 100V-Linienausgängen (hochohmig). Er ist mit der von ECLER patentierten SPM-100-Channel N-Technologie ausgestattet.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 4 symmetrische Monoeingänge
- 4 x 70 W verstärkte Ausgänge (100V Linienpegel)
- 4 Anschlüsse zur Lautstärkeregelung per Fernbedienung (0 - 10 VDC)
- Euroblock-Anschlüsse
- SPM 100 Verstärkertechnologie - Channel N (100V Ausgangs-Transformatoren nicht erforderlich):
  - Verbesserter Frequenzgang (vor allem im tiefen Bereich)
  - Konvektionskühlung (100% geräuschlos und verbesserte Zuverlässigkeit)
  - Hervorragende Leistung
  - Geringes Gewicht
- Auto-Stand-by-Funktion wird aktiviert, wenn länger als 2 Minuten kein Audiosignal an den Eingängen anliegt, mit automatischer Wiedereinschaltung, sobald erneut ein Signal anliegt
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter
- Lautstärkereglern an der Vorderseite mit Schutzabdeckung gegen unerwünschtes Verstellen
- Jeweils 2, 3 oder 4 Kanäle können zusammengelegt werden ("Merging"), wodurch deren Ausgangsleistung summiert wird und deren Signal-Routing und Pegelkontrolle bearbeitet werden, als handele es sich um einen einzigen Kanal

	HZA4-120F
1 channel @ 100V(RMS)	114W
2 merged channels @ 100V (RMS)	195W
3 merged channels @ 100V (RMS)	290W
4 merged channels @ 100V (RMS)	356W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x392mm / 19"x3.46"x15.43"
Weight	13,6 kg / 29.98 lb

## ANWENDUNGEN



# eHMA-Reihe

Eigenversorgter Mixer

Verstärker



eHMA60



eHMA120



eHMA250



## ZUBEHÖR



MPAGE1r

## eHMA250:



WPa-Reihe

Der eHMA-Reihe ist die perfekte Gesamtlösung für benutzerfreundliche Audioprojekte mit begrenztem Budget.

### WESENTLICHE MERKMALE

- Mixer + Verstärker
- MIC- & MIC-/LINE-Eingänge
- Hoch- und niederohmige Ausgänge
- Auto-Standby-Funktion
- Ohne Lüfter, 100% geräuschlos
- Talkover-Funktion verfügbar
- 2-Band Tonkontrollen für Mix-Ausgang
- MUTE-Anschluss
- Lieferung mit externem Netzteil (eHMA60 und eHMA120)
- Rack-Montagesatz enthalten

	eHMA60	eHMA120	eHMA250
1 channel @ 4Ω (RMS)	66W	95W	250W
1 channel @ 70/100V(RMS)	60W	95W	250W
Inputs	2 MIC/LINE + 1 MIC	2 MIC/LINE + 1 MIC + 1 LINE	2 MIC/LINE + 2 MIC + 2 LINE
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z	2 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC	4 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x150mm / 7.87"x1.73"x5.90"	435x44(1RU)x120mm / 17.13"x1.73"x4.72"	435x44(1RU)x220mm / 17.13"x1.73"x8.7"
Weight	1,9 kg / 4.18 lb	2,9 kg / 6.39 lb	3 kg / 6.61 lb

### ANWENDUNGEN



# HMA120

Eigenversorgter Mixer



HMA120



## ZUBEHÖR



ZUHRMKIT



MPAGE1r



WPa-Reihe

Der HMA120 ist ein eigenversorgter Mixer mit integriertem Media-Player.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 2 symmetrische Mikrofoneingänge, mischbar mit dem ausgewählten Musikprogramm (MIC1 und MIC2/LINE ST-Eingänge)
- 3 Linieneingänge für Musikquellen
- Integrierter Audioplayer (unterstützt MP3-Format) mit USB- und SD-Karten-Slots für Speichermedien
- Wählschalter für Musikprogramm an der vorderen Bedientafel: LINE1, LINE2, LINE3, MEDIA (integrierter Player)
- Noise Gate und zweistufiges Priorisierungs-System (Talkover 1 und Talkover 2) für die Eingänge MIC1 und MIC2/LINE
- Unabhängige Pegelregler an der Vorderseite für MIC1, MIC2/LINE und Musiksignale
- 2-Band EQ (BASS/TREBLE) für MIC1 und MIC2/LINE und 2-Band EQ für Musikprogramm-Signal
- REMOTE-Port zum Anschluss von Wandpanels der WPa-Reihe, 0 - 10VDC (Quellenauswahl und Lautstärke)
- MUTE-Port zur Stummschaltung des Geräts über eine externe Bedieneinheit mittels potentialfreien Kontakts
- Hilfsausgang
- Auto-Stand-by-Funktion

	HMA120
1 channel @ 8Ω (RMS)	84W @ 8Ω / 110W @ 4Ω
1 channel @ 70/100V(RMS)	110W
Inputs	3 LINE + 1 MIC/LINE + 1 MIC + Media player (USB + SD)
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX
Dimensions (WxHxD)	210x88(2RU)x230mm / 8.26"x3.46"x9.05"
Weight	6,0 kg / 13.23 lb

## ANWENDUNGEN



# eCA-Reihe

Kompaktverstärker



eCA120



eCA120HZ



eCA120

eCA120HZ



eCA120:

4Ω

eCA120HZ:

70V  
100V

## ZUBEHÖR



WPa-Reihe

Der **eCA120/eCA120Hz** ist ein Stereo-Kleinstverstärker in sehr kompaktem Format und leichter und geräuschloser Bauweise (ohne Ventilator).

### WESENTLICHE MERKMALE

- Externe universelle Stromversorgung (CE/UL/CCC)
- AUTO-Stand-by-Funktion: liegt kein Audiosignal an, so geht das Gerät automatisch in den Stand-by-Modus und minimiert so den Stromverbrauch
- Leicht und geräuschlos (ohne Ventilator)
- 1 asymmetrischer Stereo-Line-Eingang (LINE IN / STACK), mit doppeltem RCA-Anschluss und 3-Pin-Euroblock-Anschluss
- Lokale Lautstärkeregelung über Drehregler
- Lautstärkeregelung per Fernbedienung über Wand-Bedientafel der WPa-Reihe (0-10VDC)

	eCA120	eCA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	106W
Inputs	1 LINE ST	1 LINE ST
Remote control	1 RJ45	1 RJ45
Dimensions (WxHxD)	190x48x90mm / 7.48"x1.89"x3.54"	190x48x190mm / 7.48"x1.89"x7.48"
Weight	600 g / 1.32 lb	2,3 kg / 5.07 lb

### ANWENDUNGEN



# CA-Reihe

Kompaktverstärker



Integrierbare

Verstärker



CA Series remote controller



CA120HZ

CA120

CA40



CA40/120:



CA120HZ:



## ZUBEHÖR



ETH232AD



MPAGE1r



WPa-Reihe

Der CA40/CA120/CA120HZ ist ein Stereoverstärker in Kleinbauweise, der aber trotzdem eine Reihe begeisternder Fernsteuerungs-Funktionen bietet: serielle RS-232-Schnittstelle, IR-Empfänger und 0-10 VDC Fernsteuer-Anschluss.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Kompaktverstärker
- 1 symmetrischer MIC/LINE-Eingang, mit Phantomspeisung und hochwertigem Vorverstärker, mit Noise-Gate- und Talkover-Funktion über alle anderen Eingänge
- 2 asymmetrische LINE-Eingänge
- Unabhängige 2-Band-Klangregelung (Bass, Treble) für MIC/LINE und LINE-Busse
- AUX-Ausgang zum Anschluss externer Geräte oder Verstärker
- Digitale lokale Steuerung vom Typ Encoder
- Infrarot-Fernbedienung
- Fernbedienung kompatibel mit Wand-Bedientafeln WPaVOL und WPaVOL-SR (0-10 VDC)
- RS-232-Schnittstelle kompatibel mit EclerCOMM Software und CA-NET-Protokoll
- MUTE-Anschluss für externe Stummschaltung, wenn die Aktivierung eines Alarmierungssystem notwendig ist
- Presets / Quellenverwaltung über RS-232 oder 0-10 VDC Remote-Port
- AUTO STANDBY-Funktion
- Leichtes und leises (lüfterloses) Design

	CA40	CA120	CA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	22W	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	-	96W
Inputs	2 LINE ST + 1 MIC	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST
Remote control	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Dimensions (WxHxD)	155x45x155mm / 6.10"x1.77"x6.10"	160x48x210mm / 6.29"x1.88"x8.26"	160x48x325mm / 6.29"x1.88"x12.79"
Weight	650 g / 1.43 lb	950 g / 2.09 lb	2,9 kg / 6.39 lb

## ANWENDUNGEN

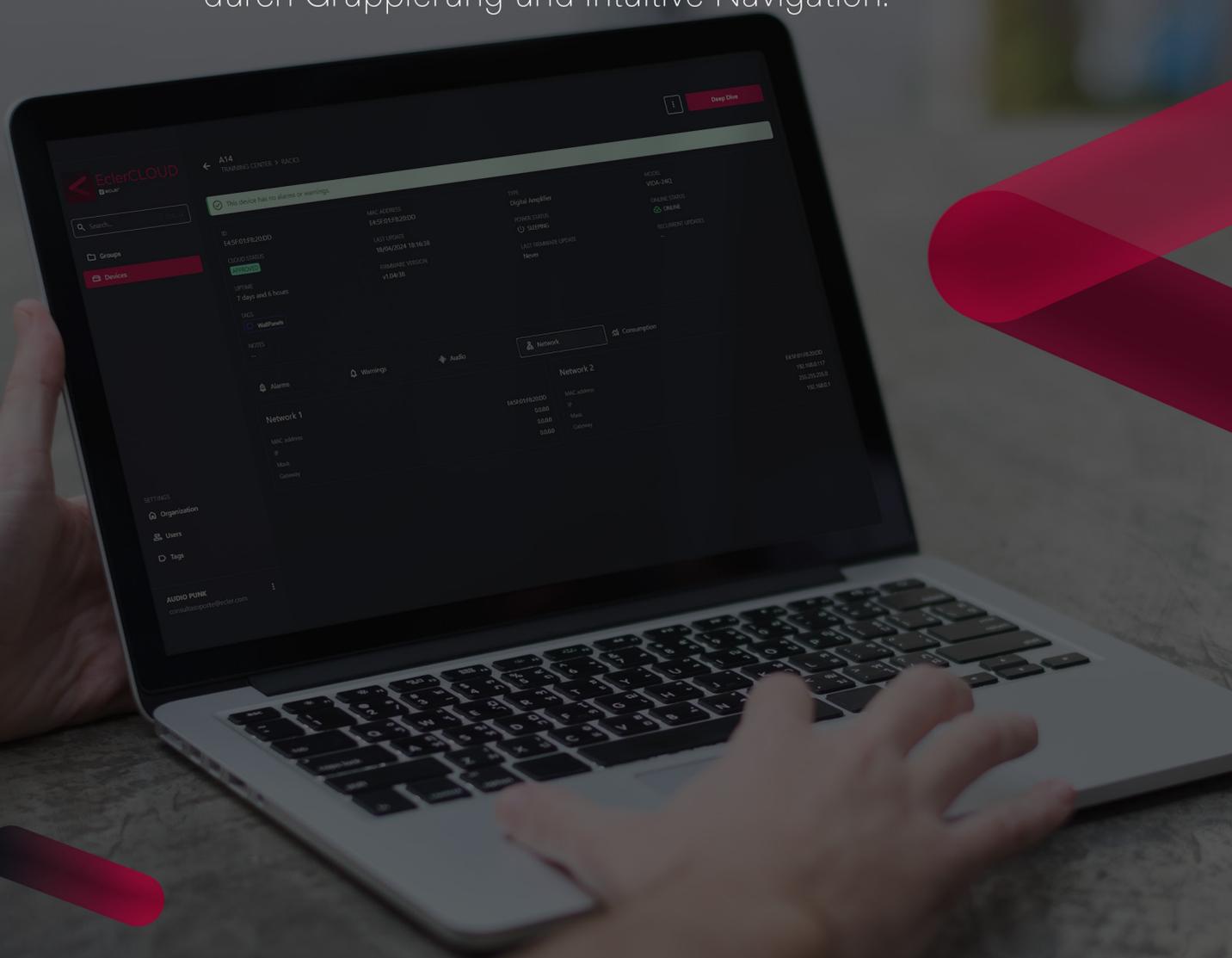




# EclerCLOUD

## Ihr Tor zu ultimativer Kontrolle und Überwachung!

Überwachen Sie den Status von Geräten und nutzen Sie die Möglichkeit, Audioeingänge und -ausgänge zu verwalten, sowie Einstellungen mit Leichtigkeit anzupassen – und das alles von überall und zu jeder Zeit. Vereinfachen Sie die Geräteverwaltung durch Gruppierung und intuitive Navigation.



# NIMBO-Reihe

Hochleistungs-Lautsprecher



NIMBO-26



NIMBO-24



NIMBO-14



Die **NIMBO-Reihe** sind Premium-Lautsprecher, die sich durch hervorragende Klangqualität auszeichnen. Geeignet für den Außenbereich, mit einem kompakten und von Wolken inspiriertem Design, (Ergebnis) der technischen Fähigkeiten von Ecler. Die drei verfügbaren Modelle können nach den Farbwünschen des Kunden personalisiert werden. Die gesamte Serie ist mit einer Wandhalterung ausgestattet, die eine Neigungs- und Drehverstellung mit einer einzigen Schraube ermöglicht.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 2-Wege-Passivlautsprecher zur Aufputzmontage
- Tieftöner mit 4-lagiger Schwingspule verbessern die Leistungsfähigkeit und den Tieffrequenzgang
- 1" Seiden-Hochtonkalotten-Lautsprecher mit Neodym-Magnet und Ferrofluid
- ABS-Kunststoff- und Glasfaserverstärktes, resonanzfreies Kompaktgehäuse
- Breite Abstrahlcharakteristik
- Stack Output
- Wandhalterung im Lieferumfang enthalten Schnell und einfach zu installieren, einschließlich Markierungen zur Wiederholung der LautsprecherAusrichtung.
- Wettergeschützt mit Schutzart IP44
- Erhältlich in den Farben Weiß (RAL9003), Schwarz (RAL9005) und Gold (RAL1036, ca.)
- RAL-Lackierung nach Maß möglich
- EQ-Einstellungen für Ecler-Lautsprecher verfügbar
- EASE-Dateien verfügbar

	NIMBO-14	NIMBO-24	NIMBO-26
RMS power / Peak power	40 W RMS / 160 W Peak	80 W RMS / 320 W Peak	140W RMS / 560 W Peak
Woofer / tweeter	4" / 1" Silk Dome Tweeter	2x4" / 1" Silk Dome Tweeter	2x6,5" / 1" Silk Dome Tweeter
Nominal Impedance	8Ω	4Ω / 16Ω	4Ω / 16Ω
Dimensions (WxHxD)	250 x 148.7x 150 mm / 9.84 x 5.85 x 5.91 in	370 x 180 x 180 mm / 14.56 x 7.08 x7.08 in	542.5 x 261 x 269 mm / 21.36 x 10.28 x 10.59 in
Weight	1.7 kg / 3.75 lb	3 kg / 6.61 lb	8.5 Kg / 18.74 lb

## ANWENDUNGEN





# DROP6

Pendellautsprecher



DROP6

Das Modell **DROP6** ist ein 2-Wege-Pendellautsprecher mit 6,5" und 75W/8Ω in elegantem Design, mit Transformator für 70/100V Linie und mit wählbaren Leistungen von 60/30/15 und 7,5W bei hoch- und niederohmigem Betrieb.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Zwei-Wege Fullrange Pendellautsprecher
- 75W RMS bei 8Ω
- 6,5" Woofer / 1" Tweeter
- Kann sowohl hochohmig (70V/100V Linie) als auch niederohmig (8Ω) betrieben werden
- Leistungswahlschalter: 4 Leistungsstufen 60W/30W/15W/7,5W bei hochohmigem Betrieb bzw. eine Leistungsstufe von 75W bei niederohmigem Betrieb
- Glasfaserverstärktes ABS
- Schutzgitter und Lautsprecher lackierbar (Farbe weiß)
- Doppelanschluss INPUT/LINK vom Typ Euroblock
- Kabellänge: 5m (mit 2 höhenverstellbaren Stahldrähten)
- Lieferbar in Weiß (RAL9003) oder Schwarz (RAL9005)

	DROP6
RMS power / Peak power (8Ω)	75W / 300W
Woofer / tweeter	6.5" Woofer + 1" Tweeter
Power selector @ 70/100V	7.5W - 15W - 30W - 60W
SPL 1W/1m	88 dB
Dimensions	Ø270mm x 355mm(H) / Ø10.6 in. x 14 in. (H)
Weight	4.2 Kg / 9.26 lb

## ANWENDUNGEN



# ARQISi-Reihe

Lautsprecherboxen, die als architektonische Elemente geeignet sind



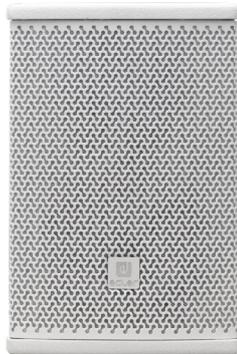
ARQIS105i / 106i  
Connection plate



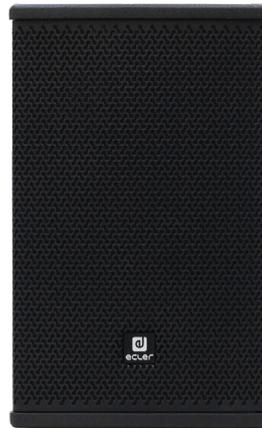
ARQIS105i / 106i / 108i  
VEASY Wall bracket (included)



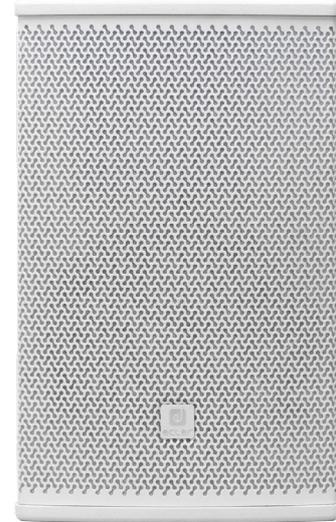
ARQIS108i Connection plate



ARQIS105i



ARQIS106i



ARQIS108i

EASE

## ZUBEHÖR ARQIS108i:



ARQ108UBWH



ARQ108UBBK

Speziell für Anforderungen in Festinstallationen entwickelt, bei denen die klangliche Leistung in perfektem Gleichgewicht zum architektonischen/innenarchitektonischen Design stehen muss. In Weiterentwicklung der erfolgreichen ARQIS-Baureihe wurde bei den Lautsprecherboxen ARQISi eine Feineinstellung vorgenommen, die den Klang über die gesamte Palette.

### WESENTLICHE MERKMALE

#### ARQIS105i / ARQIS106i / ARQIS108i:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock (+ Speakon®: ARQIS108i), mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern
- Wandhalterung VEASY wird mitgeliefert (VESA-kompatibel). Robust, leicht und schnell zu installieren,

mit Abstufungen und Markierungen, die bei erneuter Lautsprecherausrichtung helfen, die ursprüngliche Position wieder zu finden.

- Kompatibel mit U-Bügel-Zubehör zur Wandmontage, ARQ108UB (nicht im Lieferumfang enthalten) (ARQIS108i)
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL 9003)

	ARQIS105i	ARQIS106i	ARQIS108i
RMS power / Peak power (8Ω)	70W / 280W	120W / 480W	150W / 600W
Woofer / tweeter	5,25" / 1" (tweeter)	6,5" / 1"	8" / 1"
Connector	Euroblock	Euroblock	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	89 dB	88 dB	90 dB
Dimensions (WxHxD)	186x280x210mm / 7.32"x 11.02"x8.26"	216x350x240mm / 8.54" x 13.78" x 9.45"	244 x 390 x 280 mm / 9.61" x 15.35" x 11.02"
Weight	3,6 kg / 7.93 lb	7,4 kg / 16.31 lb	8,4 kg / 18.52 lb

### ANWENDUNGEN



# ARQISi-Reihe



ARQIS205i  
With U bracket (included in ARQIS205i / 208i)



ARQIS205i / 208i  
Connection plate



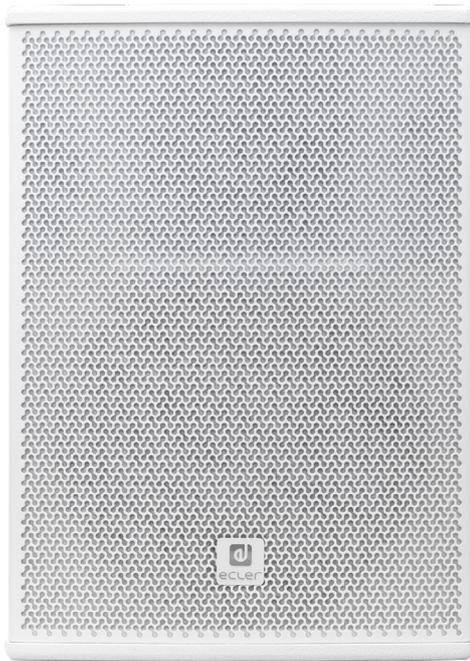
ARQIS208i

## WESENTLICHE MERKMALE

### ARQIS205i / ARQIS208i:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock + Speakon®, mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern
- U-förmige, neigbare Wandhalterung wird mitgeliefert
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL 9003)

	ARQIS205i	ARQIS208i
RMS power / Peak power (8Ω)	140W / 560W	300W / 1200W
Woofer / driver	2x5,25" / 1"	2x8" / 1"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	90 dB	94 dB
Dimensions (WxHxD)	480x186x210mm / 18.90"x7.32"x8.27"	610x244x280mm / 24.01"x9.61"x11.02"
Weight	8,4 kg / 18.52 lb	14,4 kg / 31.74 lb



ARQIS110i



ARQIS112i

## ZUBEHÖR



SR12



ARQIS110i / 112i Connection plate

## ARQIS110i:



ARQ110UBWH



ARQ110UBBK

## ARQIS112i:



ARQ112UBWH



ARQ112UBBK

## WESENTLICHE MERKMALE

## ARQIS110i / ARQIS112i:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock + Speakon®, mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern
- Kompatibel mit U-Bügel-Zubehör zur Wandmontage, ARQ110UB/ARQ112UB (nicht im Lieferumfang enthalten)
- 35-mm-Montagesockel, kompatibel mit SR12-Wandhalterung (nicht im Lieferumfang enthalten)
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL 9003)

	ARQIS110i	ARQIS112i
RMS power / Peak power (8Ω)	300W / 1200W	500W / 2000W
Woofer / driver	10" / 1"	12" / 1,4"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	94 dB	96 dB
Dimensions (WxHxD)	342.5 x 495 x 345 mm / 13.48" x 19.49" x 13.58"	565 x 403 x 380 mm / 22.24" x 15.87" x 14.96"
Weight	18,5 kg / 40.78 lb	23,8 kg / 52.47 lb

# LABI1-Reihe

Kompakte PA-Systeme



EASE

## ZUBEHÖR



LABI1-SWK



LABI1-SPC



LABI1-CFC

Die baureihe **LABI1** von Ecler wurde speziell entworfen, um eine kompakte Lautsprecher-Systemlösung für mobile und feste Anlagen in Umgebungen anbieten zu können, wo es auf eine hohe Ausgabeleistung, eine leichte und einfache Installation und eine ausgezeichnete Klangqualität ankommt. Das vielfältige Produkt- und Zubehörangebot ermöglicht eine Vielzahl von Konfigurationen, um den unterschiedlichen Bedürfnissen gerecht zu werden.

## WESENTLICHE MERKMALE

### LABI1-SB18:

- Passiver 18" Subwoofer in kompakter Bauweise
- Frequenzbereich (-10dB): 38Hz – 250Hz

### LABI1-SB18p:

- Aktiver 18" Subwoofer in kompakter Bauweise
- Integrierte 2400W Class D Verstärkerleistung
- Niederfrequenzverstärker: 1200W
- Lautsprecher-Ausgangsverstärker: 2x600W@4Ω
- 18 ab Werk eingestellte Presets
- Benutzeroberfläche mit LCD

### LABI1-C100i:

- Passiver Fullrange Säulenlautsprecher 100cm
- Zwölf 3" Treiber mit 0,75" Neodym Schwingspule
- Verschiedene Auf-/Anbaumöglichkeiten
- Geeignet für Anwendungen im Aussenbereich

- Lieferbar in schwarz (RAL9005)

	LABI1-SB18	LABI1-SB18P	LABI1-C100i
RMS power / Program power	500W / 1200W	2400W Class D built in amp	300W / 600W
Speaker type	18" subwoofer with 3" voice coil	18" subwoofer with 3" voice coil	12x3" speaker with 0.75" voice coil
Inputs / Outputs	Speakon® / Speakon®	XLR / XLR + Speakon® (powered output)	Speakon® and 2-pin Euroblock input connectors (+LINK connectors)
Max SPL @ 1m	131 dB	131 dB	127 dB
Dimensions (WxHxD)	513 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	514 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	89 x 1000 x 117mm / 3.5" x 39.4" x 4.6"
Weight	37.1 kg / 81.8 lb	39.1 kg / 86.2 lb	7.8 kg / 17.2 lb

## ANWENDUNGEN





1 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p  
Mono-single column configuration



2 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p  
Stereo-single column configuration

ZUBEHÖR



LABI1-SAC



LABI1-CAC



LABI1-TBC



LABI1-WBC



LABI1-PBC



LABI1-HBC



LABI1-ODCNX



2 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p  
Mono-double column configuration



4 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p  
Stereo-double column configuration



LABI1-SAC  
Subwoofer to column adapter



LABI1-CAC  
Column to column adapter

# TRAIL103

Gehäuse für Schienenmontage



TRAIL 103 Loudspeakers mounted on ceiling light rail

TRAIL103

TRAIL 103 Mounting options (included): ceiling light rails, surface mount and truss/threaded bar adapter

EASE

Der **TRAIL103** ist ein 3"-Gehäuselautsprecher im Lampen-Stil mit einem Einbausystem

## WESENTLICHE MERKMALE

- 3"-Woofer
- Anbaumöglichkeiten: Decken-Lichtschienen (Global Trac Pro und Eutrac kompatibel), Oberflächen- oder Traversenmontage
- Niedrohmgiger Anschluss: 4Ω
- Hochohmiger Anschluss: 15/30W Wahlschalter
- Lieferbar in weiß (RAL9003) oder schwarz (RAL9005)
- EASE-Win-File verfügbar

	TRAIL103
RMS power / Peak power (8Ω)	15W / 60W
Woofer / tweeter	3" / -
Power selector @ 100V	15/30 W
SPL 1W/1m	83 dB
Dimensions (WxHxD)	øxH: 96x110mm / 3.78"x4.33"
Weight	1,0 kg / 2.20 lb

## ANWENDUNGEN



# TRAILSB6T

Verdeckt einbaubarer Subwoofer



TRAILSB6T front



TRAILSB6T rear



TRAILSB6T bottom



TRAILSB6T with installation accessories (included)

Der **TRAILSB6T** ist ein unterstützender Tieftöner aus Holz in sehr kompakter Bauform.

Er wurde speziell für die Anforderungen einer dauerhaften Installation entwickelt, bei der es auf eine unauffällige Integration in die Dekoration ankommt: verdeckter Einbau in abgehängte Decken oder Trennwände, auf Oberflächen usw. Das Einbauzubehör ist im Lieferumfang enthalten.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Kleines Subwoofer-Gehäuse aus Holz als Unterstützung für Lautsprecher vom Typ TRAIL103 oder andere Deckenlautsprecher oder Soundboxen in kleiner Bauweise
- Verdeckt einbaubar in abgehängten Decken oder Trennwänden, auf Wänden usw
- Verbindungsrohr für abgehängte Decken im Lieferumfang enthalten
- Selbstklebende Gummifüße im Lieferumfang enthalten
- Montagesystem im Lieferumfang enthalten
- Lieferbar in schwarz

	TRAILSB6T
RMS power / Peak power (8Ω)	60W / 240W
Woofers / tweeters	6" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W
SPL 1W/1m	86 dB
Dimensions (WxHxD)	200x200x320mm / 7.87"x7.87"x12.60"
Weight	6,3 kg / 13.89 lb

## ANWENDUNGEN



# AMBIT-Reihe

Lautsprecher zur Oberflächenmontage



## ZUBEHÖR eMOTUS5PB:



WPa-Reihe

Der **AMBIT-13 / AMBIT16 / AMBIT-18** ist ein ultrakompakter Zweiwege-Koaxial-Gehäuselautsprecher in neutralem, diskreten Design.

### WESENTLICHE MERKMALE

- Zweiwege-Lautsprecher in ABS, geeignet als architektonisches Element
- Integrierter Audio-Transformator für 100V-Anwendungen
- Wahlschalter für 8Ω- und 70/100V-Betrieb
- Lieferung mit Material zum Wandanbau, Sicherheitsschlinge, Schrauben und Schraubenschlüssel zum schnellen Anbau
- Lieferbar in Schwarz (RAL9005) oder Weiß (RAL9016)
- Eingangs-Klemmanschlüsse
- Schutzart IP54
- UV-geschütztes Gehäuse verhindert Entfärbung bei direkter Sonneneinstrahlung

	AMBIT-13	AMBIT-16	AMBIT-18
RMS power / Peak power (8Ω)	25W / 100W	50W / 200W	70W / 280W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"	8" / 1,18"
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	60 W @ 100V / 30 W @ 70V
SPL 1W/1m	87 dB	93 dB	93 dB
Dimensions (WxHxD)	120x120x117mm / 4.72"x4.72"x4.60"	210x210x160mm / 8.27"x8.27"x6.30"	258x258x225mm / 10.15"x10.15"x8.85"
Weight	1,3 kg / 2.86 lb	2,8 kg / 6.17 lb	5,6 kg / 12.34 lb

### ANWENDUNGEN



# AUDEO-Reihe

Lautsprecher zur Oberflächenmontage



AUDEO103



AUDEO106



AUDEO Cabinets  
Wall brackets (included)



AUDEO106



Die **AUDEO-Reihe** zeichnet sich durch ein ausgewogenes, innovatives Design aus, ein Resultat der Zusammenarbeit zwischen ECLER und der renommierten Giugiaro-Design-Gruppe. Die Reihe entspricht den heutigen Anforderungen an Ästhetik, Design und Integration in alle Arten von architektonischen Umgebungen. Zusammen mit einer ausgezeichneten Klangqualität macht dies diese Produktreihe zur idealen Lösung für eine Vielzahl von Beschallungsaufgaben.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Zweiwege-Fullrange-Lautsprecher
- Aus verstärktem ABS
- Lieferbar in Schwarz (RAL9005) oder Weiß (RAL9003)
- Wahlschalter für 8Ω- und 70/100V-Linienbetrieb
- Lieferung mit Zubehör für die Wandmontage
- Schutzart IP54 für Außenanwendungen
- Vorderes Schutzgitter mit Rostschutzmittel behandelt
- EASE-Win-File verfügbar

	AUDEO103	AUDEO106
RMS power / Peak power (8Ω)	25W / 100W	50W / 200W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W
SPL 1W/1m	86 dB	90 dB
Dimensions (WxHxD)	132x134x110mm / 5.29"x5.27"x4.33"	242x242x163mm / 9.52"x9.52"x6.41"
Weight	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb

## ANWENDUNGEN



# eMOTUS-Reihe

Lautsprecher zur Oberflächenmontage



## ZUBEHÖR eMOTUS5PB:



WPa-Reihe

Die Modelle **eMOTUS5P / eMOTUS5PB** sind 5"-Lautsprecher-Sets bestehend aus einer aktiven und einer passiven Lautsprecherbox. Das Set **eMOTUS5PB** ist zusätzlich noch mit einem drahtlosen BT-Empfänger, einer Fernbedienung und einem Eingang zur Lautstärkeeinstellung per Fernbedienung (0-10VDC) ausgestattet. Lieferbar in weiss (RAL9003).

### WESENTLICHE MERKMALE

#### eMOTUS5P / eMOTUS5PB:

- Stereo-2-Wege-Lautsprecherset – Aktivlautsprecher + Passivlautsprecher
- Fullrange: 5"-Woofer und 1"-Tweeter
- Integrierter Verstärker 2 x 30 W RMS (MASTER-Einheit)
- Pegel- und Tonkontrolle (Bass & Treble) an MASTER-Einheit
- Symmetrischer Stereoeingang Euroblock an MASTER-Einheit
- Asymmetrischer Stereoeingang RCA an MASTER-Einheit
- Drahtloser BT-Stereoeingang (nur eMOTUS5PB)
- Umschalter Stereo-/Monobetrieb

- Verbindung zwischen MASTER- und SLAVE-Einheit über Euroblock-Anschlüsse
- Integriertes Netzteil (MASTER-Einheit)
- Wählbare Versorgungsspannung 115V/230V (MASTER-Einheit)
- Auto-Standby-Funktion (automatischer Ruhe- / Stromsparmodus ohne, dass das Gerät täglich ein- und ausgeschaltet werden muss)
- Integriertes Anti-Clip-System
- LED-Betriebsanzeigen
- Ausführung in verstärktem ABS
- Drahtloser BT-Anschluss, Fernbedienungseingang (0-10VDC – RJ45-Anschluss) und Fernbedienung (eMOTUS5PB)

	eMOTUS5P	eMOTUS5PB
RMS power / Peak power (8Ω)	2 x 25W / 2 x 100W	2 x 25W / 2 x 160W
Audio inputs	2 ST LINE (bal. & unbal.)	2 ST LINE (bal. & unbal.) + BT
Others	Bass & treble EQ + ST/MONO switch	IR + Remote port + Bass & treble EQ + ST/MONO switch
Dimensions (WxHxD)	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"
Weight	2,1 kg / 4.62 lb	2,4 kg / 5.29 lb

### ANWENDUNGEN





eMOTUS30D &amp; eMOTUS50D &amp; eMOTUS80D



eMOTUS80D side

eMOTUS80D



#### ZUBEHÖR eMOTUS30D/ 50D:



GROUNDY



CEILY

#### eMOTUS50D:



RAILAPTOR

eMOTUS30D / eMOTUS50D / eMOTUS80D ist ein Breitbandlautsprecher mit einzigartigem eMOTUS-Design. Dank Aluminiumgitter und UV-Schutz (IP65) für Innen- und Außenanwendungen geeignet. Zubehör für die Wandmontage und eine Sicherheitsschlinge sorgen für eine einfache und sichere Installation.

#### WESENTLICHE MERKMALE

##### eMOTUS30D / eMOTUS50D / eMOTUS80D:

- Lautsprecher für Wandmontage (Decken- oder Bodenmontage mit kompatibelem Zubehör)
- Geeignet für den Aussenbereich (IP65)
- Gummiabdeckung zum Schutz der hinteren Anschlüsse
- Lieferbar in weiss (RAL9003) oder schwarz (RAL9005)

	eMOTUS30D	eMOTUS50D	eMOTUS80D
RMS power / Peak power (8Ω)	25W / 100W	40W / 160W	100W / 400W
Power selector @ 100V	15/7,5/5/2,5 W	7,5/15/30 W	60/30/15/7,5/3,5 W
Others	IP65	IP65	IP65
Dimensions (WxHxD)	132x134,5x117,4mm / 5.29"x5.27"x4.62"	173x180x181mm / 6.81"x 7.08"x7.12"	264 x 269 x 242 mm / 10.4" x 10.6" x 9.5"
Weight	1,18 kg / 3.30 lb	2,4 kg / 5.29 lb	4,25kg / 9.37 lb

# MIA-Reihe

Mini-Array-Säulenlautsprecher



## ZUBEHÖR MIA-81/MIA-82



FLATY



HANDY



Die Säulenlautsprecher der **MIA-Reihe** verfügen über ein elegantes, einzigartiges und kompaktes Design, das aus einem einzigen Aluminiumteil besteht, um die Vibrationen der Komponenten zu reduzieren. Die beiden Säulen verhalten sich wie ein Mini-Line-Array mit der Anordnung von 8 Treibern pro Säule und der Möglichkeit, in 16Ω oder 64Ω Impedanz zu arbeiten, indem man diese im Gitter hinter dem Logo auswählt.

### WESENTLICHE MERKMALE

- Passiver Säulenlautsprecher für die Oberflächenmontage
- 64 Ω oder 16 Ω Impedanz, wählbar über den Schalter hinter dem Logo
- Der MIA-82 ermöglicht den Anschluss von Verstärkern mit hoher Impedanz durch die Auswahl von 64Ω
- Einteiliges, resonanzfreies Kompaktgehäuse aus Aluminium
- Erhältlich in den Farben Schwarz und Weiß
- Stack Output
- Mit der FLATY-Halterung kann die Säule an der Wand montiert werden (MIA-81)
- Inklusive vielseitiger HANDY-Wandhalterung zum Schwenken und Neigen (MIA-82)
- Wettergeschützt mit Schutzart IP44

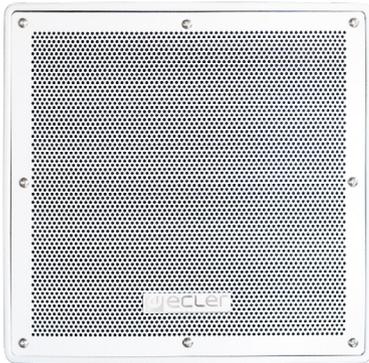
	MIA-81	MIA-82
RMS power / Peak power	40 W RMS / 160 W Peak	150 W RMS / 600 W Peak
Woofer / tweeter	8 x 1,5" driver	8 x 2,5" driver
Nominal Impedance	16Ω / 64Ω	16Ω / 64Ω
Dimensions (WxHxD)	58 x 67 x 448 mm / 2.28 x 2.63 x 17.63 in	83 x 648 x 87 mm / 3.26 x 25.50 x 3.42 in
Weight	1.9 kg / 4.18 lb	2.65 kg / 5.84 lb

### ANWENDUNGEN

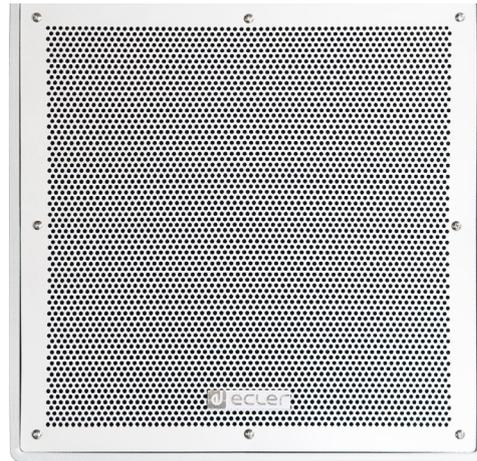


# eCMP8 / 12

Musikprojektor



eCMP8



eCMP12



eCMP8 U-bracket (included)



eCMP8



Ecler **eCMP8** / **eCMP12** sind hocheffiziente Musikprojektoren, die aufgrund ihres wasserdichten und sonnengeschützten Baumaterials (IP56) für den Außenbereich geeignet sind. Farbe Grau (RAL 538C). Geeignet für hohe und niedrige Impedanz. Inklusive U-Halterung.

## WESENTLICHE MERKMALE

### eCMP8:

- 2-Wege-Sound-Projektor
- 150 WRMS @ 8Ω
- Dispersion (HxV): 100° x 100°
- Material: Polypropylen, Aluminium (Gitter), feuerverzinkter Stahl (U-Bügel)
- Ein- und Ausgang mit Klemmleiste

### eCMP12:

- 2-Wege-Musik-Projektor
- 300 WRMS @ 8Ω
- Dispersion (HxV): 80° x 80°
- Material: Polypropylen, Aluminium (Gitter), feuerverzinkter Stahl (U-Bügel)
- Ein- und Ausgang mit Klemmleiste

	eCMP8	eCMP12
RMS power / Peak power (8Ω)	150W / 600W	300W / 1200W
Power selector	37,5/75/150W @ 100V 18,75/37,5/75W @ 70V	50/100/200W @ 100V 25/50/100W @ 70V
Others	IP56	IP56
SPL 1W/1m	96 dB	98 dB
Dimensions (WxHxD)	300 x 302 x 334mm / 11.8" x 11.9" x 13.2"	407 x 410 x 378mm / 16.0" x 16.1" x 14.9"
Weight	11,0 kg / 24.3 lb	20,0 kg / 44.1 lb

## ANWENDUNGEN



# MIA

Die Säulenlautsprecher der MIA-Serie verfügen über ein elegantes, einzigartiges und kompaktes Design, das aus einem einzigen Aluminiumteil besteht, um die Vibrationen der Komponenten zu reduzieren.



MIA-81

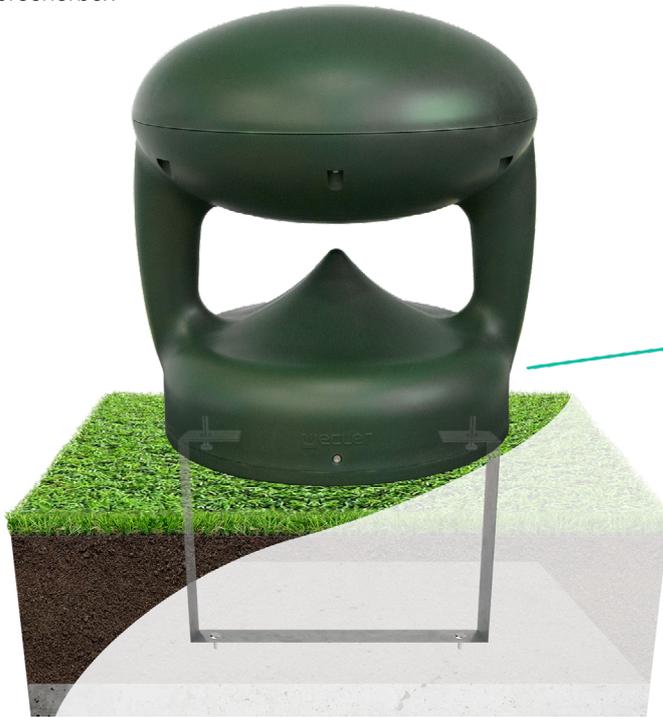
8x1,5" | 40WRMS

MIA-82

8x2,5" | 150WRMS

# IG108 / eRK108

Boden-Lautsprecherbox



IG108 waterproof connector (IP65 rated)



IG108 with security ground bracket



eRK108

IG108 security ground bracket (included)



## WESENTLICHE MERKMALE

### IG108:

- Außenlautsprecher mit Schutzart IP65
- $\Omega$  und 70/100V (7,5, 15, 30 oder 60W Stufenschalter)
- 8" Kevlar-Woofer und 1" ACCW Seidenkuppel-Tweeter
- Frequenzgang (-10 dB): 50Hz bis 23kHz
- Omnidirektionales, horizontales Abstrahlverhalten (ein kreisförmiger Bereich mit einem Durchschnittsradius von 4 bis 6 Metern kann in einer Standard-Anwendung mit einer Box abgedeckt werden)
- Sicherheits-Bodenhalterung im Lieferumfang enthalten
- EASE-Win-File verfügbar

### eRK108:

- Schutzart IP65 für Außenbereiche
- 70/100 V (15 W)
- 8" Woofer + 0,5" Tweeter
- Blankdraht-Anschluss
- EASE-Win-File verfügbar

	IG108	eRK108
RMS power / Peak power (8 $\Omega$ )	100W / 400W	-
Woofer / tweeter	8" / 1"	8" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W	15 W
SPL 1W/1m	92 dB	89 dB
Dimensions (WxHxD)	$\varnothing$ xH: 360x392,5mm / 14.17"x15.45"	325x290x270mm / 12.79"x11.41"x10.63"
Weight	8,5 kg / 18.74 lb	5,0 kg / 11.02 lb

## ANWENDUNGEN



# eIC-Reihe

Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau



eIC51FM



eIC51FM Fast mount system



eIC52



eIC52MS



eIC52MS



eIC51FM / eIC52 / eIC52MS ist ein kostengünstiger Lautsprecher zum Deckeneinbau mit hervorragender Klangleistung.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Integrierter Audio-Transformator für 70/100V -Anwendungen
- Geeignet für Installationen in extrem feuchter Umgebung und/oder mit extremen Temperaturbedingungen (eIC52MS)
- EASE-Win-File verfügbar

	eIC51FM	eIC52	eIC52MS
RMS power / Peak power (8Ω)	6 W	20W / 80W	20 / 80W
Woofer / tweeter	4,5" / -	5,25" / 0,75"	5" / 1"
Power selector	3/6 W @ 100V   1,5/3W @ 70V	3/6 W @ 100V	-
SPL 1W/1m	91 dB	89 dB	91 dB
Dimensions (∅ internal x ∅ external x D)	145x160x54mm / 5.7"x6.3"x2.1"	164x202x65mm / 6.45"x7.95"x2.56"	120x165x60mm / 4.72"x6.49"x2.36"
Weight	0,5 kg. / 1.1 lb	1,0 kg / 2.20 lb	0,6 kg / 1.32 lb

## ANWENDUNGEN



eIC52MS:



# IC-Reihe / IW103

Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau



EASE

## ZUBEHÖR

### IC-Reihe:



PKIC-Reihe

Der **IC3 / IC6 / IC8** Zweiwege-Lautsprecher ist die perfekte Wahl für 70/100V- und niederohmige Beschallungsanwendungen. Dank des Gehäuses vom Typ unendliche Schallwand und einem Hochleistungs-Hochtonwandler liefern die Lautsprecher der IC-Reihe eine ausgezeichnete Klangqualität.

Der **IW103** ist ein 3"-Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau in rechteckigem, diskreten Design.

### WESENTLICHE MERKMALE

#### IC-Reihe:

- Zweiwege-Lautsprecher in ABS
- Integrierter Audio-Transformator für 70/100V-Anwendungen
- Woofer aus hitze- und feuchtigkeitsbeständigem Polypropylen
- Vorderes Schutzgitter kann zum Lackieren entfernt werden
- Vorderes Schutzgitter aus nichtrostendem Aluminium
- Eingangs-Klemmanschlüsse und Leistungs-Wahlschalter für niederohmigen / hochohmigen Betrieb (IC3: Anschlussleiste)
- Lieferung mit Zuschnitt- und Lackierschablonen

- Aufnahmesystem mit 3 Drehriegeln
- IC3 lieferbar in schwarz (RAL9004) und weiß (RAL9003)
- IC6 lieferbar in schwarz (RAL9005) und weiß (RAL9010)
- IC8 lieferbar in weiß (RAL9010)

#### IW103:

- Rechteckiger Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
- 3"-Woofer
- 15W/30W @ 100V Wahlschalter
- Federbelastete Eingangsklemmen
- Weiß lackiert (RAL9003)

	IC3	IC6	IC8	IW103
RMS power / Peak power (8Ω)	10W / 40W	40W / 160W	60W / 240W	-
Woofer / tweeter	3" / -	6" / 1"	8" / 1"	3" / -
Power selector @ 100V	1,5/3/6 W	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	15/30 W
SPL 1W/1m	86dB	93 dB	94 dB	84 dB
Dimensions (ø internal x ø external x D)	82x100x95mm / 3.22"x3.93"x3.74"	178x204x73mm / 7"x8.03"x2.87"	220x245x91mm / 8.66"x9.64"x3.58"	(WxHxD) 110x165x80mm / 4.33"x6.49"x3.14"
Weight	520 g / 1.14 lb	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb	900 g / 1.98 lb

### ANWENDUNGEN



# VIC-Reihe

Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau



Tile bridge and back can included in VIC 6X / 8X / SB8X



## ZUBEHÖR



AVICSG

## VIC6/6X:



AVICAN6L



AVICRG6

## VIC8/SB8/8X/SB8X:



AVICAN8L



AVICRG8

Die Deckenlautsprecher der Produktlinie **VIC** von Ecler zeichnen sich durch sorgsam ausgewählte Komponenten in einem benutzerfreundlichen Design aus, bei dem auf leichten Einbau in jede Art von Oberflächen, vielseitige Einsatzmöglichkeiten sowie auf eine hervorragende Klangqualität Wert gelegt wurde. VIC X-Modelle mit Kunststoff-Einbaudose (back can) und verstärkter Deckenhalterung (tile bridge) für den Einbau in abgehängte Decken

## WESENTLICHE MERKMALE

### VIC6/VIC6X:

- 2-Wege-Lautsprecher für abgehängte Decken
- 6,5" Polypropylen Woofer
- 0,5" Drehbarer Tweeter
- Leistung 40WRMS@8Ω

### VIC8/VIC8X:

- 2-Wege-Lautsprecher für abgehängte Decken
- 8" Polypropylen Woofer
- 0,5" Drehbarer Tweeter
- Leistung 60WRMS@8Ω

### VICSB8/VICSB8X:

- Subwoofer für abgehängte Decken
- 8" Polypropylen Woofer
- Leistung 80WRMS@8Ω
- Mit integriertem Crossover

	VIC6/6X	VIC8/8X	VICSB8/SB8X
RMS power / Peak power(8Ω)	40W / 160W	60W / 240W	80W / 320W
Woofer / tweeter	6,5" / 0,5"	8" / 0,5"	8" / -
Power selector @ 100V	40/20/10/5/2,5W	60/30/15/7.5/3.75W	60/30/15/7.5/3.75W
SPL 1W/1m	89 dB	90 dB	87 dB
Dimensions (øxD)	VIC6: 232x105mm / 9.1"x4.1" VIC6X: 232x170mm / 9.1"x6.7"	VIC8: 282x115mm / 11.1"x4.5" VIC8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"	VICSB8: 282x135mm / 11.1"x5.3" VICSB8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"
Weight	VIC6: 1.8kg / 3.9 lb VIC6X: 2.3kg / 5 lb	VIC8: 2.3kg / 5 lb VIC8X: 3.1kg / 6.8 lb	VICSB8: 3.2kg / 7 lb VICSB8X: 3.9kg / 8.6 lb

## ANWENDUNGEN





Paintable rust-proof grids (RAL standard)

Der Zubehörreihe **PKIC** ist die ideale Lösung, um den Deckenlautsprechern der Baureihen IC oder IC6CLASS Farbe und eine homogene Anmutung zu verleihen. Diese leicht zu installierenden Zubehörteile ermöglichen die Kombination unterschiedlicher Lautsprechermodelle in einer Decke oder an einer Wand, wobei ein homogenes, elegantes und farbenfrohes Bild entsteht. Sie können die Lackierung selbst vornehmen oder uns damit beauftragen.

**PKIC6:** Zubehör zur Individualisierung des Deckenlautsprechers IC6. Das Set beinhaltet eine lackierbare Gitterblende (wie IC6CLASS) und eine Einbauhilfe (Befestigungsring) zur Montage dieser Blende am IC6. Einfach zu lackieren und zu montieren.

**PKIC8:** Zubehör zur Individualisierung des Deckenlautsprechers IC8. Das Set beinhaltet eine lackierbare Gitterblende (wie IC6CLASS) und eine Einbauhilfe (Befestigungsring) zur Montage dieser Blende am IC8. Leicht zu lackieren und zu montieren.

**AVICSG:** quadratisches Schutzgitter mit Magnetbefestigung; für alle Modelle dieser Reihe geeignet.

**AVICRG6** ist ein Satz bestehend aus 2 runden, lackierbaren Aluminiumgittern, kompatibel mit den Lautsprechern VIC6 und VIC6X. Magnetbefestigung, schnell zu installieren. Lieferbar in Weiss oder Schwarz.

**AVICRG8** ist ein Satz bestehend aus 2 runden, lackierbaren Aluminiumgittern, kompatibel mit den Lautsprechermodellen VIC8, VIC8X, VICSB8 und VICSB8X. Magnetbefestigung, schnell zu installieren. Lieferbar in Weiss und Schwarz.

Unser Lackierservice lackiert Ihnen jedes Zubehörteil der Reihe PKIC, VIC und die Gitterblende IC6CLASS innerhalb einer Lieferfrist von 15 Tagen; eine Mindestanzahl an Lautsprechern wird dabei nicht vorausgesetzt.

# eCS803 / eUC106

Säulenlautsprecher / Kugelförmiger Pendellautsprecher



eCS803: eUC106:

## WESENTLICHE MERKMALE

### eCS803:

- Säulenlautsprecher
- Leistungswahl Transformator: LoZ/HiZ
- Blankdraht-Anschluss
- Aluminiumgehäuse
- Schutzart IP44
- Wandhalterung wird mitgeliefert
- Erhältlich in Weiß (RAL9016)

### eUC106:

- Kugelförmiger Pendellautsprecher
- 8Ω und 70/100 V (40W RMS)
- 6,5" Woofer + 1" Tweeter
- Leistungswahl Transformator: 32W-16W-8W-4W 100V / 16W-8W-4W-2W 70V - 8Ω
- Blankdraht-Anschluss (3m)
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL9003)
- EASE-Win-File verfügbar

	eCS803	eUC106
RMS power / Peak power (8Ω)	80W / 320W	40W / 160W
Woofer / tweeter	8x3" / -	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	5/10/20/30 W	4/8/16/32 W
SPL 1W/1m	95 dB	90 dB
Dimensions (WxHxD)	105x760x90mm / 4.13"x29.92"x3.54"	øxH: 270x215mm / 10.62"x 8.46"
Weight	4,5 kg / 9,92 lb	3,0 kg / 6.61 lb

## ANWENDUNGEN



# ePRS10Ti / ePRS20Ti / ePHS30Ti / eMSP50Ti

PA-Lautsprecherbox



ePRS10Ti / ePRS20Ti:



ePHS30Ti / eMSP50Ti:



Sound-Projektor, der für die meisten Paging- und Hintergrundmusik-Anwendungen in 70V/100V-Anlagen bestens geeignet ist. Er ist langlebig und bietet eine optimale Sprach- und Musikwiedergabe.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Wasserfester Hornlautsprecher in ABS
- Geeignet für Außenanwendungen
- Anschlüsse für 70V und 100V
- EASE-Win-File verfügbar
- ePRS10Ti / ePRS20Ti in Weiß erhältlich (RAL9016)
- ePHS30Ti erhältlich in hellgrau (RAL7035)
- eMSP50Ti erhältlich in Papyrusweiß (RAL9018)

	ePRS10Ti	ePRS20Ti	ePHS30Ti	eMSP50Ti
RMS power / Peak power (8Ω)	-	-	30W / 120W	50W / 200W
Power selector @ 70/100V	10/5/2,5W @ 100V 5/2,5/1,25W @ 70V	20W / 10W / 5W @ 100V 10/5/2,5W @ 70V	30/15/7,5/3,75W @ 100V 30/15/7,5/3,75 /1,9W @ 70V	50/25/12,5/9/4,5 /2,6W @ 100V 25/12,5/9/4,5/2,6 /1,3W @ 70V
IP Certified	IP55	IP55	IP66	IP66
SPL 1W/1m	90 dB	96 dB	104 dB	95 dB
Dimensions (WxHxD)	ØxH : Ø 138 x 205mm / Ø 5.4" x 8.1"	Ø 170 x 245mm / Ø 6.7" x 9.6"	Ø 246 x 292mm / Ø 9.7" x 11.5"	362 x 252 x 310mm / 14.3" x 9.9" x 12.2"
Weight	1.6 kg / 3.5 lb (including accessories)	1.8 kg / 4.0 lb (including accessories)	2.4 kg / 5.3 lb (including accessories)	3.9 kg. / 8.6 lb

## ANWENDUNGEN



# ARQISSB-Reihe

Subwoofers



## WESENTLICHE MERKMALE

### ARQISSB6Ti:

- Euroblock-Anschluss und Federklemmen (Druckklemmen)
- Einstellung der Grenzfrequenz des LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Halterung für Wandmontage im Lieferumfang enthalten
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL 9003)

### ARQISSB10i:

- Euroblock-Anschluss und Federklemmen
- LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Halterung zur Wandmontage wird mitgeliefert
- 12 x M8 Anschlagpunkte
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL 9003)

### ARQISSB12i:

- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss vom Typ Speakon®
- 12 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005)

### ARQISSB15i:

- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss vom Typ Speakon®
- 35mm Top-hat-Befestigungssockel für Mastmontage zusammen mit ARQIS10, ARQIS12 usw.
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005)

	ARQISSB6Ti	ARQISSB10i	ARQISSB12i	ARQISSB15i
RMS power / Peak power (8Ω)	60/120W @ 70/100V ; 120W @ 8Ω	150W / 600W	300W / 1200W	600W / 1200W
Woofer	6,5" + 6,5" passive radiator	10"	12"	15"
Connector	Euroblock + spring loaded terminals	Euroblock + spring loaded terminals	Speakon	Speakon
SPL 1W/1m	86 dB	92 dB	95 dB	97 dB
Dimensions (WxHxD)	390 x 250 x 130 mm / 15.35" x 9.84" x 5.12"	600x442x228mm / 23.62"x17.40"x8.98"	440 x 375 x 440 mm / 17.32" x 14.76" x 17.32"	460 x 534 x 525 mm / 18.11" x 21.02" x 20.67"
Weight	8,2 kg / 18.07 lb	16,5 kg / 36.37 lb	23 kg / 50.70 lb	32,0 kg / 70.54 lb

EASE

# EDGE-SB110P

Subwoofers



EDGE-SB110P

EASE

Der EDGE 10" Aktiv-Subwoofer kraftvollem Bass-Sound in kompakter Größe und ist perfekt geeignet für kleine Räume, z. B. unter Restaurantbestuhlung oder für Wandmontage in Ecke mit der mitgelieferten Halterung.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Hochkompakt
- 10-Zoll-Treiber
- 150 W verstärkte Ausgangsleistung
- Variabler Tiefpassfilter von 50 Hz bis 150 Hz
- Phasenwechselrichter
- Erhältlich in schwarzer Farbe
- Mehrere Installationsmöglichkeiten (Tischplatte, unter Bestuhlung, vertikal, wandmontiert...)

	EDGE-SB110P
Woofer / tweeter	10"
Amplifier Power Output (Powered)	150W @ THD < 0.5%
Variable LPF	50Hz - 150Hz
Dimensions (WxHxD)	635 x 400 x 178 mm / 23,62 x 15,74 x 7 in
Weight	TBC

## ANWENDUNGEN



# KICK-SB28

Subwoofers



KICK-SB28



Als erster Ecler-Subwoofer für den Außenbereich ist der neue **KICK-SB28** mit 2x8-Zoll-Woofer ausgestattet, die perfekt positioniert sind, um die Tieftonwiedergabe zu maximieren und gleichzeitig die Vibrationen des akustischen Gehäuses zu reduzieren.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Passiver Subwoofer für den Außenbereich mit 700 W RMS bei 4Ω
- 2x8-Zoll-Tieftöner
- Vibrationsfrei
- Für den Außenbereich
- Wettergeschützt mit Schutzart IP44
- GummifüÙe für die Bodenaufstellung, entweder vertikal oder horizontal, im Lieferumfang enthalten.
- Wandhalterung zur Wandmontage im Lieferumfang enthalten

	KICK-SB28
RMS power / Peak power	700 W RMS / 2800 W Peak
Woofer / tweeter	2x8"
Nominal Impedance	4Ω
Dimensions (WxHxD)	660x450x250 mm / 25,98"x17,71"x9,84"
Weight	23 Kg / 50.70lb

## ANWENDUNGEN



# NIMBO

Hochleistungs-Gehäuselautsprecher

NIMBO-14

1X4" | 2 WAY | 40WRMS

NIMBO-24

2X4" | 2 WAY | 80WRMS

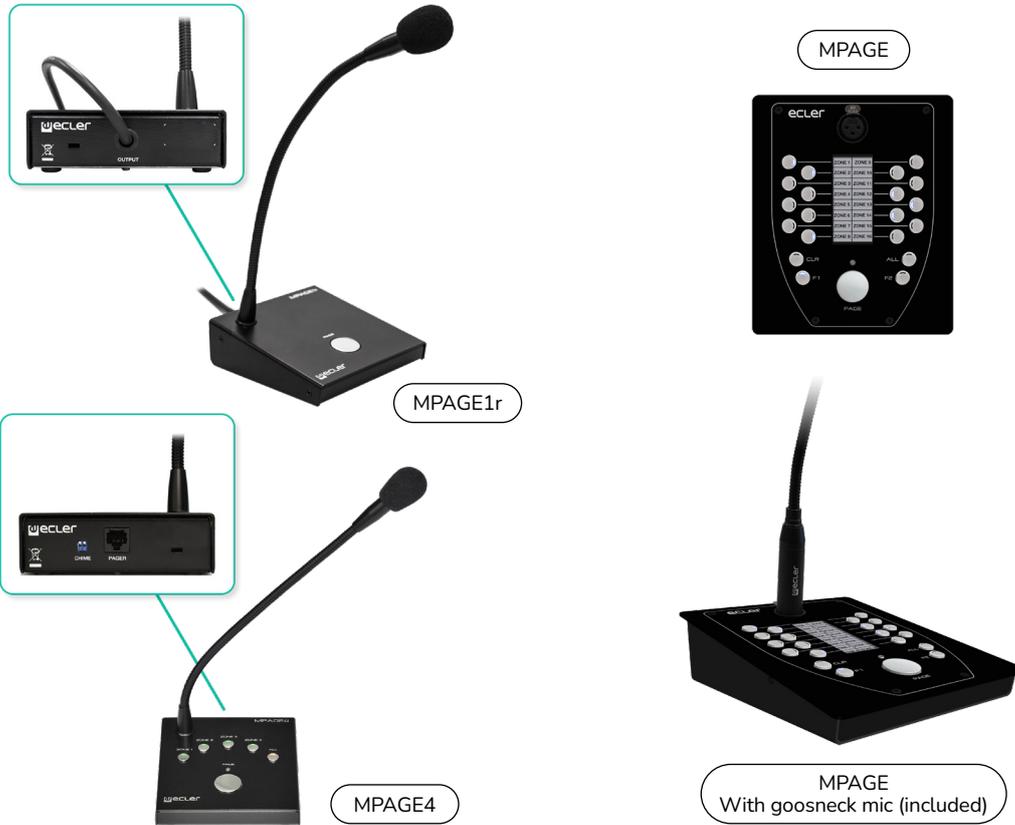
NIMBO-26

2X6" | 2 WAY | 140WRMS



# MPAGE1r / MPAGE4 / eMPAGE

Tisch-Paging-Station



Der **MPAGE1r** ist eine Einzonen-Tisch-Paging-Station, kompatibel mit jedem Gerät, das einen phantomgespeisten Mikrofoneingang hat (SAM-REIHE, COMPACT-REIHE, DAM614, MIMO88, CA-Reihe, HMA-Reihe usw.).

Der **MPAGE4** ist eine 4-Zonen-Paging-Station, kompatibel mit DAM614, CA-Reihe usw. Geeignet für Echtzeit-Paging mit Wahl der Zielzone.

Der **eMPAGE** ist eine digitale Durchsagekonsole (Paging), kompatibel mit den digitalen Matrizen HUB, MIMO88, MIMO88SG und MIMO1212SG (Weiterentwicklung der MPAGE16 aus den Baureihen MIMO / MIMOSG). Ausgestattet mit: flexiblem Nierenmikrofon (abnehmbar); 16 Zonenwahltasten, Tasten ALL, CLEAR und PAGE; 2 programmierbaren Tasten, F1 und F2 (Auswahl von Zielzonengruppen). Textbeschriftung für Zielzonen mittels programmierbarem E-Ink-Display.

	MPAGE1r	MPAGE4	eMPAGE
Paging zones	1	4	16
Additional keys	-	ALL	ALL + CLEAR + F1 + F2
Phantom Power	10 - 48VDC	6 - 15VDC	48VDC, always ON
Connector	Euroblock	RJ45	RJ45 (internal)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	150x50x180mm / 5.90"x1.96"x7.08"
Weight (mic excluded)	625 g / 1.37 lb	626 g / 1.37 lb	900 g / 1.98 lb

## ANWENDUNGEN



# PAGENETDN

Durchsagestation (Paging) EclerNet Dante™



Kompatibel

Dante®



PAGENETDN



Ecler PAGENETDN ist eine Desktop-Station für Durchsagen mit Audiotransport über IP Dante™, ideal für das Management grosser, in Zonen unterteilter Projekte, in Verbindung mit Geräten vom Typ MIMO7272DN.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Desktop-Durchsage-Station basierend auf berührungsempfindlichem Display und programmierbaren UCP-Bedienfeldern
- Mit Flexo-Mikrofon
- Audiotransport über Dante™
- EclerNet Steuergerät mit der Fähigkeit, in seinem internen Motor EclerNet-Projekte auszuführen, wobei es als Server und/oder als Client von UCP-Bedienfeldern arbeitet
- Kapazitives, berührungsempfindliches 10"-Display
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle.
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- Analoger Audioausgang (Unterstützung für MIMO88 / 88SG / 1212SG)

	PAGENETDN
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Dante Network TX channels	2 (integrated MIC + external AUX input)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	295x155x135 mm / 11.6"x6.1"x5.3"
Weight (mic excluded)	1.5 kg / 3.3 lbs

## ANWENDUNGEN



# WPNETTOUCH

Berührungsempfindliches EclerNet TFT-Bedienfeld



Kompatibel

WPNETTOUCH



WPNETTOUCH



VESA 75 mounting system (included)

**Ecler WPNETTOUCH** ist ein berührungsempfindliches TFT-Bedienfeld zur Fernbedienung, kompatibel mit allen EclerNet-Produkten. Jedes Gerät kann so konfiguriert werden, dass es entweder als Bedienfeld einer lokalen Steuerzone arbeitet, oder aber als globale Mehrzonen-Steuerung. Ermöglicht die Ausführung der Funktionen von Bedienfeldern, mit Lautstärkeregelung, Auswahl von Musikquellen, Aufruf von Presets, Kommunikation mit externen Geräten über TCP/UDP, usw.

## WESENTLICHE MERKMALE

- EclerNet Steuergerät mit der Fähigkeit, in seinem internen Motor EclerNet-Projekte auszuführen, wobei es als Server und/oder als Client von UCP-Bedienfeldern arbeitet.
- Kapazitives, berührungsempfindliches 10"-Display
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle.
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- VESA75- und Desktop-Montagesysteme enthalten

	WPNETTOUCH
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Power Supply	12V (local PSU)
Dimensions (WxHxD)	260x178x28mm / 10.23"x7"x1.10"
Weight	700gr / 1.54 lb

## ANWENDUNGEN



# PULSO-Reihe

Digitale Bedienfelder



PULSO-6

Ecler, die nächste Generation digitaler Wandpaneele mit einem eleganten, minimalistischen Design. Mit ihrem Aluminiumrahmen und dem kapazitiven TFT-Display sind die neuen PULSO-Wandpaneele die perfekte Wahl, um die User Control Panels der VIDA-Serie, des EclerNet, und andere gegenwärtige und zukünftige Entwicklungen von Ecler. Sie sind kompatibel mit der standardmäßigen UCP-Panel-Architektur, aber auch mit UCP-Clients von Drittanbietern (iOS®, Android®, Windows®, usw.), europäischen Standard-Elektrokästen und können PoE oder eine externe Stromversorgung für eine einfachere und praktische Installation verwalten.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Kapazitiver Touchscreen in 4", 5,5" und 10"
- Eleganter Aluminiumrahmen
- Kompatibel mit 1-Einheiten-Standard-EU-Wandkasten
- UCP-Client und -Server für EclerNet
- Kompatibel mit EclerNet und VIDA

	PULSO-4	PULSO-6	PULSO-10
Screen Dimension and resolution	4" Capacitive TFT 480x480	5.5" Capacitive TFT 720x1280	10" Capacitive TFT 1280x1800
Construction	Aluminium frame with Ecler laser printed logo (compatible with Standard EU 1-unit electric wall box)		
DC power supply	POE and external VDC power supply		
Dimensions (WxHxD)	89x89x36mm / 3,50"x3,50"x1,42"	84x146x36 mm / 3,30"x5,75"x1,42"	259x177x37mm / 10,20"x6,97"x1,45"
Weight	TBC	TBC	TBC

## ANWENDUNGEN



# WP22DN

Dante™ / AES67 -Audioschnittstelle für die Wand



WP22DN

**Ecler WP22DN** ist eine Dante™-Schnittstelle im Format einer Wandkonsole. Sie hat 2 Audio-Eingänge MIC/LINE mit Combo-Anschluss am vorderen Bedienfeld und Umwandlung auf 2 Dante™-Kanäle, entweder direkt oder über Summierung der Kanäle (Umwandlung von Stereo auf Mono). Daneben hat sie auch 2 analoge Ausgänge mit zweifachen Anschlüssen im XLR-Format an der Vorderseite und Euroblock an der Rückseite, verbunden mit 2 Dante™-Kanälen, die aus dem Netzwerk empfangen werden.

### WESENTLICHE MERKMALE

- Wandkonsole Dante™-Schnittstelle
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle
- Mit zweifach-Oberflächen-Montagerahmen Ecler

	WP22DN
Inputs	2 analog, balanced, MIC/LINE level
Outputs	2 analog, balanced, line level
Connectors	Dante 2x2 interface, RJ45, PoE ready Audio In: 2x Combo / Audio Out: 2x XLR M (external) 2x Euroblock (internal)
Phantom Power	+48VDC, 5mA max.
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"
Weight	400gr / 0.88 lb

### ANWENDUNGEN



# WPNET4KV / 8K

Wandkonsole EclerNet



WPNET4KV



WPNET4KV



WPNET8K



WPNET12KV



WPNET4KVUS (with USA frame)



WPNET8KUS (with USA frame)



**Ecler WPNET4KV** ist eine EclerNet-kompatible digitale Wandkonsole mit LCD-Display, digitalem Drehregler (Encoder) und vier Wahl-tasten. Ideal zur Aktivierung von Funktionen wie Quellen-Auswahl oder Presets + Lautstärkeregelung.

**Ecler WPNET8K** ist eine EclerNet-kompatible digitale Wandkonsole mit LCD-Display und acht Wahl-tasten. Ideal zur Aktivierung von Funktionen wie Quellen-Auswahl oder Presets.

**Anmerkung:** In bestimmten Fällen ist es möglich, zwei Steuergeräte WPNET4KV + WPNET8KV miteinander zu verbinden, damit sie sich wie ein einziges Steuergerät mit 12 Wahl-tasten und digitalem Lautstärkeregel verhalten (d.h., "WPNET12KV"). Eine derartige Kombination wäre zum Beispiel kompatibel mit der Matrix MIMO7272DN. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie bei unserem Support-Service.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Fernbedienfelder für MIMO4040CDN/MIMO7272DN
- Kompatibel mit NXA / MIMO88 / 88SG / 1212SG über dedizierte Firmware
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle

- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- Kompatibel mit runden Wandeinbaurahmen mit  $\geq 60$  mm Innendurchmesser
- Mit Oberflächen-Einbaurahmen

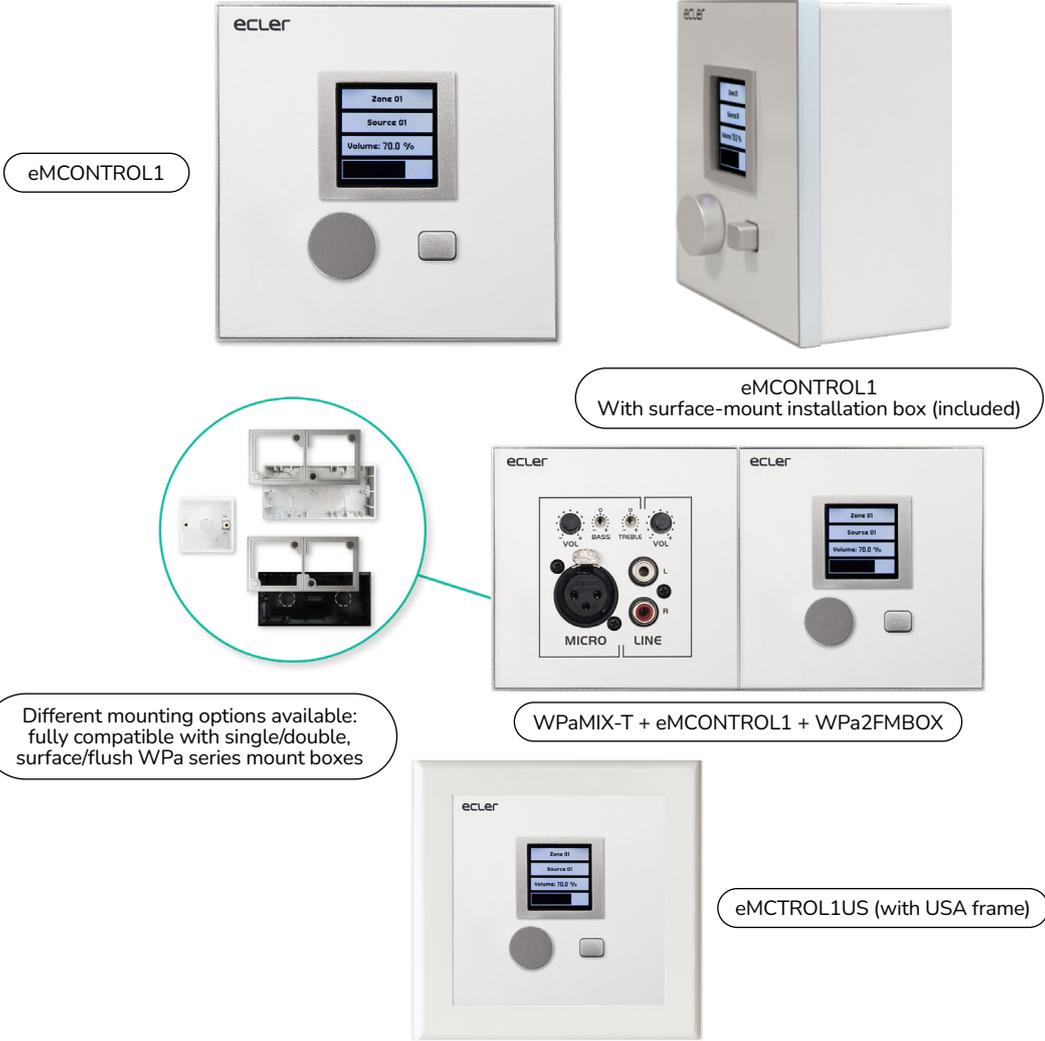
	WPNET4KV	WPNET8K	WPNET4KVUS	WPNET8KUS
Display	LCD	LCD	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled			
Control keys	Encoder, 4 SELECTION keys	8 SELECTION keys	Encoder, 4 SELECTION keys	9 SELECTION keys
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"
Weight	120 gr / 0.26 lb			

## ANWENDUNGEN



# eMCONTROL1

Fernsteuerungs-Wandpanel



eMCONTROL1

eMCONTROL1  
With surface-mount installation box (included)

Different mounting options available:  
fully compatible with single/double,  
surface/flush WPa series mount boxes

WPaMIX-T + eMCONTROL1 + WPa2FMBOX

eMCONTROL1US (with USA frame)

## ZUBEHÖR



WPa-Reihe



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

Der **eMCONTROL1** ist ein digitales Bedienfeld für die Matrix HUB im Wandformat. Daneben ermöglicht es optional den Anschluss an ein WPa-Bedienfeld mit Audioanschluss: beide Geräte zusammen fungieren dann wie ein einziges Bedienfeld, das sowohl die Fernsteuerung ermöglicht, als auch die direkte Übermittlung eines symmetrischen Audiosignals an die HUB, wozu nur ein einziges Kabel der Kategorie 5 oder höher erforderlich ist. Abgesehen von Ausnahmefällen ist kein eigenes Netzteil vonnöten: die Stromversorgung erfolgt über einen REMOTE-Port der HUB.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Digitales Bedienfeld, kompatibel mit HUB
- Lautstärkeeinstellung, Quellenauswahl und EQ (programmierbar)
- Kompatibel mit Bedienfeld der WPa-Reihe mit Audioanschluss zur Übermittlung von Audiosignalen und zur Fernsteuerung über ein einziges Kabel der Kategorie 5 oder höher
- Kompatibel mit runden Wandeinbaurahmen mit  $\geq 60$  mm Innendurchmesser.
- Gestaltet in Zusammenarbeit mit Italdesign Giugiaro

	eMCONTROL1	eMCONTROL1US
Display	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	RJ45 remote port	RJ45 remote port
Control keys	Encoder, SELECTION key	Encoder, SELECTION key
Dimensions (WxHxD)	86x86x45mm / 3.38"x3.38"x1.77"	116,5 x 114,75 x 28 mm / 4.58" x 4.51" x 1.10"
Weight	150 g / 0.33 lb	150 g / 0.33 lb

## ANWENDUNGEN



# WPaBT / WPaMIX-T

In-Wall Bluetooth® -Empfänger / Kleinstmischer im Wandpanel-Format



WPaBT



WPaMIX-TUS  
(WITH USA FRAME)



WPaMIX-T

## ZUBEHÖR

### WPaMIX-T:



WP24-PSU



eMCONTROL1

### WPa-BT / WPaMIX-T:



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

**WPaBT** ist ein Bluetooth®-Empfänger der Klasse 1 mit symmetrischem Stereoausgang vom Typ Euroblock. Eine Aufputz-Einbaudose ist im Lieferumfang enthalten.

**WPaMIX-T** ist ein 2-Kanal-Kleinstmischer im Standard-Wandpanel-Format der WPa-Reihe. Er ist zum Mischen eines asymmetrischen Stereosignals (2 x RCA) mit einem Mikrofonsignal (XLR) geeignet, mit dem Ergebnis eines symmetrischen Monosignals, das an ein Empfängergerät (Vorverstärker, Verstärker, Mixer, digitale oder analoge Matrix usw.) gesendet werden kann, womit am jeweiligen Empfängergerät weniger Audioeingänge erforderlich sind. Der MIC-Eingang verfügt über einen 2-Band-EQ (BASS, TREBLE) und kann sich mit Hilfe der Talkover-Funktion über das Liniensignal hinwegsetzen, sobald das Mikrofonsignal die zuvor festgelegte Talkover-Schwelle überschreitet. Netzteil nicht im Lieferumfang enthalten (WP24-PSU).

## WESENTLICHE MERKMALE

### WPaBT:

- Bluetooth®-Empfänger im Format der WPa-Wandpaneelle (EUElektrogehäuse)
- Bluetooth® Klasse 1 (25m Reichweite), Version V5.0. Profil A2DP
- Symmetrischer Stereoausgang vom Typ Euroblock, als Doppel-Mono konfigurierbar
- PAIR-Taste mit blauer Aktivitäts-LED-Anzeige; diese kann abgeschaltet werden, damit sie in dunklen Räumen nicht stört
- Gerätebezeichnung, PIN, Stereo-/Mono-Ausgang sowie weitere Einstellungen
- leicht konfigurierbar über die Anwendung Ecler Bluetooth®-Manager für Windows-Geräte
- Externe Stromversorgung 24V DC (WP24-PSU optional) über Klemmleiste, oder über eMCONTROL1 WPaBT Stromversorgungs-Bus
- GPO: zur Anzeige, dass eine aktive A2DP-Audioverbindung besteht (automatisches Prioritäten-Management)
- USB-C-Port zur Konfiguration: nicht sichtbar, befindet sich hinter der vorderen Abdeckplatte, ist jedoch leicht zugänglich durch Entfernen dieser

- Platte, ohne Notwendigkeit, das Gerät aus- oder abzubauen. USB-C-Kabel nicht im Lieferumfang enthalten
- Kompatibel mit runden Schalterdosen mit 60mm Durchmesser
- Aufputz-Anbaudose im Lieferumfang enthalten
- Kompatibel mit den Einbaudosen WPa2FMBOX und WPa2SMBOX
- Kann mit einem eMCONTROL1 kombiniert werden, um als entfernter Audioeingang für den HUB Zonenmanager zu fungieren.

### WPaMIX-T:

- Unsymmetrischer Line-Eingang (2xRCA)
- Symmetrischer Mikrofoneingang mit EQ (Bass/Treble) und wählbarer Phantomspeisung
- Separate Lautstärkeregler für MIC- und LINE-Eingänge
- Talkover-Funktion verfügbar (MIC über LINE)
- Erfordert ein externes Netzteil. WP24-PSU empfohlen: ein einziges WP24-PSU kann bis zu 20 WPaMIX-T-Geräte versorgen (je nach Kabellänge und -querschnitt).
- Kann mit einem eMCONTROL1 kombiniert werden, um als entfernter Audioeingang für den HUB Zonenmanager zu fungieren
- Erhältlich in weißer Farbe (RAL 9016)

## ANWENDUNGEN



# WPa-Reihe

Fernsteuerungs-Wandpanel



WPaVOL



WPaVOL-J



WPaVOL-SR



WPaVOL-SR-J



WPaH-AT6



WPaH-AT40



WPaH-AT100



WPaVOLUS (with USA frame)



WPaVOL-SRUS (with USA frame)

## ZUBEHÖR



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

Die **WPa-Baureihe** steht für Wandkonsolen zur Fernsteuerung von Geräten und zur Verbindung von Audiosignalen, elegantem und diskreten Design, das in Zusammenarbeit mit Italdesign Giugiaro entstanden ist. Rahmen zur Oberflächen-Montage wird mitgeliefert (außer UBWPa).

Das **WPaVOL** ist ein Fernsteuerungs-Wandpanel zur Regelung der Lautstärke eines Bereichs. Kompatibel mit allen 0-10V DC REMOTE-Control-Anschlüssen

Das **WPaVOL-J** hat die gleichen Funktionen wie das WPa VOL + verfügt zusätzlich über einen vorderen Stereo-Mini-Jack-Anschluss.

Das **WPaVOL-SR** ist ein Fernsteuerungs-Wandpanel zur Regelung der Lautstärke eines Bereichs + Quellen- oder Preset-Auswahl. Kompatibel mit allen 0-10V DC REMOTE-Control-Anschlüssen

Das **WPaVOL-SR-J** hat die gleichen Funktionen wie das WPaVOL-SR + verfügt zusätzlich über einen vorderen Stereo-Mini-Jack-Anschluss.

Der **WPaH-AT6** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 6W maximale Ausgangsleistung.

Der **WPaH-AT40** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 40W maximale Ausgangsleistung.

Der **WPaH-AT100** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 100W maximale Ausgangsleistung.

## ANWENDUNGEN

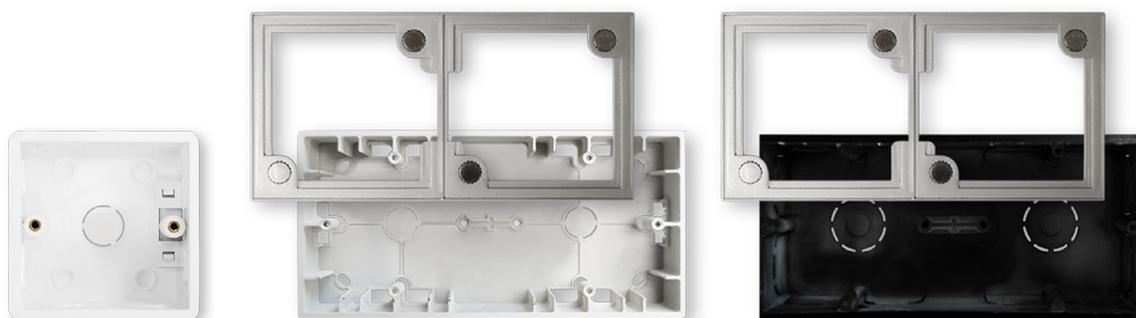




WPaCNX-JRCA



WPaCNX-CBO



Different mounting options available:  
Fully with single/double, surface/flush WPa series mount boxes

US single gang bare format



UBWPaVOL



UBWPaCNX-JRCA

**WPaCNX-CBO** Anschluss-Wandplatte mit 3-Pin-XLR-Buchse + Jack-ST-Buchse (combo-Buchse). Schraubanschluss-Buchse an der Rückseite (kein Löten erforderlich)

**WPaCNX-JRCA** ist eine Anschluss-Wandplatte mit 1 x Stereo Minijack und 2 x RCA-Anschlüssen.



WP24-PSU



ETH232AD



1UHRMKIT



2UHRMKIT



PUM3



VEO-RACK19



LABI1-SWK



LABI1-SPC



LABI1-CFC

Ecler **WP24-PSU** ist ein externes Netzteil für Fernbedienungen mit 24 VDC 0,5 A, mit internationalen AC-Steckverbindern und koaxialem Anschluss (positive Mitte), kompatibel mit eMPAGE, DN44BOB, WPNET-Reihe, eMCONTROL1, WPaMIX-T und WPaBT.

Der **ETH232AD** von Ecler ist eine serielle Schnittstelle zur transparenten, bidirektionalen Übertragung zwischen RS-232/422/485 und Ethernet. Die dazugehörige Webseite ermöglicht die Ethernet-Konfiguration sowie serielle, benutzerdefinierte Konfigurationen.

Das **1UHRMKIT** ermöglicht den Einbau eines Geräts mit halber Breite und 1 HE (ePLAYER1 usw.) in einen Rackschrank mit Standardbreite.

Das **2UHRMKIT** ermöglicht den Einbau eines Geräts mit halber Breite und 2 HE in einen Rackschrank mit Standardbreite.

Das **PUM3** ist ein Rackeinbau-Zubehör zum Einbau von zwei Geräten mit jeweils halber Rackbreite in eine Rackeinheit mit Standardabmessungen (19"). Befestigungsschrauben werden mitgeliefert.

Das **VEO-RACK19** ist eine universelle 19-Zoll-Rackhalterung. Mit Klettverschluss und Befestigungsschrauben.

Das **LABI1-SWK** ist ein Rollensatz für den Subwoofer LABI1-SB18p.

Das **LABI1-SPC** ist eine Nylon-Schutzabdeckung für den Subwoofer LABI1-SB18p.

Das **LABI1-CFC** ist ein Flightcase für 2 LABI1-C100i + Kabel + Montagezubehör.



CNXXLRXLR1/5/10



CNXEBEB1/2M5



CNXEBRCA1



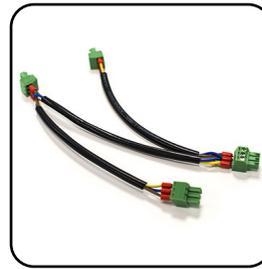
CNXXLRFEB



CNXRCAEBAD



CNXMJXLR2



CNXEBLINK4



CNXAC8RM



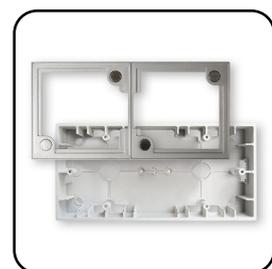
MBSTAND



MDSTAND



WPa2FMBOX



WPa2SMBOX

Das **CNXXLRXLR1/5/10** ist ein 1m/5m/10m langes XLR-XLR-Kabel.

Das **CNXEBEB1/2M5** ist ein 1m/2,5m langes sym. Euroblock auf sym. Euroblock-Kabel.

Das **CNXEBRCA1** ist ein 1m langes Stecker-/Buchsenkabel von sym. Euroblock-2 auf 2xRCA.

Das **CNXXLRFEB** ist ein 0,5m langes Adapterkabel von sym. XLR Buchse auf sym. Euroblock.

Der **CNXRCAEBAD** ist ein Adapter von RCA auf sym. Euroblock.

**CNXMJXLR2** ist ein Verbindungskabel von Mini-Jack Stereo auf XLR Buchse Mono, mit Innenwiderstand zum Lastschutz und für eine einwandfreie Summe des Audiosignals.

**CNXEBLINK4** ist ein 4 Euroblock Verbindungskabel, 12cm zwischen den Anschlüssen. Es ermöglicht die Verknüpfung von Eingangskanälen an Mehrkanalverstärkern wie der eGPA-Serie.

Die **CNXAC8RM** ist eine 19" 8-fach Steckdosenleiste mit ON/OFF-Schalter.

Der **MBSTAND** ist ein Mikrofonständer mit Ausleger.

Der **MDSTAND** ist ein Tisch-Mikrofonständer.

**WPa2FMBOX** doppelter Einbaurahmen, kompatibel mit Wandkonsolen der WPa-Reihe. Beinhaltet einen Einbaurahmen für 2 nebeneinanderliegende Konsolen in Doppelbox.

**WPa2SMBOX** doppelter Wandmontagerahmen, Mechanismus kompatibel mit Wandkonsolen der WPa-Reihe. Beinhaltet einen Montagerahmen für 2 nebeneinanderliegende Konsolen in Doppelbox.



**FLATY** ist eine Wandhalterung, mit der die Säulen der MIA-Reihe an der Wand befestigt werden können. Er besteht aus Edelstahl und ermöglicht die Höhenverstellung an jeder Stelle der Säule sowie die Montage von 2 Säulen übereinander. Erhältlich in schwarz und weiß.

**HANDY** ist eine Wandhalterung, die mit den Serien MIA und NIMBO-14 kompatibel ist. Er ist unglaublich vielseitig und intelligent, mit Dreh- und Neigungsverstellung, aus rostfreiem Stahl. Erhältlich in schwarz und weiß.

**IC-TB6** ist eine Verankerung für abgehängte Decken, kompatibel mit den Deckenlautsprechern IC6.

**IC-TB8** ist eine Verankerung für abgehängte Decken, kompatibel mit den Deckenlautsprechern IC8 und Lautsprechern der Baureihe IC6CLASS.

**ARQ108UB** ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS108i. Lieferbar in weiss oder schwarz.

**ARQ110UB** ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS110i. Lieferbar in weiss oder schwarz.

**ARQ112UB** ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS112i. Lieferbar in weiss oder schwarz.

**SR12** ist eine Wandhalterung für die Lautsprecherboxen ARQIS110i und ARQIS112i.

**POLE01** ist eine 35mm-Stange für Masten zur Lautsprecher-Montage auf einem Subwoofer (ARQIS110i auf einem ARQISSB15, usw.).

**AVICCAN6L** ist ein einbauboxen (Back Boxen) für das Modell VIC6.

**AVICCAN8L** ist ein einbauboxen (Back Boxen) für das Modell VIC8/VIC8SB.





GROUNDY



CEILY



RAILAPTOR



LABI1-SAC



LABI1-CAC



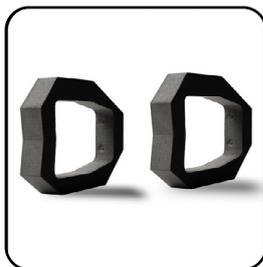
LABI1-TBC



LABI1-WBC



LABI1-PBC



LABI1-HBC



LABI1-ODCNX

**GROUNDY** ist eine Halterung, mit der Sie die Lautsprecher der eMOTUS-Serie auf dem Boden installieren können. Kompatibel mit eMOTUS30D, eMOTUS5P, eMOTUS5PB und eMOTUS5OD. Erhältlich in schwarzer Farbe.

**CEILY** ist eine Halterung, mit der Sie die Lautsprecher der eMOTUS-Serie an der Decke installieren können. Kompatibel mit eMOTUS30D, eMOTUS5P, eMOTUS5PB und eMOTUS5OD. Erhältlich in schwarz und weiß.

**RAILAPTOR** ist ein Adapter zum Aufhängen kompatibler Lautsprecher an einer Deckenleuchte. Es eignet sich für eMOTUS5OD-, AUDEO103- und AUDEO106-Schränke und Lichtschienen, die ein 4-Draht-3-Kreis-Schienensystem wie Global Trac Pro, Eutrac oder andere kompatible Systeme ausführen. Es ist in schwarz und weiß erhältlich.

**LABI1-SAC** ist eine Subwoofer-Adaptersäule zur Befestigung des Satellitenlautsprechers LABI1-C100i auf einem LABI1-SB18p.

**LABI1-CAC** ist eine Säulen-Adaptersäule zur vertikalen Verbindung zweier Säulenlautsprecher LABI1-C100i. 60cm Speakon®-Speakon®-Kabel wird mitgeliefert.

**LABI1-TBC** ist eine Halterung zur Befestigung eines Lautsprechers LABI1-C100i an einer Traverse.

**LABI1-WBC** ist eine Wandhalterung für den LABI1-C100i.

**LABI1-PBC** ist ein Stativadapter zum Installieren eines Lautsprechers LABI1-C100i auf einem 35mm Standardstativ.

**LABI1-HBC** sind hochdichte Schaumstoffteile zur horizontalen Lagerung des LABI1-C100i auf dem Fußboden. Sie erlauben Neigungen von 0°/ 30°/ 45° zur horizontalen Fläche.

**LABI1-ODCNX** ist ein Outdoor-Zubehör zur Abdeckung der Anschlüsse des LABI1-C100i, so dass dieser für Anwendungen im Außenbereich geeignet ist.

# Zubehör-Kompatibilitätstabelle

	PLAYER ONE / ZERO	DUO-NET PLAYER	eSAM Series	SAM / I Series	eCOMPACT4BT	MIMO DANTE	MIMO / MIMOSG Series	DN44BOB	HUB	DAM614	NXA Series	ALMA Series	VIDA Series	HADA Series	AURA Series	eGPA Series	GPA Series	eHSA Series
MPAGE1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PULSO Series	-	-	-	-	-	-	-	-	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAGNETDN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNET Series	-	-	-	-	-	-	(2)	-	-	-	(2)	-	-	-	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaMIX-T	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaBT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaCNX-CBO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaCNX-JRCA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ETH232AD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(3)	(3)	-	-	-	-
WP24-PSU	-	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)(4)	(3)	(3)(4)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-
VEO-RACK19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
FLATY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
HANDY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CEILY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
GROUNDY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
POLE01 / TRIPO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICCAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICSG / AVICRG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LABI1 Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
IC TB Series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC Series (paint)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(2) Bei Nutzung der passenden Firmware  
(außer WPNETEX)  
(3) Mit WPaMIX-T

(4) Mit eMPAGE  
(5) Mit 1UHRMKIT  
(6) Zukünftige Firmware-Version erforderlich

 Vollständig kompatibel  
 Mit einigen Modellen kompatibel  
(bitte überprüfen Sie das jeweilige Modell)  
 Nicht kompatibel

	HISA Series	HZA Series	eHMA Series	HMA Series	eCA Series	CA Series	VIC Series	IC Series	DROP	NIMBO Series	MIA Series	ZEN-15	KICK-SB28	EDGE-SB110P	AMBIT Series	eMOTUS Series	AUDEO Series	ARQSi Series	LABI Series
MPAGE1	-	-			-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PULSO Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAGNETDN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNET Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL							-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
WPaVOL-J							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR	-	-	-		-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-		-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT40							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT100							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaMIX-T							-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
WPaBT							-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
WPaCNX-CBO							-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
WPaCNX-JRCA							-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ETH232AD	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP24-PSU	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VEO-RACK19	-	-		-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-			-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
FLATY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-
HANDY	-	-	-	-	-	-	-	-	-			-	-	-	-	-	-	-	-
CEILY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
GROUNDY	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
POLE01 / TRIP01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
AVICCAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICSG / AVICRG	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LABI1 Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
IC TB Series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC Series (paint)	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



# Videoprodukte



# VEO-SWM44

4K 4X1 Switch mit VEOCast

Switchers



Integrierbare



VEO-SWM44

Der **VEO-SWM44** ist ein kompakter 4K Präsentations-Switcher mit 2 HDMI 2.0-Ports, einem USB-C und mit drahtloser BYOD-Eingangsauswahl über VEOCast für einen einzelnen HDMI 2.0-Ausgang.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Bandbreite bis 18Gbps, Auflösung bis 4K@60Hz YUV 4:4:4
- Unterstützt HDR10, Dolby Vision
- Geeignet für drahtloses BYOD (Bring your own Device) über VEOCast (für iOS, Android, Windows und MacOS-Geräte).
- Bis zu 60W belastbar, USB-Daten und 4K Video über USB-C
- Extraktion des HDMI Audiosignals über analogen symmetrischen Audioanschluss mit Euroblock-Steckverbindern
- Abgestimmt auf HDCP2.2-Standard
- Intelligentes EDID-Management (über DIP-Schalter)
- Umschaltfunktion über vorderes Bedienfeld, automatische Umschaltung, RS-232
- Konfiguration über Web-Seite (Wi-Fi)
- Sendet CEC- und RS-232-Befehle zur Bildschirm-Steuerung

4K  
ULTRAHD

HDR

18  
GBPS

HDMI

DOLBY  
VISION

USB Type-C

VEO  
ast

# VEO-SWH44

HDMI 2.0 Switch 4x1 18Gbps mit Audio-extractor und RS-232-steuerun



Integrierbare



VEO-SWH44

**VEO-SWH44** is a 4x1 HDMI switcher for high dynamic range (HDR) formats. It is the ideal solution for applications requiring 4K/UHD and HDR sources and displays. VEO-SWH44 includes audio de-embedding features and audio EDID management. The HDMI selection could be automatic (sense selection) and manual (frontal panel, remote control or serial commands). The controls include ARC mute and LED indications of the selected sources and settings.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Auswahl von Ultra-HD-Quellen 4x1, kompatibel mit Standards HDMI 2.0a
- Unterstützt Videoformate bis zu 4Kx2K (4096x2160 bei 60Hz YUV 4: 4: 4) sowie alle HDMI 3D Videoformate
- Unterstützt HDR- und 3D-Inhalte
- Erfüllt HDCP2.2/ 1.4
- Unterstützt 36 Bit Farbtiefe
- Geeignet für intelligentes EDID-Management (Auto / 2CH / 5.1CH / 7.1CH wählbar)
- Geeignet für PCM, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio bis 7.1CH
- Unterstützt Audio Return Channel (ARC)
- Digitaler und analoger Audioausgang
- RS-232-Steuerung
- Unterstützt bis zu 18 Gbps Video-Übertragungsgeschwindigkeit

4K  
ULTRAHD

HDR

18  
GBPS

HDMI®  
#connectfromanynumberofsources

# VEO-SWC44 / 44TH 44TU



Drahtloser Wahlschalter für Konferenzen und Präsentationen / Drahtloser HDMI-Sender / Drahtloser USB-C-Sender



Integrierbare



VEO-SWC44

**VEO-SWC44** ist ein drahtloser Wahlschalter für Konferenzen und Präsentationen mit drahtlosem Eingang mit Full-HD-Videoauflösung und mit 4K/UHD HDMI 2.0 Videoausgang. Er ermöglicht die drahtlose Verbindung mit USB-Geräten wie z.B. Webcams oder Mikrofonen über Dongle oder Windows- und MacOS-Anwendungen und ist zudem kompatibel mit Airplay-/Miracast. Ein integrierter Audio-Deembedder bietet einen unsymmetrischen analogen Stereoausgang über 3,5mm Klinkeanschluss. Mit WebGUI zur Konfiguration und Steuerung des Schalters, sowie mit RS-232- und TCP/IP-Steuerung, alles ermöglicht über zwei LAN-RJ-45-Anschlüsse mit unabhängigen Netzwerken.

## WESENTLICHE MERKMALE

- USB 3.0-Ports für drahtlose Verbindung zwischen einem Laptop und USB-Geräten, die sich im gleichen Raum befinden, z.B. Kamera und Mikrofon, für eine einfache und leichte Steuerung von Videokonferenzen
- Drahtloser Eingang mit Full-HD-Videoauflösung sowie ein 4K-HDMI-2.0-/UHD-Videoausgang
- Analoge Audioextraktion über unsymmetrischen 3,5-mm-Stereo-Klinkeanschluss
- Kompatibel mit nativen Wireless-Casting-Protokollen wie Airplay und Miracast für qualitativ hochwertige Präsentationen
- Optionales Zubehör drahtlose Sender Plug&Play HDMI (VEO-SWC44TH) / USB-Typ-C (VEO-SWC44TU) sowie Windows- und macOS-Anwendungen für drahtlose Verbindung des Wahlschalters mit einem Laptop oder PC
- RS-232- und IP-Steuerung sowie Steuerung über WebGUI
- Zusätzliche Sicherheitsschicht für verschlüsselte drahtlose Übertragung
- Ermöglicht bis zu 4 Präsentationen gleichzeitig im Splitscreen-Mode sowie bis zu 16 Teilnehmer in Warteposition
- Hintergrundbild und Logo für die Startseite individuell anpassbar
- Ermöglicht drahtloses Touchback für interaktiven Bildschirm sowie Whiteboard und Live-Anmerkungstools
- PoE-Funktion
- Lokale Stromversorgung 12V DC

**4K**  
ULTRAHD

**FULLHD**

**HDMI**  
HDMI 2.0



**PoE**

# VEO-MXH44D

4x4 HDMI 2.0 Matrix, 18Gbit/s, mit Audio-Deembedder und Display



Integrierbare



VEO-MXH44D

**VEO-MXH44D** ist eine 4x4 HDMI-2.0-Matrix für Videoauflösungen von bis zu 4K/UHD, 60Hz und 4:4:4 Chroma-Sampling. Sie hat 8 Ausgänge für analoges und digitales Audio-Deembedding sowie EDID-Management, LCD-Display und integrierte WebGUI zur einfachen Konfiguration und Steuerung des Geräts. Auswahl der HDMI-Quellen über Auswahltasten an der Vorderseite oder über serielle Befehle, TCP/IP und IR. Kompatibel mit HDCP 2.2 und 1.4. Die Matrix VEO-MXH44D kann bis zu 8 Presets speichern und laden und ist damit eine ideale, professionelle Lösung für Anwendungen, bei denen HDMI-Video- und Audiosignale zwischen 4K/UHD-Quellen und Displays mit intelligenter Steuerung geroutet werden sollen.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 4 HDMI-2.0-Eingänge, die unabhängig auf 4 HDMI-2.0-Ausgänge geroutet werden können
- Geeignet für HDMI 2.0 bis zu 4K @60Hz, YUV 4:4:4 8-Bit, HDR (bei 4K @60Hz YUV 4:2:0 10-Bit)
- Full-HD-Video-Downscaling
- Speicherung von 8 Presets
- Unterstützt Audioformate wie Dolby TrueHD, Atmos, DTS-HD Master Audio und DTS:X
- Analoge Audioextraktion an unsymmetrischem Euroblock-Stereoanschluss sowie digitale Stereo- und Surround-Audioextraktion am S/PDIF-Koaxialanschluss
- Bedienung über vorderes Bedienfeld und Display, IR-Fernbedienung, RS-232-Steuerung, IP-Steuerung und WebGUI
- Erweitertes EDID-Management
- Kompatibel mit HDCP 2.2
- Lokale 12V-DC-Stromversorgung

4K  
ULTRAHD

HDR



18  
GBPS

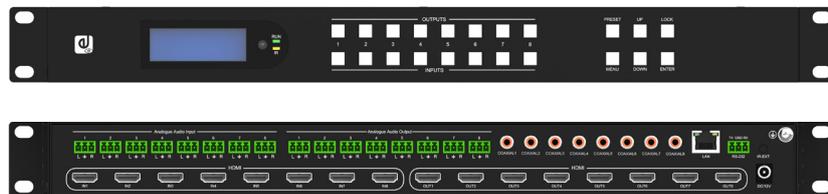
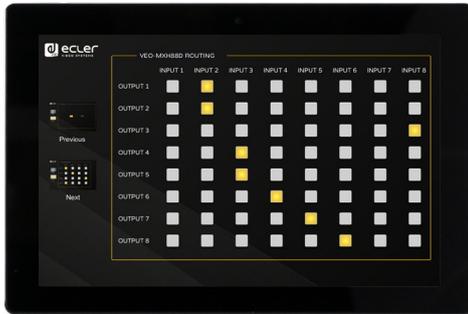
HDMI  
HIGH SPEED MULTIMEDIA INTERFACE

# VEO-MXH88D

8x8 HDMI 2.0 Matrix, 18Gbit/s, mit Audio-Deembedder und Display



Integrierbare



VEO-MXH88D

Das Modell **VEO-MXH88D** ist eine 8x8 HDMI-2.0-Matrix für Videoauflösungen von bis zu 4K/UHD, 60 Hz und 4:4:4 Chroma-Sampling. Sie hat 8 Eingänge für externes Audiosignal und 16 Ausgänge für analoges und digitales Audio-Deembedding, sowie EDID-Management, LCD-Display und integrierte WebGUI zur einfachen Konfiguration und Bedienung des Geräts. Auswahl der HDMI-Quellen über Tasten am vorderen Bedienfeld bzw. über serielle Befehle, TCP/IP oder IR. Auch kompatibel mit HDCP 2.2 und 1.4. Die VEO-MXH88D kann bis zu 8 Presets speichern und laden und ist damit eine optimale, professionelle Lösung für Anwendungen, die ein Routing von HDMI-Video- und Audiosignalen zwischen 4K/UHD-Quellen und Displays mit intelligenter Steuerung erfordern.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 8 HDMI-2.0-Eingänge, die unabhängig auf 8 HDMI-2.0-Ausgänge geroutet werden können
- Geeignet für HDMI 2.0 bis zu 4K @60Hz, YUV 4:4:4 8-Bit, HDR (bei 4K @60Hz YUV 4:2:0 10-Bit)
- Speicherung von 8 Presets
- Unterstützt Audioformate wie Dolby TrueHD, Atmos, DTS-HD Master Audio und DTS:X
- Analoge Audioeinspeisung und -extraktion an unsymmetrischen Euroblock-Stereoanschlüssen sowie digitale Stereo- und Surround-Audioextraktion an S/PDIF-Koaxialanschluss
- Bedienung über Frontplatte oder Display, IR-Fernsteuerung, RS-232-Steuerung, IP-Steuerung und WebGUI
- Erweitertes EDID-Management, CEC, ARC
- Kompatibel mit HDCP 2.2
- Lokale 12V-DC-Stromversorgung

4K  
ULTRAHD

HDR



18  
GBPS

HDMI  
HIGH SPEED MULTIMEDIA INTERFACE

# VEO-SPH48 / 44 / 42

HDMI 2.0 Splitter 1X8 / 1X4 / 1X2



VEO-SPH48



VEO-SPH44



VEO-SPH42

Der **VEO-SPH48** ist ein HDMI Splitter 1x8 für Formate mit hohem Dynamikbereich (HDR). Kann eine 4K/UHD Quelle gleichzeitig auf bis zu acht Displays ausgeben.

Der **VEO-SPH44** ist ein HDMI-Splitter 1x4 für Formate mit hohem Dynamikbereich (HDR). Kann eine 4K/UHD Quelle gleichzeitig auf bis zu vier Displays ausgeben.

Der **VEO-SPH42** ist ein HDMI-Splitter 1x2 für Formate mit hohem Dynamikbereich (HDR). Kann eine 4K/UHD-Quelle gleichzeitig auf bis zu zwei Displays ausgeben

## WESENTLICHE MERKMALE

- Supports resolutions up to 4Kx2K(4096x2160@60Hz YUV 4:4:4)
- Three EDID setting modes
- HDCP2.2/1.4 Compliant
- Supports 36 bit Deep Color
- Supports LPCM 7.1, Dolby TrueHD, Dolby digital Plus, and DTS-HD Master Audio
- Supports HDR and 3D contents
- Supports up to 18Gbps video data rate
- Front panel LED indicators for power and signal status



HDR



18 GBPS

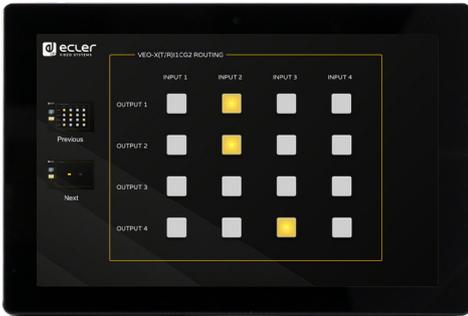


# VEO-XTI1CG2 / XRI1CG2

H.265 FullHD über IP Video-Extender



Integrierbare



VEO-XTI1CG2



VEO-XRI1CG2



VEO-XTI1CG2

VEO-XRI1CG2

Der Sender **VEO-XTI1CG2** und der Empfänger VEO-XRI1CG2 bilden zusammen die H.265-/H.264-over-IP-Video-Extender zur Verteilung von HDMI über 1Gb-Ethernet-Netzwerke mit Videoauflösungen von bis zu 1080p@60Hz. Diese Geräte stellen eine professionelle Lösung mit hoher Kompressionsqualität und geringer Bandbreite dar, geeignet für Punkt-zu-Punkt- sowie für Multipunkt-zu-Multipunkt-Konfigurationen, über ein einziges, 100 m langes Kabel der Kategorie 5e/6/7. Die Modelle VEO-XTI1CG2 und VEO-XRI1CG2 sind bestens geeignet für unterschiedliche Anwendungen, bei denen auch PoE, Audiomangement, Videowandkomposition oder RS-232-Steuerung erforderlich sind, zum Beispiel für Anlagen in Bildungsstätten, Handelshäusern oder sonstigen Unternehmen, also überall dort, wo flexible und skalierbare AV-Systeme benötigt werden. Dieser Encoder/Decoder kann ausserdem mit dem VEO-XCTRLG2-Steuermodul zusammengeschalte werden, um so die Steuerungsmöglichkeiten mit der integrierten WEB-Konfigurations-Schnittstelle zu erweitern.

## WESENTLICHE MERKMALE

- HDMI 1.4 mit Videoauflösung von bis zu 1920x1200p bei 60Hz 4:4:4
- Signalübertragung bis zu 100m über Kabel der Kategorie 5e/6/7
- Unterstützt Unicast-Übertragungen über nicht verwaltete Netzwerke mit über 1GB und Multicast-Signalerweiterung
- Verwaltete Netzwerke 1GB
- Komposition von Videowänden mit bis zu 9 x 9 Bildschirmen
- Audio-Einbettung und Extraktion
- Unterstützt Übertragung von kodiertem Audiosignal in Mainstream- und Substream-Modus
- Unterstützt Pass-Through, RS-232, TCP/IP, WebGUI über Steuermodul VEO-XCTRLG2
- Kompatibel mit HDCP 1.4
- PoE-Funktion
- Lokale 12V-DC-Stromversorgung

# VEO-XCTRLG2

H.265 Full HD über IP Video Extender Controller



Integrierbare



VEO-XCTRLG2

Das Gerät **VEO-XCTRLG2** ist ein Steuermodul (Controller), das dem Benutzer die Steuerung und Nutzung der Video-over-IP-Geräte VEO-XT11CG2 und VEO-XR11CG2 in umfangreichen Multipunkt-zu-Multipunkt-Systemen ermöglicht. Es verfügt über zwei dedizierte LAN-Ports zum Hosten unabhängiger Steuerungs- und Videonetze. Der Controller VEO-XCTRLG2 hat eine dedizierte Web-Oberfläche mit Setup-Wizard, welche Funktionen wie Matrix-Steuerung, intelligente Erstellung und Bedienung von Videowänden, Drag-and-Drop-Quellenauswahl, Video-Vorschau sowie TCP- und RS232-Steuerbefehle unterstützt. Das Gerät unterstützt PoE-Funktion und ist somit das perfekte Management-Tool für alle Arten von AV-over-IP-Anlagen.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Einfache Projekterstellung, Steuerung und Bedienung des Systems
- Der Setup-Wizard erleichtert die Zuweisung der Geräte zum Projekt, einschliesslich der IP-Konfigurationen Automatik, DHCP und Manuell
- Kompatibel mit HTTPS, SSH, SFTP
- Integrierte Bedienoberfläche Web GUI, unterstützt Drag-and-Drop-Vorgänge
- Unterstützt Bildvorschau
- Unterstützt Video, Audio, RS-232- und -Verwaltung des Verteilsystem
- Zwei dedizierte LAN-Anschlüsse zum Hosten unabhängiger Steuerungs- und Videonetze
- Unterstützt die Steuerung von TCP- und RS-232-Ports sowie die zentrale Steuerung von Drittanbieter-Geräten
- Mehrfacher Schaltkreisschutz, Blitzschutz und ESD-Design
- Zuverlässiges Systemdesign, garantiert zuverlässiges und stabiles Arbeiten im 7\*24-Dauerbetrieb
- PoE-Funktion

# VEO-XTI2L / XRI2L

4K Video-Extender über IP mit niedriger Latenz, mit KVM und Videowand-Funktionalitäten



Kompatibel



VEO-XRI2L



VEO-XTI2L



VEO-XRI2L

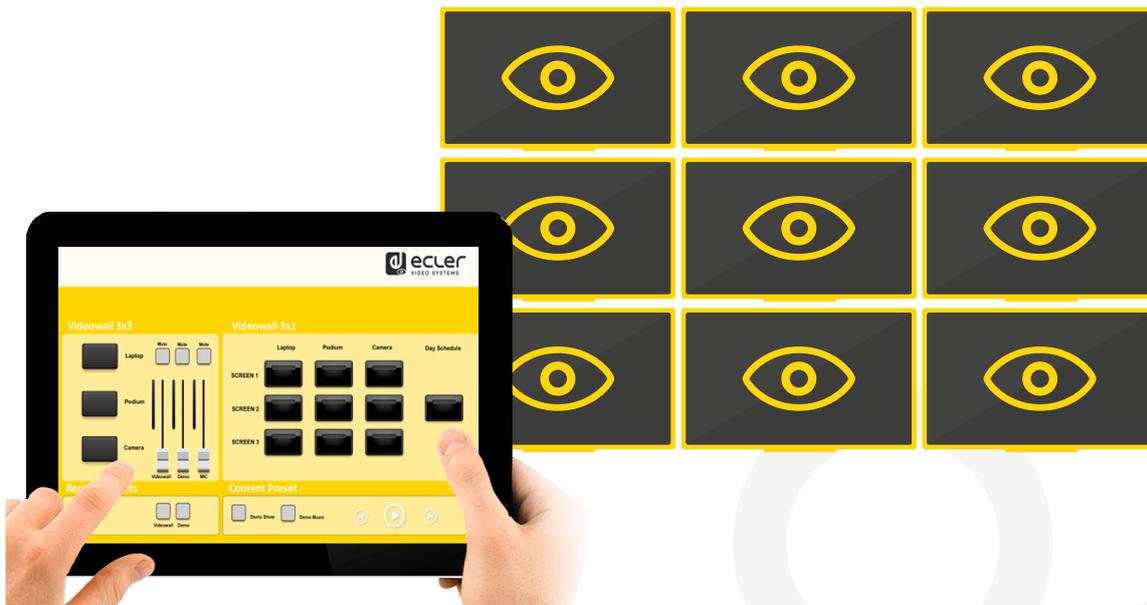


VEO-XTI2L

Die **VEO-XTI2L** und **VEO-XRI2L** sind 4K HDMI-Extender über IP mit niedriger Latenz (nutzen Ethernet-Netzwerke). Optional besteht die Möglichkeit einer Glasfaserverbindung um 4K-Signalen bis zu 2 km zu übertragen. Diese Over-IP-Lösung ist bestens geeignet für alle Anwendungen, bei denen eine Übertragung des Videosignals mit geringer Latenz erforderlich ist, z.B. Live-Anwendungen und/oder KVM-Steuerung (Steuerung über Tastatur, Maus und Monitor). Ein intuitives Bedienpanel mit LED-Display ermöglicht die direkte Auswahl des zu benutzenden Videokanals, ohne dass zusätzliche Konfigurationen über einen Rechner erforderlich sind. Eine Webbrowser-Schnittstelle, PC-Tools sowie ein 3pcc-Protokoll stehen für erweiterte Steuerungsmöglichkeiten und Konfigurationen zur Verfügung.

## WESENTLICHE MERKMALE

- 4K UHD HDMI über IP / Glasfaser-Extension
- Geeignet für Punkt-zu-Punkt-, Punkt-zu-Multipunkt- und Multipunkt-zu-Multipunkt-Konfigurationen
- USB 2.0 über IP Verlängerung für KVM-Steuerungen (Keyboard / Mouse / Video)
- Unterstützt Übertragungsentfernungen von bis zu 120 m über ein einziges Cat5e /6-Kabel
- Unterstützt die Übertragung bis zu 60 km via Glasfaser (Singlemode)
- Unterstützt bis 4K @ 60 Hz YUV 4: 2: 0 Eingang und 4K @ 30 Hz
- Kompatibel mit HDCP 2.2 / HDCP1.4
- Unterstützt bidirektionale Infrarot-Breitbandübertragung (38kHz-56kHz)
- Unterstützt RS-232 Passthrough und Telnet-Steuerung
- Mit Fernbedienung / Einstellung der Kanalgruppen-ID am vorderen Bedienfeld, mit LED-Anzeige der ID der aktuell benutzten Gruppe
- Geeignet für Formate Dolby True HD, DTS-HD Master Audio
- Unterstützt 3D-Videoformate
- Einbettung und Extraktion von SPDIF 5.1 und L / R Stereo Audiosignalen
- Unterstützt Videowand-Komposition (max. 8x8)
- Leicht in LAN-Netzwerke zu installieren, die mit Gigabit, IGMP Snooping, Jumbo Frame kompatibel sind
- PoE (Power over Ethernet) oder externe 5V-18V Spannungsversorgung
- Unterstützt RS-232 Passthrough und Telnet-Steuerung (kompatibel mit EclerNet Manager und mit Fernsteuerungen von Drittanbietern)



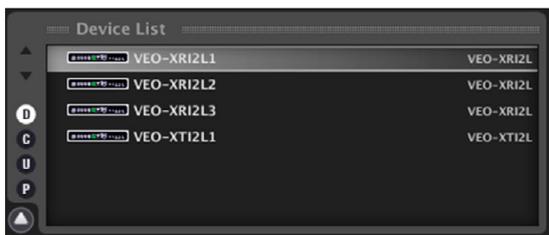
## STEUERVIDEO MIT ECLERNET MANAGER

VEO-XTI2L und VEO-XRI2L werden dank des neuen Firmware-Updates 2.0 zu nativen EclerNet-Produkten.

Dieser wichtige Schritt ermöglicht es nun, dem Profi-AV-Installateur eine einzigartige Plattform zur Installation und zum Betrieb von Audio- und Video-Verteilssystemen zur Verfügung zu stellen. Daneben wird der Endanwender in der Lage sein, das gesamte AV-System mithilfe einer einzigartigen Touchscreen-Plattform über Ecler WPNETTOUCH und individuell konfigurierbare UCP-Panels zu steuern, die eine einfache Bedienung und eine hohe Benutzerfreundlichkeit garantieren.

Dank der neuen Soft- und Firmware stehen die folgenden zusätzlichen Funktionen zur Verfügung:

- Konfiguration von VEO-XTI2L und VEO-XRI2L
- Die Software entdeckt die Geräte automatisch im Netzwerk und zeigt sie dann in der "Device List" an
- Entdeckung angeschlossener VEO-XTI2L und VEO-XRI2L-Geräte
- Die Fenster zur Netzwerk- und Gerätekonfiguration ermöglichen die einfache Änderung der IP-Adresse und der elementaren und erweiterten Geräteoptionen, einschliesslich der Möglichkeiten zur Gestaltung von Videowänden, und vereinfachen so den Inbetriebnahmeprozess

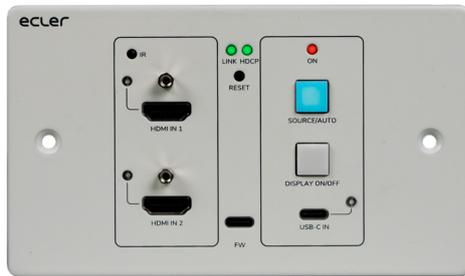


# VEO-XWT44E

Selector / Transmitter Panel 4K HDBaseT 18Gbps



Integrierbare



VEO-XWT44E

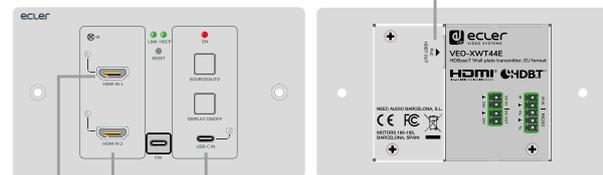


Projector Screen

Projector with RS-232 control



PoC



Laptop



PC



MacBook

Der **VEO-XWT44E** von Ecler ist ein HDBaseT Wandpaneel-Sender im 2-fach Format nach EU-Standard. Er ermöglicht die Verlängerung eines 4K Videosignals auf bis zu 40m über ein einziges Kabel der Kategorie Cat 5e/6 oder, wenn er an einen VEO-XRT44 angeschlossen wird, eines Full HD Signals auf bis zu 70m. Er unterstützt reale 4K Videosignale bis 60Hz mit einer Farbunterabtastung von YUV 4:4:4 und HDR 10 mit einer Bandbreite von maximal 18Gbps. Dank der bidirektionalen PoC-Funktion kann der Sender durch den Empfänger versorgt werden und umgekehrt. Eine zweite Taste am vorderen Bedienfeld kann dazu genutzt werden, einen Bildschirm über CEC ein- oder auszuschalten, oder alternativ per IR-Anlernvorgang oder per RS-232 so zu programmieren, dass zwei RS-232-Befehle gesendet werden können, womit der Anwender über eine einfache und vielseitige Steuerungsmöglichkeit verfügt.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Unterstützt HDMI 2.0, 4Kx2K/60Hz/4:4:4
- Kompatibel mit HDCP 2.2
- Entspricht HDCP 2.2 Standard
- Automatischer Wechsel der Videoquelle
- Verlustfreie Kompression für HDBaseT-Technologie, Übertragung bis 40m bei 4K und 70m bei 1080p über CATx-Kabel
- Bildschirme können mit der Taste "DISPLAY ON/OFF" per CEC- und RS-232-Befehl ein- und ausgeschaltet werden.
- RS-232 und IR werden durchgeleitet.
- IR-Anlernen zur Steuerung des Ein- und Ausschaltens des Bildschirms
- EDID-Durchleitung und intelligente Bedienung
- 2-Wege-PoC unterstützt CEC-Durchleitung
- LED-Anzeigen zur Anzeige des jeweils aktuellen Betriebszustands
- Firmware-Aktualisierung über USB-Port
- ESD-Schutz

4K  
ULTRAHD

HDR

18  
GBPS

HDMI  
HIGH-BANDWIDTH MULTIMEDIA INTERFACE

USB Type-C

HDBaseT

PoH

# VEO-XTT44 / XRT44

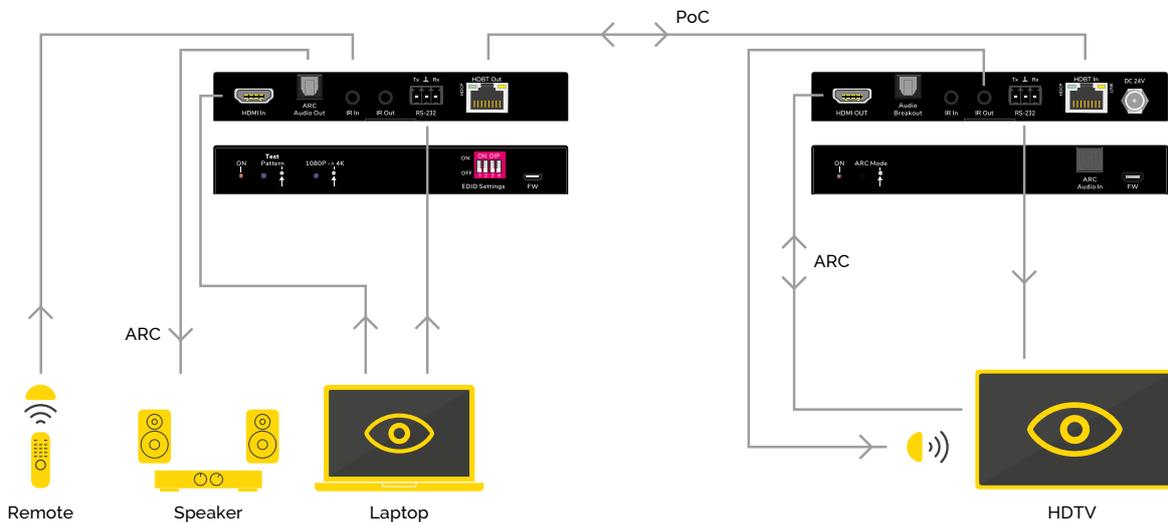
Sender / Empfänger 4K HDBaseT 18Gbps



VEO-XRT44



VEO-XTT44



Die Ecler-Modelle VEO-XTT44 und VEO-XRT44 sind professionelle HDBaseT Sender und Empfänger zur HDMI 2.0 Verlängerung von High Dynamic Range Formaten (HDR). Bidirektionales PoH (Power over HDBaseT) ermöglicht den Betrieb mit nur einem Netzteil, das je nach den Anforderungen der Anlage an den Sender oder den Empfänger angeschlossen wird. Dieses Produkt ist die ideale Lösung für private und gewerbliche Anwendungen, bei denen die neuesten 4K/UHD- und HDR-Quellen und Bildschirme zum Einsatz kommen.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Unterstützt HDMI 2.0 und HDMI Videoauflösungen von bis zu 4K@60Hz 4:4:4 HDR
- Unterstützt HDCP 2.2 und 1.4
- Verlängert 4K-Signale über Distanzen von bis zu 40 Metern (131 Fuss) und 1080PSignale über Distanzen von bis zu 70 Metern (230 Fuss), jeweils mit nur einem CATx-Kabel
- Unterstützt die Erhöhung der Videoauflösung, der 1080P-Eingang kann automatisch auf einen 4K-Ausgang aktualisiert werden
- SPDIF-Ausgang am Empfänger zur Extraktion des Audiosignals der Quelle
- Bandbreite 18 Gbps

- Erweitertes EDID-Management: eine Vielzahl vorinstallierter bzw. individuell angepasster EDID-Einstellungen steht zur Auswahl zur Verfügung
- Der Testbildgenerator liefert ein Bild mit 4K/1080P-Auflösung zur Lösung von Problemen
- Bidirektionale IR-Übertragung, RS-232 und 24V PoH
- Unterstützt ARC
- Unterstützt CEC Pass-through
- LED-Anzeigen informieren über den jeweiligen Betriebszustand
- Firmware-Aktualisierung über USB-Port
- ESD-Schutz

# VEO-XPT44A / XPT24

HDMI 2.0 HDBaseT 18Gbps Extender Kit mit Audioextraktion / 4K HDBaseT Extender Kit 10.2Gbps



VEO-XPT44A

VEO-XPT24

**VEO-XPT44A** ist ein professionelles HDBaseT-Verlängerungskit, das einen Sender und einen Empfänger enthält. Es ermöglicht die Verlängerung eines 4K-Videosignals auf bis zu 40 Meter oder eines Full-HD-Signals auf bis zu 70 Meter über ein einziges Kabel der Kategorie CAT 5e/6. Er unterstützt 4K-Videosignale bei 60Hz mit YUV 4:4:4 Chroma Subsampling und HDR10.

Der **VEO-XPT24** ermöglicht die Verlängerung eines Videosignals mit 4K-Auflösung auf eine Entfernung von bis zu 40 Metern über ein einziges Kabel der Kategorie Cat 5e/6 oder eines Full-HD-Signals auf eine Entfernung von bis zu 70 Metern. Mit Steuerungsmöglichkeit über RS-232- und bidirektionale IR-Signale ist er die perfekte Lösung überall dort, wo Verlängerungen von HDMI-1.4-Videosignalen und Steuerungssignalen gefragt sind.

## WESENTLICHE MERKMALE

### VEO-XPT44A:

- Komplettes HDBaseT-Extender-Kit, keinerlei Einstellungen erforderlich
- Unterstützt Auflösungen von bis zu 4K bei 60Hz YUV 4:4:4
- Übertragungsreichweite bis zu 70 Meter bei Full HD bzw. 40 Meter bei 4K
- Durchgeschleifter HDMI-Ausgang am Sender
- Bidirektionaler IR- und RS-232-Signaldurchgang
- Bidirektionale PoH (Empfänger wird vom SENDER versorgt oder umgekehrt)
- PCM 2.0 Audio De-Embedding an SENDER und EMPFÄNGER
- Kompatibel mit HDCP2.2/1.4
- Unterstützt HDR10 und 3D
- ESD-Schutz

### VEO-XPT24:

- Komplettes Extender-Kit, 100% funktionsfähig ohne zusätzliche Einstellungen
- Full HD Unterstützung: 1080p @ 60Hz
- Kompatibilität mit 4K / UHD: bis 4096x2160 bei 30Hz (bzw. 60Hz mit YUV 4: 2: 0)
- Unterstützt HDR und 3D
- Übertragungsreichweite bis zu 70 Metern bei 1080p und bis zu 40 Metern bei 4K
- Bidirektionales IR- und RS-232-Passthrough
- HDMI-Kabel wird zur Erreichung einer Videoübertragung auf weite Entfernungen durch ein Kabel der Kategorie UTP / STP (CAT-5E / 6/7) ersetzt
- UTP/STP Kabelabschluss gemäss Standard IEEE-568B
- PoC (RX wird von TX versorgt)
- Kompatibel mit HDCP2.2 / 1.4
- Rackeinbau-Zubehör wird mitgeliefert

# VEO-XPS43

4K Extender KIT CAT.5e/6-Kabel



VEO-XPS43

Das Ecler **VEO-XPS43** ist ein Profi-HDMI-Extender-Set zur latenzfreien Verlängerung von hochauflösenden Audio- und Videosignalen über ein einziges Cat6 Kabel auf Entfernungen von bis zu 30 Metern sowie von Full-HD-Signalen auf bis zu 60 Meter. VEO-XPS43 bietet EDID-Management-Funktionen und unterstützt IR-Pass-Through für eine nahtlose Integration. Es ist somit eine einfache und kostengünstige Lösung für alle Profi-Anwendungen, bei denen eine hochauflösende HDMI-Verlängerung erforderlich ist.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Komplettes HDMI-Extender-Set zur Verlängerung von HDMI-Audio- und Videosignalen sowie IR-Signalen über ein einziges Cat6-Kabel
- Unterstützt Ultra-High-Definition-Auflösungen von bis zu 4K/30Hz
- Kompakte Bauform garantiert eine leichte und flexible Installation
- Unterstützt das Kopieren von EDID vom Empfänger-Display oder vom Loop-Ausgangs-Display
- Ein zusätzlicher HDMI-Loop-Ausgang ermöglicht die Kaskadierung auf mehrere Geräte
- Unterstützt PoC (Empfänger wird vom Sender versorgt)
- Funktioniert mit HDMI- und HDCP-kompatiblen Geräten

# WPNETTOUCH

Touchscreen zur bedienung von userpanels



Kompatibel



**WPNETTOUCH** ist ein TFT-Touchpanel zur Fernbedienung, das mit allen EclerNet-Produkten kompatibel. Es besteht aus einem kapazitiven 10" Touchscreen und einem Client-Server-UCP (User Control Panel): wird in einer EclerNet-Anlage mindestens ein WPNETTOUCH eingesetzt, so ist zur Steuerung der Geräte und zur Bedienung der im Projekt erstellten UCP-Panels kein Rechner erforderlich.

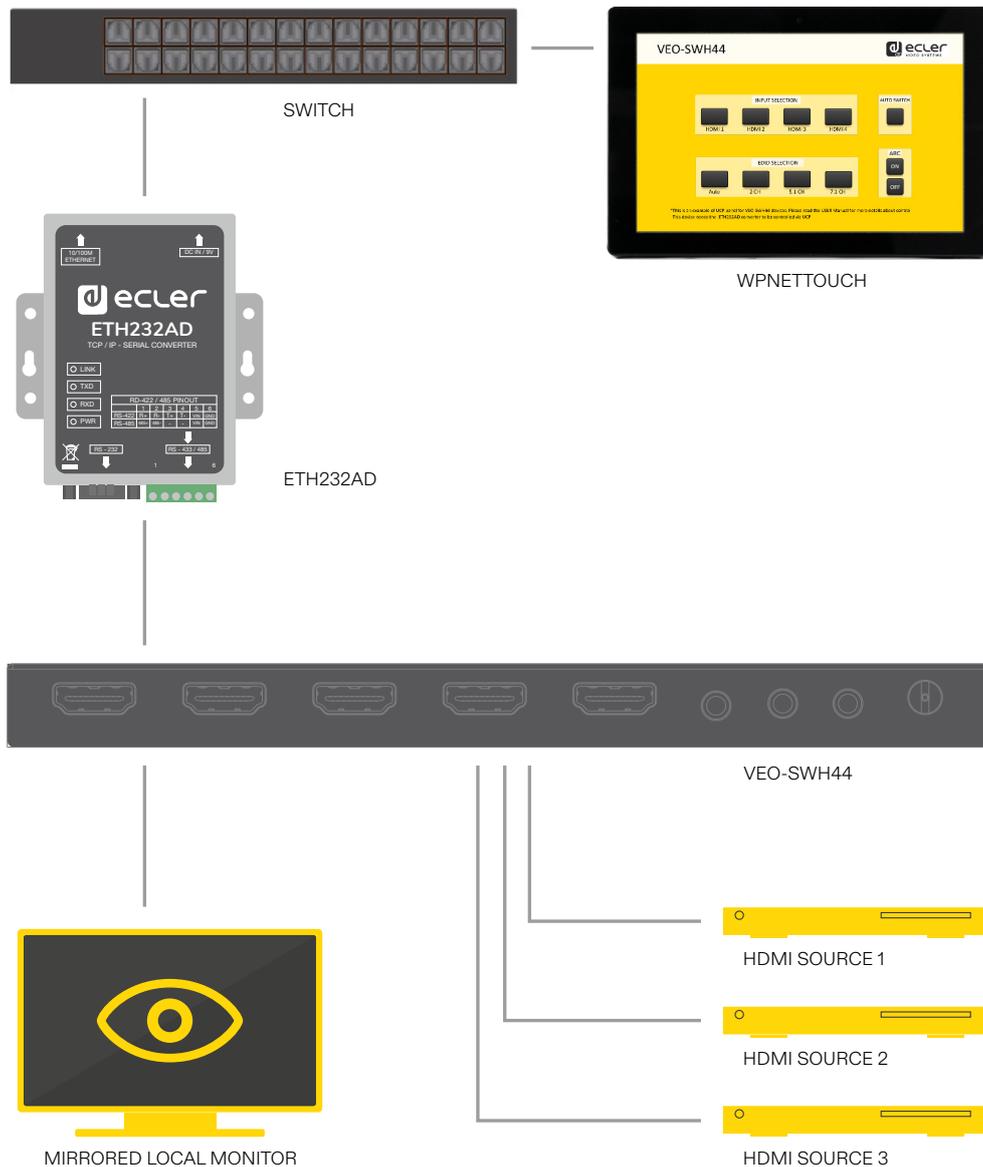
Als Server vollumfänglich kompatibel mit anderen UCP-Clients von Drittanbietern (iOS®, Android®, Windows® usw.)

**ECLER VIDEO EQUIPMENT CONTROL:** EclerNet Manager ermöglicht die Erstellung von UCP-Panels zur Steuerung nativer EclerNet-Geräte sowie zur Steuerung anderer Geräte mit Netzwerkprotokoll zur Steuerung von Drittanbietergeräten (TCP/IP, UDP, RS-232 mittels Ethernet-zu-RS-232-Adapter). Auf diese Weise ist es möglich, mit einem UCP-Panel auf einem Bedienpanel WPNETTOUCH, auf einem Android®-/iOS®-Gerät in Verbindung mit der App UCP Ecler oder auf einem Gerät mit Webbrowser Ecler Audiogeräte, Ecler Videogeräte der Baureihe VEO sowie Geräte von Drittanbietern zu steuern.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Kapazitives 10" Touch-Panel für vollständig benutzerdefinierte Bedienoberflächen
- Kompatibel mit Fernbedienungsgeräten EclerNet, VEO und Geräten von Drittherstellern
- Client-/Server-UCP
- POE und lokale Stromversorgung
- Einbaustandard VESA75

# ETH232AD



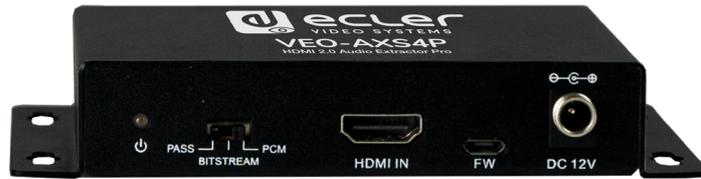
**ETH232AD** ist die neue Ethernet-RS232-Schnittstelle von Ecler zur Steuerung von Geräten mit serieller Steuerung über die Plattform EclerNet, zum Beispiel unter Verwendung eines WPNETTOUCH-Bedienpanels oder mithilfe der verschiedenen Steuerungsmöglichkeiten, die die Plattform bietet, wie z.B. die Steuerung per WEB oder über ein Android®- oder iOS®-Gerät in Verbindung mit der UCP-App von Ecler.

Mit der Anwendung EclerNet Manager können individuelle Benutzeroberflächen erstellt werden, um Befehle an die Schnittstelle ETH232AD zu senden, die dann die Übersetzung des Netzwerkprotokolls ins RS-232-Protokoll übernimmt.

Auf diese Weise können mithilfe eines WPNETTOUCH Audiogeräte wie z.B. ein Verstärker der Modellreihe CA, Videogeräte wie z.B. ein Switch aus der Modellreihe VEO oder ein beliebiges Gerät eines Drittherstellers, sofern es mit RS-232- oder RS-485-Steuerung ausgestattet ist, gesteuert werden.

# VEO-AXS4P / AXS4

HDMI 2.0 Audio-Extractor 18Gbps



VEO-AXS4P



VEO-AXS4

Der Ecler VEO-AXS4P ist ein professioneller HDMI Audio-Extractor zum Extrahieren des Audiosignals aus einem HDMI-Signal, einschliesslich der Audio-Auskopplung aus 4K-Quellen. Der VEO-AXS4P liefert ein nicht komprimiertes, analoges LPCMStereo signal über symmetrischen RCA- und Phoenix-Ausgang, sowie Dolby Digital- und DTS Multikanalsignale über den digitalen, koaxialen S/PDIF-Ausgang.

Der VEO-AXS4 ermöglicht die Extraktion von Audiosignalen aus HDMI-Signalen bis zu einer Auflösung von 4K. Er bietet einen analogen Stereoausgang mit RCA-Buchsen, oder einen digitalen 5.1-Ausgang im Toslink-Anschluss, wählbar über integrierten Umschalter.

## WESENTLICHE MERKMALE

### VEO-AXS2P:

- Audio EDID Einstellungen: Auto/2.0 CH/5.1CH
- Extrahiert das digitale HDMI Audiosignal aus dem HDMI-Eingang auf einen analogen 2-Kanal-Stereoausgang oder einen 5.1 S/PDIF-Ausgang
- Signalverstärkung und -entzerrung zur Verlängerung der HDMI-Eingangs- und Ausgangsanschlüsse auf bis zu 10 Meter (33 Fuss)
- Unterstützt LPCM, Dolby Digital und DTS
- Unterstützt Auflösungen bis zu 4K@60Hz YUV4:4:4
- Unterstützt Farbtiefen bis zu 36 Bit
- Unterstützt Samplerates bis 192 kHz und Auflösungen bis zu 24 Bit
- Kompatibel mit HDCP2.2/1.4
- Unterstützt CEC

### VEO-AXS4:

- Extrahiert das digitale HDMI Audiosignal vom HDMI-Eingang auf den analogen Stereoausgang oder auf den 5.1S-/PDIF-Ausgang
- EDID-Audiokonfiguration: Auto / 2.0 CH / 5.1CH
- Verstärkung und Entzerrung des Signals, um die HDMI-Eingangs- und Ausgangsports auf bis zu 10 Meter (ca. 33 Fuss) zu verlängern
- Unterstützt LPCM, Dolby Digital und DTS
- Geeignet für Auflösungen von bis zu 4K @ 60Hz YUV4: 4: 4
- Unterstützt 36 Bit Farbtiefe
- Unterstützt Abtastfrequenzen von bis zu 192 kHz und Auflösungen von bis zu 24 Bit
- Erfüllt HDCP2.2 / 1.4
- Unterstützt CEC
- Unterstützt eine Video-Übertragungsgeschwindigkeit von bis zu 18Gbps

4K  
ULTRAHD

HDR

18  
GBPS

HDMI  
High-Speed Audio/Video Interface

# VEO-AEXS4 / DACS4

HDMI Audio-Embedder und Extraktor / DAC-Konverter und ARC-Extraktor



VEO-AEXS4



VEO-DACS4

Der **VEO-AEXS4** ermöglicht sowohl das Auskoppeln von Audiosignalen aus HDMI-Streams von bis zu 4K, als auch das Einbetten eines analogen Stereosignals in einen HDMI-Datenstrom, wobei das Original-Audiosignal ersetzt wird. Er bietet einen asymmetrischen Stereo-Analog-Ein- und -Ausgang an Euroblock-Anschlüssen bzw. einen digitalen 5.1-Ausgang an einer koaxialen S/PDIF-Schnittstelle. Die gewünschte Betriebsart kann mithilfe des integrierten Wahlschalters eingestellt werden.

Der **VEO-DACS4** ermöglicht die Umwandlung der an den Eingängen HDMI ARC, S/PDIF Toslink oder Koaxial anliegenden digitalen Audiosignale in ein analoges Stereosignal. Daneben kann er auch zur Umwandlung digitaler S/PDIF-Toslink-Audiosignale in Koaxialsignale verwendet werden und umgekehrt. Er bietet einen asymmetrischen analogen Stereoausgang an Euroblock- und RCA-Anschlüssen. Die gewünschte Betriebsart kann mithilfe des integrierten Wahlschalters eingestellt werden.

## WESENTLICHE MERKMALE

### VEO-AEXS4:

- Extrahiert das Audiosignal aus dem HDMI-Stream am analogen Stereoausgang oder am digitalen 5.1 Audioausgang
- Bettet ein analoges Stereosignal in das HDMI-Signal ein und ersetzt so das Original-Audiosignal
- Unterstützt eine Auflösung von bis zu 4K bei 60Hz YUV 4:4:4, 18 GBit/s
- Unterstützt 3D, HDR
- Kompatibel mit HDCP2.2/1.4

### VEO-DACS4:

- Unterstützt HDMI ARC-Eingänge sowie optische und koaxiale S/PDIF-Eingänge
- Unterstützt symmetrischen analogen Ausgang am Euroblock-Anschluss, asymmetrischen analogen Ausgang am RCA-Anschluss und digitalen S/PDIF-Ausgang an den Toslink- bzw. Koaxial-Schnittstellen.
- Vorderer Wahlschalter zur Auswahl der Eingangsquelle
- Unterstützt DTS, Dolby Digital und PCM bis 5.1 Kanalsystem

VEO-AEXS4: **4K** ULTRAHD **HDR**

**18** GBPS

VEO-AEXS4 /  
VEO-DACS4:

**HDMI**  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

# VEO-CAP4U

Professionelle USB-Videoaufzeichnungen



VEO-CAP4U

Das Modell **VEO-CAP4U** ist ein Plug-and-Play HDMI auf USB Videoaufnahmegerät, ideal für Gestalter von Onlinemedien und Designer im Bildungs- und Unternehmensbereich usw., also für alle, die eine professionelle Lösung für die Aufnahme und das Streamen ihrer audiovisuellen Inhalte benötigen. Dieses Produkt wurde speziell dafür entwickelt, problemlos Video- und Audioinhalte von einer HDMI-Quelle aufzuzeichnen und diese dann über USB 3.0 an einen PC oder MAC zu senden, und zwar ohne Notwendigkeit einer externen Stromversorgung oder einer Treiber-Installation. Ein symmetrischer Linieneingang mischt automatisch eine externe Tonquelle in den Haupt-Audio-Stream ein. Dies könnte z.B. in einer typischen Softcodec-Anwendung hilfreich sein, um das Mikrofonsignal eines Konferenzsystems zum Audiofeed einer HDMI-Kamera hinzuzufügen. Das Gerät VEO-CAP4U verfügt auch über eine Audio-De-Embedding-Funktion zur Extraktion der Audiodaten des HDMI-Eingangs zur Ausgabe auf den asymmetrischen Stereoausgang.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Aufnahme von Audio- und Videoinhalten aus HDMI-Quellen
- HDMI Pass-through Videoauflösung bis zu 4K@60Hz 4:4:4, HDR10
- Unterstützt HDMI Pass-through für den Anschluss von Anzeigegeräten
- Aufzeichnung von Auflösungen von bis zu 1080p@60Hz über USB-Port
- Kompatibel mit einer Vielzahl von Drittanbieter-Anwendungen auf Windows und Mac OS X
- Unterstützt symmetrischen Mono-Linien-Eingang und asymmetrischen Stereo-Linien-Ausgang
- Nach Standards UVC und UAC, kein Treiber erforderlich
- Stromversorgung über USB-Port, kein externes Netzteil erforderlich

**4K**  
ULTRAHD

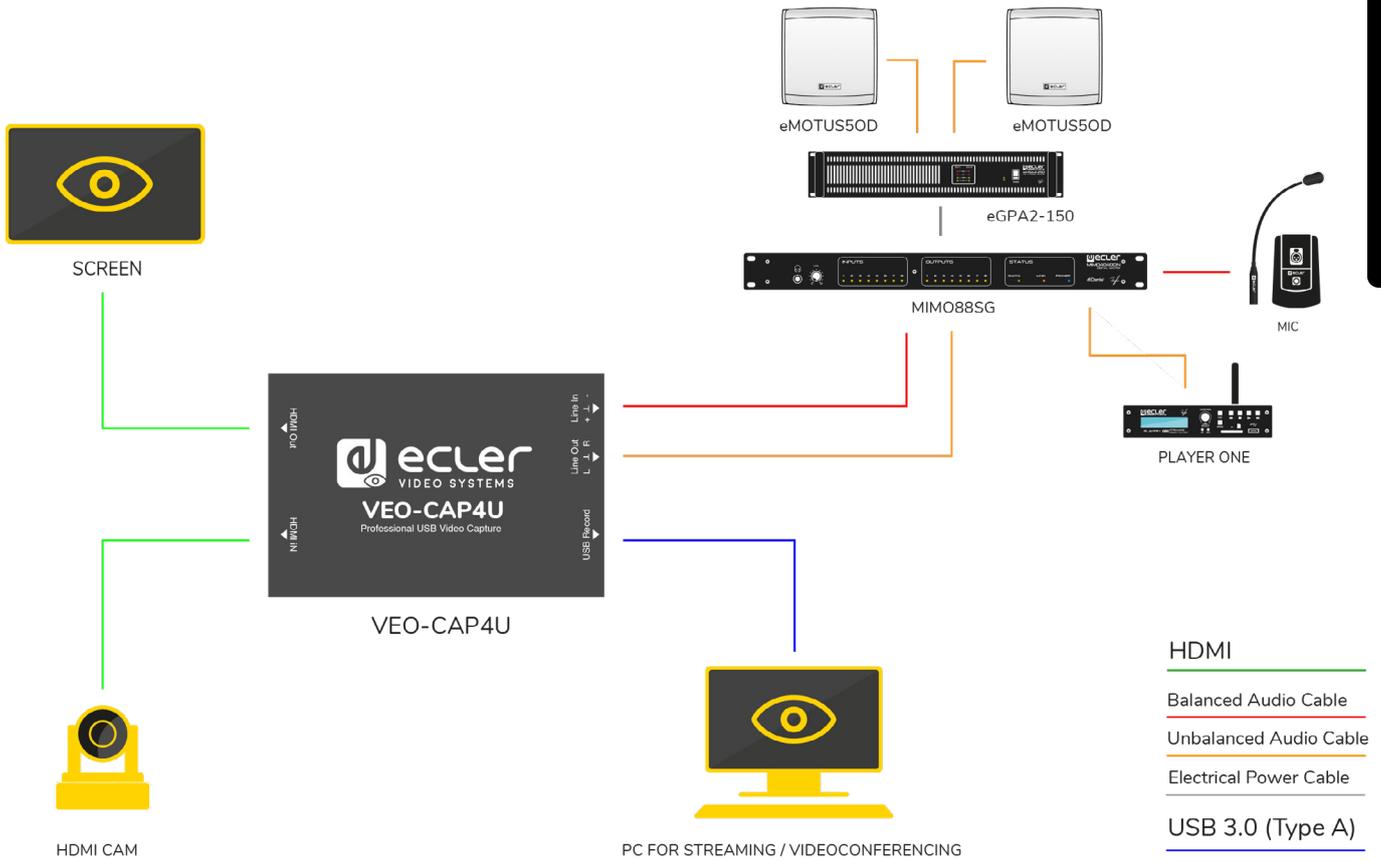
**FULLHD**

**HDMI**  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



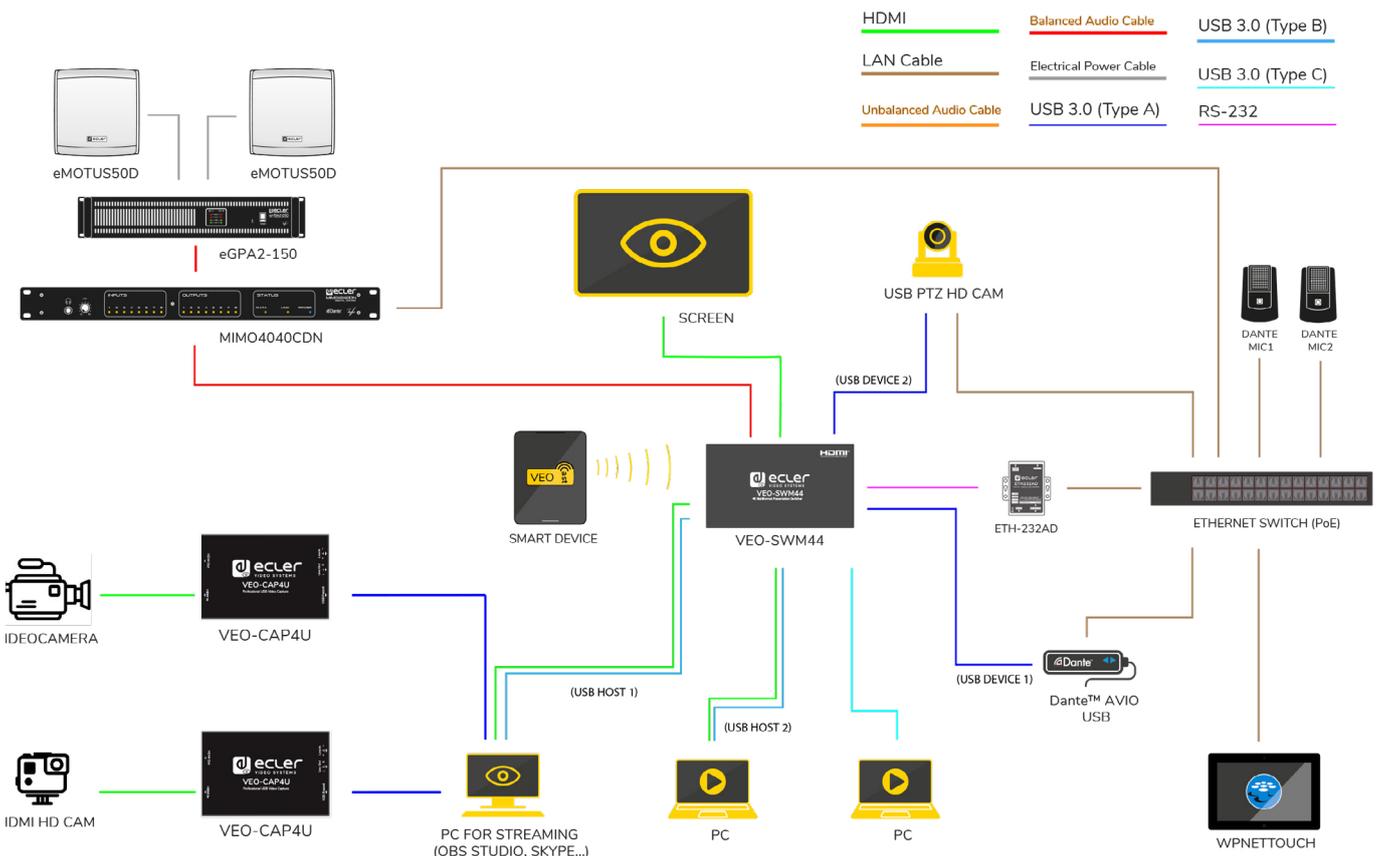
# Huddle Room AV Installation

Using VEO-CAP4U



# AV MULTIPURPOSE ROOM

Using VEO-CAP4U & VEO-SWM44



# VEO-CH200-201-202-203 205-208-210

HDMI 2.0-Kabel



VEO-CH200-201-202-203-205-208-210

Diese Familie professioneller HDMI 2.0-Kabel wurde speziell als Ergänzung der Video-Produktlinie von Ecler entwickelt. Sie beinhaltet die 7 Standardlängen 0,5m, 1 m, 2 m, 3m, 5 m 8m y 10 m. Diese hochwertigen Kabel sind für Profi-Anlagen bestens geeignet und garantieren zuverlässige HDMI 2.0-Verbindungen mit bis zu 18 Gbps. Alle Kabel unterstützen HDMI-, Ethernet-, Audio- und Steuersignale (ARC und CEC).

#### WESENTLICHE MERKMALE

- Maximal unterstützter HDMI Pixeltakt: 600 MHz
- Unterstützte TMDS-Datenrate: 18 Gbit/s
- Maximal zulässige Farbtiefe: 48 Bit/px
- Maximal zulässige Auflösung: 4096x2160p60
- HEAC (HDMI Ethernet Audio Control)

**4K**  
ULTRAHD

HDR

**18**  
GBPS

**HDMI**  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

# VEO-RACK19

19"-Zoll-Rackhalterung



VEO-RACK19

Der **VEO-RACK19** ist eine universelle Halterung zum Rack-Einbau, kompatibel mit 19" Standard-Racks. Ermöglicht den Einbau mehrerer Geräte mit unterschiedlichen Formaten, z.B. Geräte der Modellreihe VEO.

## WESENTLICHE MERKMALE

- Universelle Montageplatte zum Rackeinbau aller VEO-Produkte
- Die Produkte können an der Vorder- oder Rückseite der Platte befestigt werden
- Lieferung incl. 12 Schrauben M3 mit Muttern sowie Dual Lock™-Klebeband für Geräte ohne Befestigungswinkel
- Zentrale Öffnungen für Kabelbinder

# Vergleichstabelle

	SWITCHERS			MATRIXES	
	VEO-SWH44	VEO-SWM44	VEO-SWC44	VEO-MXH44D	VEO-MXH88D
<b>INPUTS</b>					
HDMI	4	2	-	4	8
VGA	-	-	-	-	-
DisplayPort	-	-	-	-	-
USB-C Video	-	1	-	-	-
HDBaseT	-	Yes	-	-	-
H.264 Streaming	-	-	-	-	-
Fiber Port	-	-	-	-	-
USB Control	-	Yes	Yes	-	-
RS232	1	1	1	1	1
IR	1	-	-	1	1
SPDIF	-	-	-	-	-
Stereo Analogue Audio	-	-	-	-	8
Full HD Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@30 Hz Support	Yes	-	-	Yes	Yes
4K@60 Hz Support	Yes	-	-	Yes	Yes
<b>OUTPUTS</b>					
HDMI	1	1	1	4	8
HDBaseT	-	-	-	-	-
H.264 Streaming	-	-	-	-	-
Fiber Port	-	-	-	-	-
USB Control	-	Yes	Yes	-	-
RS232	1	-	-	1	1
IR	-	-	-	1	1
SPDIF	Optical	-	-	4 (Coaxial)	8 (Coaxial)
Stereo Analogue Audio	1	1	1	8	8
Full HD Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@30 Hz Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@60 Hz Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
<b>FEATURES</b>					
Videowall	-	-	-	-	-
Video Scaler	-	-	-	-	-
EDID Management	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
HDR	HDR10 / Dolby Vision	HDR10 / Dolby Vision	-	HDR10 / Dolby Vision	HDR10 / Dolby Vision
HDCP Support	Yes	Yes	-	Yes	Yes
USB AV Capture	-	-	-	-	-
CEC	Yes	Yes	-	Yes	-
Multichannel Audio	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X
Audio Embedding	-	-	-	-	LPCM 2.0
Audio Extraction	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0	LPCM 2.0	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0
ARC	Yes	-	-	-	-
RS232 Extension	-	-	-	-	-
IR Extension	-	-	-	Yes	-
Audio Extension	-	-	-	-	-
KVM Extension	-	Yes	Yes	-	-
Cat.6a/7 Extension	-	-	-	-	-
PoE, PoH, PoC	-	-	Yes	-	-
USB Power	-	-	-	-	-
<b>CONTROL OPTIONS</b>					
Web	-	Yes	Yes	Yes	Yes
Telnet	-	-	-	Yes	Yes
RS232	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
IR	Yes	-	-	Yes	Yes
GPI	-	-	-	-	-
EclerNet Manager	Integrable (ETH232AD)	Integrable (ETH232AD)	Integrable	Integrable	Integrable
<b>DIMENSIONS</b>					
Dimensions (HxLxW)	12x180x85mm / 0,47"x7,09"x1,77"	44x220x150mm / 1,76"x8,66"x5,90"	41x220x120mm / 1,61"x8,66"x4,72"	34x216x128mm / 1,34"x8,50"x5,04"	44x482x220mm / 1,73"x18,97"x8,66"
Weight	300g / 0,66 lb	1250g / 2,75 lb	1000g / 2,20 lb	470g / 1,04 lb	2800g / 6,17 lb



SPLITTERS			VIDEO DISTRIBUTION OVER IP			
VEO-SPH48	VEO-SPH44	VEO-SPH42	VEO-XTI1CG2	VEO-XRI1CG2	VEO-XTI2L	VEO-XRI2L
1	1	1	1	-	1	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	Yes	-	-
-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	1	1	1	1
-	-	-	-	-	2	2
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	1	1	-
Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Yes	Yes	Yes	-	-	Yes	Yes
Yes	Yes	Yes	-	-	-	-
8	4	2	-	1	-	1
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	Yes	-	-
-	-	-	-	-	1	-
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	1	1	1	1
-	-	-	-	-	1	1
-	-	-	-	-	-	Optical
-	-	-	1	1	-	1
Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Yes	Yes	Yes	-	-	Yes	Yes
Yes	Yes	Yes	-	-	-	-
-	-	-	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	-	Downscaling	Downscaling	Yes	Yes
Yes	Yes	Yes	-	-	Yes	Yes
HDR10 / Dolby Vision	HDR10 / Dolby Vision	HDR10 / Dolby Vision	-	-	-	-
Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby True HD / DTS Master Audio
-	-	-	LPCM 2.0	-	LPCM 2.0	-
-	-	-	LPCM 2.0	LPCM 2.0	-	LPCM 2.0, SPDIF
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	120m@FullHD	120m@FullHD	100m/60Km@4K30	100m/60Km@4K30
-	-	-	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	Yes	-	-	-	-
-	-	-	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	-	Yes	Yes	Yes	Yes
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	Yes	Yes
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	Integrable	Integrable	Compatible	Compatible
17x248x110mm / 0,67"x9,76"x4,33"	17x150x65mm / 0,67"x5,90"x2,56"	15x94x61mm / 0,59"x3,70"x2,40"	21,5x95x120mm / 0,85"x3,74"x4,72"	21,5x95x120mm / 0,85"x3,74"x4,72"	30x160x104mm / 1,18"x6,30"x4,09"	30x160x104mm / 1,18"x6,30"x4,09"
610g / 1,34 lb	245g / 0,54 lb	120g / 0,26 lb	74g / 0,16 lb	74g / 0,16 lb	470g / 1,04 lb	470g / 1,04 lb

# Vergleichstabelle

	4K HDBaseT EXTENDERS				
	VEO-XPT44	VEO-XPT24	VEO-XTT44	VEO-XRT44	VEO-XWT44E
<b>INPUTS</b>					
HDMI	1 (TX)	1 (TX)	1	-	2
VGA	-	-	-	-	-
DisplayPort	-	-	-	-	-
USB-C Video	-	-	-	-	1
HDBaseT	1 (RX)	1 (RX)	-	1	-
H.264 Streaming	-	-	-	-	-
Fiber Port	-	-	-	-	-
USB Control	-	-	-	-	-
RS232	1	1	1	1	1
IR	1	1	1	1	1
SPDIF	-	-	-	Optical	-
Stereo Analogue Audio	-	-	-	-	-
Full HD Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@30 Hz Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@60 Hz Support	Yes	-	Yes	Yes	Yes
<b>OUTPUTS</b>					
HDMI	1 (TX) / 2 (RX)	1 (RX)	-	1	-
HDBaseT	1 (TX)	1 (TX)	1	-	1
H.264 Streaming	-	-	-	-	-
Fiber Port	-	-	-	-	-
USB Control	-	-	-	-	-
RS232	1	1	1	1	1
IR	1	1	1	1	-
SPDIF	-	-	Optical	Optical	-
Stereo Analogue Audio	-	-	-	-	-
Full HD Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@30 Hz Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
4K@60 Hz Support	Yes	-	Yes	Yes	Yes
<b>FEATURES</b>					
Videowall	-	-	-	-	-
Video Scaler	-	-	Yes	-	-
EDID Management	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
HDR	HDR10	HDR10	HDR10	HDR10	HDR10
HDCP Support	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
USB AV Capture	-	-	-	-	-
CEC	-	Yes	Yes	Yes	Yes
Multichannel Audio	Dolby Atmos / DTS X	Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X
Audio Embedding	-	-	SPDIF	SPDIF	-
Audio Extraction	-	-	SPDIF	SPDIF	-
ARC	-	-	Yes	Yes	-
RS232 Extension	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
IR Extension	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Audio Extension	-	-	Yes	Yes	-
KVM Extension	-	-	-	-	-
Cat.6a/7 Extension	40m@4K60   70m@ FullHD	40m@4K30   70m@ FullHD	40m@4K60   70m@ FullHD	40m@4K60   70m@ FullHD	40m@4K60   70m@ FullHD
PoE, PoH, PoC	Bidirectional	RX powered by TX	Bidirectional	Bidirectional	Bidirectional
USB Power	-	-	-	-	-
<b>CONTROL OPTIONS</b>					
Web	-	-	-	-	-
Telnet	-	-	-	-	-
RS232	-	-	-	-	Yes
IR	-	-	-	-	Yes
GPI	-	-	-	-	-
EclerNet Manager	-	-	-	-	Integrable (ETH232AD)
<b>DIMENSIONS</b>					
Dimensions (HxLxW)	20x140x67mm / 0,79"x5,51"x2,64"	25x105x71mm / 0,98"x4,13"x2,79"	20x140x67mm / 0,79"x5,51"x2,64"	20x140x67mm / 0,79"x5,51"x2,64"	20x140x67mm / 0,79"x5,51"x2,64"
Weight	700g (pair) / 1,54 lb (pair)	700g (pair) / 1,54lb (pair)	700g (pair) / 1,54 lb (pair)	700g (pair) / 1,54 lb (pair)	700g (pair) / 1,54 lb (pair)



HDMI EXTENDERS		AUDIO EXTRACTOR				AV INTERFACES	ACCESSORIES
VEO-XPS43	VEO-AXS4	VEO-AEVS4	VEO-AXS4P	VEO-DACS4	VEO-CAP4U	VEO-RACK19	
1	1	1	1	1	1	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
1	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	1	-	Optical / Coax	1 (Joint Stereo)	-	
Yes	Yes	Yes	Yes	-	Yes	-	
Yes	Yes	Yes	Yes	-	Yes	-	
-	Yes	Yes	Yes	-	Yes	-	
1 (TX) / 1 (RX)	1	1	1	-	1	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
1	-	-	-	-	-	-	
-	Optical	Coax	Coax	Optical / Coax	-	-	
-	1	1	2	2	1	-	
Yes	Yes	Yes	Yes	-	Yes	-	
Yes	Yes	Yes	Yes	-	Yes (Loop Out)	-	
-	Yes	Yes	Yes	-	Yes (Loop Out)	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
Yes	-	-	-	-	-	-	
-	HDR10	HDR10	HDR10	-	HDR10	-	
Yes	Yes	Yes	Yes	-	Yes	-	
-	-	-	-	-	FullHD	-	
-	Yes	-	Yes	-	-	-	
Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby Atmos / DTS X	Dolby True HD / DTS Master Audio	Dolby Atmos / DTS X	-	
-	-	LPCM 2.0	-	-	LPCM 2.0	-	
-	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0, SPDIF	LPCM 2.0	-	
-	-	-	-	Yes	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
Yes	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
30m@4K30   60m@ FullHD	-	-	-	-	-	-	
Rx powered by TX	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	Yes	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	
16,5x79,5x69mm / 0,65"x3,13"x2,71"	29x105x65mm / 1,14"x4,13"x2,56"	28,3x104,4x89mm / 1,11"x4,11"x3,5"	21,5x129x77mm / 0,85"x5,08"x3,03"	21x47,6x96,2mm / 0,83"x1,87"x3,79"	12x102x68mm / 0,59"x4,02"x2,68"	88x366x483mm / 0,47"x7,09"x1,77"	
262g (pair) / 0.58 lb(pair)	175g / 0.39 lb	155g / 0.34 lb	244g / 0.538 lb	140g / 0.309 lb	75g / 0.165lb	2.55 kg / 5.62 lb	

# Produkte in Alphabetischer Reihenfolge

# Bleib informiert



Newsletter



Möchten Sie immer über unsere neuesten Produkte und Lösungen informiert sein? Unser Newsletter hält sie auf dem Laufenden – melden Sie sich an!



**ecler**

**ECLER PROAUDIO, S.L.**

08040 Barcelona, SPAIN

T. (+34) 932 238 400

[www.ecler.com](http://www.ecler.com)

[information@ecler.com](mailto:information@ecler.com)

**NEEC AUDIO DEUTSCHLAND GMBH**

28359 Bremen, DEUTSCHLAND

T. (+49) 0421 - 98976170

[www.neec-audio.de](http://www.neec-audio.de)

[info@neec-audio.de](mailto:info@neec-audio.de)



[www.ecler.com](http://www.ecler.com)



Alle Merkmale sind aufgrund von Produkttoleranzen veränderlich. ECLER - NEEC AUDIO BARCELONA S.L. behält sich das Recht auf Änderungen oder Verbesserungen in der Herstellung oder Konstruktion vor, welche die Spezifikationen betreffen können.